

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR SINGKATAN.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.2.1 Rumusan Masalah Mayor.....	8
1.2.2 Rumusan Masalah Minor.....	8
1.3 Pembatasan Masalah.....	8
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	9
1.4.1 Maksud Penelitian.....	9
1.4.2 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Kegunaan Penelitian.....	10
1.5.1 Kegunaan Teoritis.....	10
1.5.2 Kegunaan Praktis.....	10
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....	12
2.1 Tinjauan Pustaka.....	12
2.1.1 Hubungan Internasional.....	12
2.1.2 Diplomasi.....	15
2.1.3 Diplomasi Budaya.....	18
2.1.4 Perusahaan Multinasional.....	25

2.2 Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III.....	29
METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Desain Penelitian.....	29
3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	29
3.2.1 Studi Pustaka.....	29
3.2.2 Observasi.....	30
3.2.3 Wawancara.....	30
3.3 Rencana Pengumpulan Data.....	31
3.4 Uji Keabsahan Data.....	32
3.5 Teknik Analisa Data.....	34
3.6 Lokasi, Informan dan Waktu Penelitian.....	34
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	34
3.6.2 Informan penelitian.....	35
3.6.3 Waktu Penelitian.....	36
BAB IV.....	38
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1 Objek Penelitian.....	38
4.1.1 Tinjauan Umum Kebudayaan Malaysia.....	38
4.1.2 Tinjauan Umum Serial Animasi "Upin & Ipin".....	40
4.1.3 Tinjauan Umum Diplomasi Budaya Les' Copaque Production.....	57
4.2 Hasil Penelitian.....	59
4.2.1 Kebudayaan yang di Tampilkan dalam Serial Animasi "Upin & Ipin".....	59
4.2.2 Karakteristik Keunikan Budaya Malaysia yang di Tampilkan dalam Serial Animasi "Upin & Ipin".....	85
4.2.3 Upaya Diplomasi Kebudayaan Malaysia yang di Lakukan Les' Copaque Production Melalui Serial Animasi "Upin & Ipin".....	88
4.2.4 Hasil dari Upaya Diplomasi Kebudayaan Malaysia yang di Lakukan Les' Copaque Production Melalui Serial Animasi "Upin & Ipin".....	96
4.3 Pembahasan.....	102
4.3.1 Peran Pemerintah Malaysia kepada Animasi Lokal Malaysia.....	102

4.3.2 Hasil Diplomasi Budaya Les' Copaque Melalui "Upin & Ipin" di Indonesia yang Berdampak pada Les' Copaque dan Malaysia.....	105
4.3.3 Analisis Diplomasi Budaya Les' Copaque Melalui Serial Animasi "Upin & Ipin" di Indonesia.....	110
BAB V	114
PENUTUP	114
5.1 Kesimpulan	114
5.2 Saran	116
5.2.1 Saran Teoritis	116
5.2.2 Saran Praktis	116
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN	122