

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRACT	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Pembatasan Masalah dan Asumsi	7
1.7 Sistematika Penulisan	7
BAB 2	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Kajian Pustaka	9
2.2 Landasan Teori	14
2.2.1 Definisi Relasi	14
2.2.2 Agama Islam dan Penyebarannya di Indonesia	17
2.2.2.1 Teori Masuknya Islam ke Nusantara	17
2.2.2.2 Penyebaran Islam Di Jawa	20
2.2.2.3 Islamisasi di Yogyakarta	21
2.2.3 Teori Desain Interior bagi Ruang Masjid Gedhe Kauman	21

2.2.3.1 Tujuan Desain Interior.....	22
2.2.4 Unsur Interior Pada Ruang Serambi dan Ukhrowi Pada Masjid Gedhe Kauman ²⁵	
2.2.4.1 Tajug.....	25
2.2.4.2 Tiang.....	29
2.2.5 Sejarah dan Fungsi Masjid.....	31
2.2.5.1 Pengertian Masjid.....	31
2.2.5.2 Sejarah Berdirinya Masjid.....	32
2.2.5.3 Ciri-ciri Umum Masjid.....	38
2.2.5.4 Arsitektur Masjid di Indonesia.....	40
2.2.5.5 Bentuk dan Ruangan Masjid.....	44
2.2.6 Ornamen.....	46
2.2.6.1 Pengertian Ornamen.....	46
2.2.6.2 Motif dan Pola Ornamen.....	49
2.2.6.3 Bentuk Estetik Ornamen.....	51
2.2.6.4 Unsur dan Prinsip Estetik Ornamen.....	52
2.2.6.5 Makna Simbolik.....	53
2.2.6.6 Relasi Ruang Dengan Ornamen.....	54
2.3 Alur Penelitian.....	56
BAB III.....	59
METODOLOGI PENELITIAN.....	59
3.1 Metode dan Alur Pembahasan.....	59
3.2 Operasionalisasi Variabel.....	62
3.3 Sumber dan Cara Penentuan Data/Informasi.....	64
3.3.1 Sumber Data.....	64
3.3.2 Cara Penentuan Data/Informasi.....	65
3.3.3 Teknik Pengujian Penelitian.....	68
3.4 Perancangan dan Analisis Data.....	69
3.4.1 Rancangan Analisis Data.....	69
3.4.2 Kajian Hasil.....	71
3.5 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	71
BAB IV.....	73

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	73
4.1 Hasil Penelitian	73
4.1.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	73
4.1.2 Analisis Relasi Ruang Dengan Ornamen Pada Masjid Gedhe Kauman	74
4.2 Analisis Objek Penelitian.....	77
4.2.1 Sejarah Masjid Gedhe Kauman	77
4.2.2 Ruang <i>Ukhrowi</i>	79
4.2.2.1 Ornamen Pada Ruang Ukhrowi.....	82
4.2.2.2 Ornamen Pada Mimbar.....	88
4.2.2.3 Ornamen pada maksuroh.....	91
4.2.3 Ruang Serambi.....	94
4.2.3.1 Ornamen Pada Ruang Serambi.....	96
4.2.4 Warna Pada Ornamen	111
4.2.5 Temuan Hasil Penelitian	113
BAB V.....	116
KESIMPULAN DAN SARAN.....	116
5.1 Kesimpulan	116
5.2 Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN.....	122