

BAB I PENDAHULUAN

I.1. Latar Belakang

Bicara mengenai musik sudah menjadi bagian dari keseharian, musik diputar di berbagai tempat seperti di pusat perbelanjaan, kafé, restoran, hingga pada perempatan lampu merah sekalipun. Arti musik sendiri dalam KBBI adalah ilmu atau seni menyusun nada atau suara dalam urutan, kombinasi, dan hubungan temporal untuk menghasilkan komposisi (suara) yang mempunyai kesatuan dan kesinambungan; dua nada atau suara yang disusun demikian rupa sehingga mengandung irama, lagu, dan keharmonisan (terutama yang menggunakan alat-alat yang dapat menghasilkan bunyi-bunyi).

Pesan atau gagasan yang disampaikan lewat media musik atau lagu biasanya mempunyai keterkaitan dengan konteks pengalaman historis dari pembuatnya. Muatan yang terdapat pada lagu tidak hanya sebagai gagasan untuk menghibur, tetapi bisa memuat pesan-pesan moral, idealisme atau ideologi pencipta dan sekaligus memiliki kekuatan ekonomis. Musik menjadi salah satu media yang ampuh untuk menyampaikan pesan. Salah satu fungsi musik adalah media komunikasi. Melalui lagu, musisi dapat menyampaikan atau menyalurkan apa yang ada dalam pikiran. Ada begitu banyak nama-nama besar yang mengekspresikan pikiran, emosi, bahkan kontra pemikiran melalui musik dan itu ditandai dengan munculnya perubahan akibat aksi artistiknya tersebut.

Mengenai hal yang berhubungan dengan musik, *band* legendaris asal Inggris The Beatles tetap memiliki penggemar setia hingga saat ini. Banyak alasan yang melatarbelakangi *band* The Beatles tetap disukai para pendengar dan penikmat musik, selain lirik dan lagu-lagunya yang revolusioner. *Band* The Beatles juga menjadi inspirasi bagi musisi setelahnya seperti *band* Queen, Oasis, David Bowie, Aerosmith, Elton John, Pink Floyd, Blur, The Who, Nirvana, Bee Gees, Bon Jovi, Michael Jackson, Coldplay, Greenday dan masih banyak lagi.

Dapat dikatakan jika The Beatles menjadi salah satu legenda grup *band* dunia. Terdiri dari John Lennon, Paul McCartney, Ringo Star dan George Harrison. Sepanjang karirnya, dari tahun 1962 hingga 1970, The Beatles merilis 13 album yang sangat laris di pasaran. Tak hanya itu, dalam setiap albumnya terdapat beberapa lagu yang populer di masyarakat, bahkan sering menduduki puncak tangga lagu (Prabandari 2021). Tak heran, jika The Beatles menjadi salah satu grup musik yang paling sukses, dan telah memainkan peran penting dalam perkembangan budaya populer dunia. Tidak hanya pengaruh musik, tetapi juga *fashion*, film dan representasi global. Selama bertahun-tahun merekam album studio, The Beatles telah merilis karya-karya yang dianggap oleh para kritikus sebagai yang terbaik. Salah satunya adalah album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* (1967) yang gambarnya tercantum pada gambar I.3, dipuji sebagai mahakarya. Empat tahun setelah bubar, musiknya masih sangat populer.

The Beatles memiliki lebih dari satu album yang merupakan nomor satu di tangga lagu Inggris. The Beatles memiliki kemenangan beruntun terpanjang di antara semua musisi. Menurut RIAA, The Beatles adalah musisi dengan penjualan tertinggi di Amerika Serikat. Memenangkan Grammy Awards tujuh kali (lihat gambar I.2) dan 15 kali Ivor Novello Award dari British Academy of Songwriters salah satu bukti fotonya bisa dilihat pada gambar I.1, Composers and Writers.

The Beatles, sebagai salah satu dari 100 orang paling berpengaruh di abad ke-20 (Prabandari 2021). *Sgt. Pepper's* merupakan album populer perdana dengan lirik lengkap di sampul belakang. Pada saat melakukan penelitian terhadap studi kasus yakni album *Sgt. Pepper's* perancang menemukan beberapa fakta yang berkaitan dengan objek, seperti cerita dibalik pembuatan dari sampul album mulai dari segi konsep sampai dengan sesi pemotretan yang mana pada gambar sampul album bagian depan menggunakan beberapa tokoh dunia berpengaruh bukan tanpa makna atau hanya sekadar nilai estetika semata untuk menjadi sebuah sampul album akan tetapi disitu pula The Beatles dan Peter Blake (desainer dari sampul album *Sgt. Pepper's*) menyisipkan sebuah pesan dan gagasan yang relevan pada zaman tersebut dimana pada waktu digarapnya album *Sgt. Pepper's* ini sedang terjadi

gejolak politik perlawanan dari kaum muda tentang anti kemapanan, konflik perang Vietnam, dan budaya *Hippies* (Julien 2008).

