

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

Maharsi, I. (2013). *TIPOGRAFI: Tiap Font Memiliki Nyawa dan Arti*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishin Service)

Mokoagow, S. (2003). *Sejarah Bolaang Mongondow*. Jakarta: CV. Cakra Media

Rustan, S. (2014). *HuruFonTipografi*, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama

Sihombing, D. (2015). *Tipografi dalam Desain Grafis: Edisi diperbarui*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama

### Sumber Jurnal Internet

Supriyadi, B (2008). *Kajian Ornamen Pada Masjid Bersejarah Kawasan Pantura Jawa Tengah. Enclosure*. Vol. 7 nomor 2, Juni 2008. Diambil dari : [http://eprints.undip.ac.id/20159/1/6\\_KAJIAN\\_ORNAMEN\\_PADA\\_MASJID\\_ID\\_PANTURA\\_JAWA\\_TENGAH.pdf](http://eprints.undip.ac.id/20159/1/6_KAJIAN_ORNAMEN_PADA_MASJID_ID_PANTURA_JAWA_TENGAH.pdf) (05 Oktober 2018)

Wantoro, (2017). *Perancangan Font Tapych Berbasis Karakter Visual Motif Tapis Lampung*. Semarang : Jurnal Andharupa DKV Udinus

### Sumber Artikel Internet

Aziz, A. (2012). *Sejarah, Pengertian, Motif, Teknik, Corak, Fungsi Ornamen*  
Diambil dari : <http://sen1budaya.blogspot.com/2012/10/blog-post.html>  
(05 Oktober 2018)

Misbah (2014). *Pengertian dan Fungsi Ornamen*  
Diambil dari : [http://misbahazzahra74.blogspot.com/2014/09/normal-0-false-false-false-in-x-none-ar\\_24.html](http://misbahazzahra74.blogspot.com/2014/09/normal-0-false-false-false-in-x-none-ar_24.html) (05 November 2018)

Ododay, R. (2014). *Kota Kotamobagu menuju Kota Jasa, Dapatkah?*. Diambil dari  
: <http://totabuan.co/2014/12/kota-kotamobagu-menuju-kota-jasa-dapatkah/>  
(20 Oktober 2018)

Post, Kotamobagu (2016). *Sejarah Pemekaran Bolaang Mongondow Raya  
Terancam Lenyap Diera Pemerintahan Walikota Tatong Bara*  
Diambil dari : <http://kotamobagupost.com/2016/02/10/sejarah-pemekaran-bolmong-raya-terancam-lenyap-diera-pemerintahan-walikota-tatong-bara/>  
(30 Oktober 2018)