

KATA PENGANTAR

Puji syukur yang sedalam-dalamnya penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan limpahan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian tesis dengan judul **“ELEMEN IDENTITAS VISUAL ALEXANDER HOTEL”**. Tujuan dari dilakukannya penelitian ini adalah untuk memenuhi syarat dalam mencapai derajat Magister Desain pada Program Studi Magister Desain, Fakultas Pascasarjana, Universitas Komputer Indonesia.

Dalam perjalanan penyusunan penelitian ini, penulis telah melakukan serangkaian kegiatan mulai dari pengumpulan data hingga analisis, serta refleksi mendalam terhadap temuan yang ditemukan. Selama proses ini, tidak terlepas dari peran serta luar biasa setiap individu yang dengan kerendahan hati memberikan kontribusi berharga bagi penulis dalam menyelesaikan penelitian ini. Pertama-tama, kepada manajer/pengelola yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan pengamatan observasi di Alexander Hotel, serta staf yang telah mendukung dan membantu penulis dengan mengantar keliling hotel untuk melakukan pengamatan.

Kepada orang tua saya yang selalu memberikan dukungan moril, do'a dan cinta tanpa batas, terima kasih tak terhingga. Keberhasilan ini merupakan hasil dari do'a-do'a yang selalu dipanjatkan untuk anaknya sebagai generasi penerus keluarga. Semoga penulis dapat menjadi kebanggaan yang akan menghantarkan kebahagiaan.

Tidak lupa kepada Dekan Pascasarjana Assoc. Prof. Dr. Rahma Wahdiniwaty, Dra., M.Si., Ketua Program Studi Magister Desain Dr. Taufan Hidayatullah, S.Sn., M.Ds. yang sekaligus menjadi dosen wali, terima kasih atas nasihat dan dukungan yang diberikan, serta upaya memastikan perkembangan studi saya tetap berjalan dengan baik. Kordinator Tesis Ibu Dr. Yully Ambarsih Ekawardhani, S.Sn., M.Sn., juga dosen pembimbing terbaik Ibu Dr. Rini Maulina, S.Sn., M.Sn. yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan inspirasi bagi perkembangan pengetahuan serta keterampilan saya dalam bidang desain. Terima kasih atas kesabaran dan dedikasinya dalam membimbing saya yang merupakan lulusan dari bidang yang

berbeda yaitu teknik informatika hingga dapat belajar memahami hal baru dalam bidang desain.

Terakhir namun tak kalah penting, kepada teman-teman yang selalu ada dalam suka maupun duka untuk membantu menyemangati dalam setiap langkah penulis, terima kasih atas semangat, dukungan, dan persahabatan yang telah menemani perjalanan ini. Ketika harus berangkat untuk menimba ilmu di provinsi yang berbeda, namun tak pernah lelah untuk terus saling memberikan semangat untuk dapat lulus dengan baik serta menjadi manfaat di kemudian hari.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Semoga penelitian ini dapat memberikan wawasan yang berharga dan bermanfaat bagi perkembangan dunia akademik serta pengetahuan mengenai identitas visual dalam industri perhotelan. Semoga kontribusi kecil ini dapat memberikan sumbangsih dalam pemahaman lebih lanjut.

Bandung, 7 September 2023

Penulis,

Mohammad Sya'bani