Juga temuan yang perancang dapatkan adalah tentang isi lagu dari album *Sgt. Pepper's* ini berdasarkan komunikasi personal dengan Rizki Kimods (pemilik Anthology Store), album *Sgt. Pepper's* menjadi perantara bagi pecinta musik dari kalangan yang berbeda. Secara mengejutkan musik dan lagu pada album ini mampu menarik perhatian baik kalangan atas maupun kelompok yang diposisikan di bawahnya. Julukan *avant-garde* diberikan kepada album ini karena memadukan *progressive rock* dengan musik instrumen orkestra. Pada masa itu musik orkestra identik dengan kalangan atas atau kelas borjuis. Sementara musik *rock* identik dengan pemberontakan kelas menengah dan bawah.

Dari segi karya seni pada *cover* album juga dinilai progresif. Menggunakan gaya visual psikedelik yang dominan dengan warna mencolok, juga mendapat pengaruh eksternal dari *band* yaitu sebuah gerakan yang dilakukan oleh kaum *hippie* yang disebut dengan *summer of love* yang identik dengan bunga-bunga seperti yang terdapat pada tulisan The Beatles pada *cover* album yang mana artinya The Beatles memiliki pandangan yang serupa dengan apa yang disampaikan oleh kaum *hippie*.

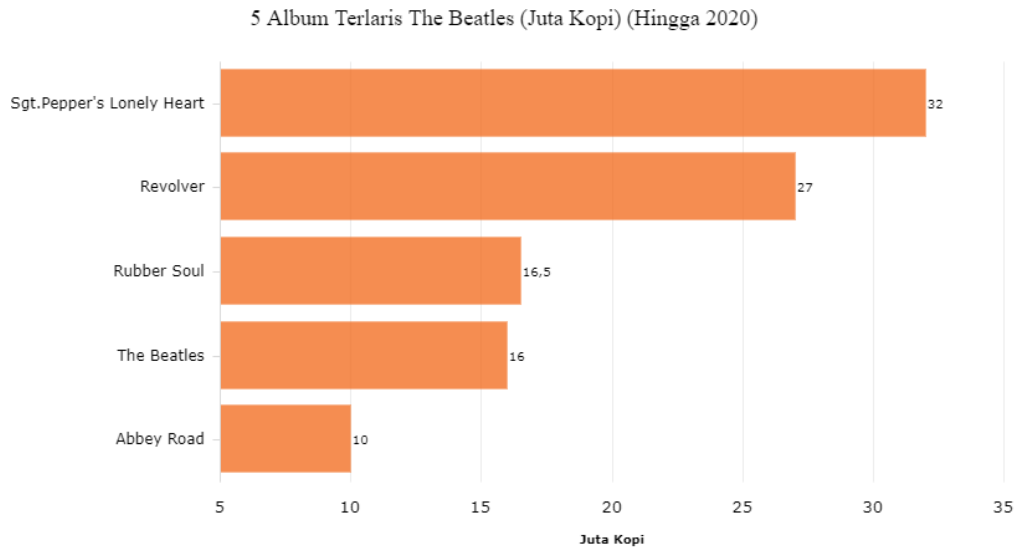
Di kalangan *fans* sendiri mayoritas bersepakat bahwa ini adalah sebuah album yang sangat ikonik dibandingkan dengan album The Beatles sebelumnya dari segi keseluruhan konsep. Hal tersebut diperkuat dengan jumlah penjualan dari album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* yang sudah terjual sebanyak 32 juta *copy* pada tahun 2020 (lihat grafik data 5 album The Beatles yang paling banyak terjual Gambar I.2). Melansir dari situs CNN Indonesia fakta menarik lainnya mengenai album ini adalah 3 lagu dari album ini yaitu *Lucy In The Sky With Diamonds*, *With a Little Help From My Friends*, dan *Within You Without You* masuk kedalam sebuah kurikulum Inggris, badan penguji Inggris AQA memasukkan *Lucy* dalam kualifikasi akademik The General Certificate of Secondary Education (GCSE) yang setara ujian nasional untuk sekolah menengah di Inggris. Para siswa di SMP serta SMA tertentu di Inggris, Wales dan Irlandia Utara akan mempelajari kerangka

dasar album *Sgt Pepper's* supaya bisa lebih “memahami musik.” Setelah mempelajari musik dan komposisi ketiga lagu tersebut, kemudian akan mempertunjukkannya, sebagai salah satu bagian dalam ujian musik GCSE.

Informasi mengenai album ini terbatas pada penelitian dan artikel di media massa. Artinya, sebagai objek sangat terbuka peluang untuk dikemas menjadi media yang berbeda. Dengan demikian dibutuhkan berupa media yang lebih menarik dan mudah dipahami, sehingga perlu adanya perancangan mengenai album mulai dari pengenalan album secara umum, cerita sejarah dibalik *cover*, makna lagu-lagu dan juga biografi singkat tentang siapa saja tokoh-tokoh yang dipakai The Beatles pada sampul album bagian depan, dengan dilengkapi visualisasi. Nantinya media tersebut bisa dijadikan sebagai *collectible item* khususnya bagi penggemar The Beatles dan manfaat lain untuk masyarakat bisa mendapatkan pengetahuan tentang musik dari album *Sgt. Pepper* dan desain sebagai media komunikasi juga bagi para desainer menambah referensi visual dalam tema psikedelik.



Gambar I.1 Foto Paul McCartney dari The Beatles Saat Menerima Penghargaan
Sumber: <https://www.gettyimages.com/detail/news-photo/win-songwritingaward-paul-mccartney-of-the-beatles-news-photo/515497594?adppopup=true>
(Diakses pada 02/02/2022)



katadata

databoks

Gambar I.2 Grafik Data Penjualan 5 Album Terlaris Dari The Beatles
 Sumber: <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/09/13/ini-daftar-album-the-beatles-paling-laris>
 (Diakses pada 02/05/2022)



Gambar I.3 Foto Salah Satu Piala Grammy Awards The Beatles Dari Lagu Michelle
 Sumber: <https://www.nydailynews.com/new-york/recording-academy-suesmidtown-shop-john-lennon-grammy-article-1.2585441>
 (Diakses pada 02/02/2022)



Gambar I.4 Foto Cover Album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*
Sumber: <https://id.wikipedia.org/wiki/Berkas:Pepper%27s.jpg>
(Diakses pada 25/12/2021)

I.2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah penulis jelaskan diatas, maka penulis mengidentifikasi beberapa masalah yaitu:

- a. Informasi mengenai sejarah album dan *cover*, makna pada lagu-lagunya, hingga biografi singkat para tokoh pada sampul album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* kebanyakan hanya berupa teks dan hasil dari penelitian. Kurangnya informasi tentang album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* yang dilengkapi dengan visualisasi
- b. Sulitnya untuk mendapatkan media informasi mengenai sejarah dan penjelasan tentang lagu-lagu pada album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* terutama rilisan secara fisik yang memakai visual pada informasinya

I.3. Rumusan Masalah

Berdasarkan dari uraian di atas perancangan ini merumuskan permasalahan utama yaitu: bagaimana agar informasi mengenai pengenalan album secara umum, sejarah, makna lagu, dan juga biografi singkat mengenai tokoh-tokoh penting pada album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* dapat dikemas secara menarik dilengkapi dengan visualisasi agar lebih mudah dipahami dan juga bisa menjadi referensi dalam dunia seni musik dan desain.

I.4. Batasan Masalah

Batasan masalah pada perancangan ini yaitu tentang informasi album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* yang akan dimuat pada media perancangan adalah dari segi konsep pembuatan *artwork cover*, lirik lagu dan makna, serta biografi singkat tentang tokoh yang terdapat pada *cover*.

I.5. Tujuan Perancangan

Perancangan bertujuan untuk memberikan solusi permasalahan yang ada tentang pengenalan nilai historis sebuah album musik yang tidak hanya menjadi hiburan dan nilai komersial dalam industri seni musik melalui media informasi yang menarik dari segi visual.

Memberikan pengetahuan dan pemahaman kepada masyarakat bahwa musik bisa menjadi media komunikasi terutama kritik sosial dan paparan ideologi. Salah satu caranya adalah memberikan media informasi tentang album *The Beatles Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*. Juga dapat menjadi referensi visual bagi desainer yang memiliki ketertarikan terhadap desain yang berhubungan dengan *cover* musik khususnya dalam tema psikedelik.

I.6. Manfaat Perancangan

Adapun manfaat secara umum dalam perancangan ini yaitu memberikan wawasan dan informasi dalam dunia seni musik dan desain bahwasanya musik dan desain tidak hanya sekadar nilai komersial yang hanya mencari keuntungan belaka. Bahkan bisa menjadi media komunikasi untuk menyampaikan gagasan dan pesan

kritik sosial ideologi. Selain itu dapat menambah wawasan masyarakat yang tertarik pada topik tentang The Beatles khususnya dalam pembahasan ini album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*. Juga menambah referensi bagi para desainer dalam berkarya.