

DAFTAR PUSTAKA

- Abrahamov, Binyamin. Ilmu Kalam. Penerbit Serambi Ilmu Semesta. Jakarta. 2002
- Al-Faruqi, Isma'il R. & Lois Lamy Al-Faruqi. Atlas Budaya Islam; Menjelajah Khazanah Peradaban Gemilang. Penerbit Mizan. Bandung. 2003.
- Al-Qur'an dan Terjemahan. *Mushaf Famy bi Syaunin*. Forum Pelayan Al-Qur'an : Yayasan Pelayan Al-Qur'an Mulia. Tangerang. 2019.
- Al-Qur'an Mushaf Sundawi. 1997.
- Andeska, Niko, Indra Setiawan, and Rika Wirandi. "Identifikasi Ragam Hias Aceh Pada Iluminasi Mushaf Al-Quran Kuno Koleksi Pedir Museum." *Prosiding: Seni, Teknologi, dan Masyarakat 2* (2019): 14-22.
- Anshori, Ulumul Qur'an. Kaidah-Kaidah Memahami Firman Tuhan. PT. Raja Grafindo. Jakarta. 2013.
- Askar, S. Kamus Arab-Indonesia al-Azhar (Jakarta: Senayan Publishing, 2009), h. 812.
- Atjeh, Aboebakar. Sejarah Filsafat Islam. Ramadhani. Semarang. 1970.
- Ebdi, Sadjiman S. "Nirmana; Elemen-elemen seni dan desain (edisi ke-2)." Yogyakarta: Jalasutra (2009).
- Firdaus, Iqbal. "AJARAN, PENGAMALAN, DAN MAQAMAT TASAWUF." *Ushuluna: Jurnal Ilmu Ushuluddin 1.2* (2020): 49–63. *Ushuluna: Jurnal Ilmu Ushuluddin*. Web.
- Gallop, Annabel Teh, and Ali Akbar. "The art of the Qur'an in Banten: Calligraphy and Illumination." *Archipel 72.1* (2006): 95-156.
- Gallop, Annabel Teh. "The Art of the Qur'an in Java." *Suhuf: Jurnal Pengkajian al-Quran dan Budaya 5* (2012): 215-29.

Hakim, M. Baqir, and Muhammad Bakir. "Ulumul Qur'an (Terj)." Edited by Nashirul Haq. Jakarta: Penerbit Al-Huda (2006).

Harun, Makmur Haji. "Sejarah Penulisan Mushaf Al-Qur'an Nusantara: Kajian Perbandingan Antara Mushaf Istiqlal Indonesia Dengan Mushaf Malaysia." *Tsaqofah* 14.1 (2016): 14-42.

Hasan, Ismail. "Tasawuf: Jalan Rumpil Menuju Tuhan." *An-Nuha: Jurnal Kajian Islam, Pendidikan, Budaya dan Sosial* 1.1 (2014): 45-63.

Hossein Ziai. *Suhrawardi dan Filsafat Iluminasi*. Sadra Press. Jakarta. 2012.

Ibrahim, Agus Malik, and Rahma Wahdiniwaty. *Illumination of Hanjuang Flower Patterns in Mushaf Qur'an Sundawi*. ICOBEST. 2021.

Iswahyudi. "ESTETIKA DALAM SENI ISLAM MENURUT SAYYED HOSSEIN NASR." *Jurnal Budaya Nusantara* 3.1 (2019): 32–45. *Jurnal Budaya Nusantara*. Web.

Izzah, Amnah Nur. *Keindahan Iluminasi Dan Kaligrafi Dalam Manuskrip Mushaf Hjh. Fatimah Siti Hartinah Soeharto*. Diss. UIN Raden Fatah Palembang, 2022.

Jamal, Khairunnas, Najamuddin Siraj Harahap, and Derhana Bulan Dalimunthe. "Warna Dalam Al-Qur'an Perspektif Fakhr Al-Din Al-Razi." *Aqlam: Journal of Islam and Plurality* 5.2 (2020).

Jamaludin, M. *Makalah Konsep Estetika Dalam Budaya Rupa Sunda Sebuah Kajian Awal*. KTI ITENAS. 2012

Jb, Masroer Ch. "Spiritualitas Islam dalam budaya wayang kulit masyarakat Jawa dan Sunda." *Jurnal Sosiologi Agama* 9.1 (2017): 38-61.

Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat. PT. Gramedia Pustaka Utama. Jakarta. 2015.

Kholif Luqman, R., Maulana, K. L., Retnowati, T. H., & Laente, H. (2019). *Learning Strategies of Ornamental Fine Arts with Manuscript Illumination: Saintificial Correlation and Approach Study*. Atlantis Press.

Kusrianto, Adi. *Batik : Filosofi, Motif dan Kegunaan*. Penerbit Andi. Yogyakarta. 2013.

Lestari, Lenni. "Mushaf Al-Qur'an Nusantara: Perpaduan Islam dan Budaya Lokal." *Jurnal At-Tibyan: Jurnal Ilmu Alqur'an dan Tafsir* 1.1 (2016): 173-198.

Mansyur, Erwin. "FENOMENA AKULTURASI DAN SINKRETISME DALAM PERSPEKTIF ARKEOLOGI: RAGAM HIAS DI KOMPLEKS MAKAM BATALIUNG JENEPONTO, SULAWESI SELATAN." *WALENNAE: Jurnal Arkeologi Sulawesi Selatan dan Tenggara* 14.1 (2016): 45-62.

Miswar, Miswar. "Maqamat (tahapan yang harus ditempuh dalam proses bertasawuf)." *ANSIRU PAI: Pengembangan Profesi Guru Pendidikan Agama Islam* 1.2 (2017): 8-19.

Mu'jizah. *Iluminasi Dalam Surat-Surat Melayu Abad Ke-18 dan ke-19*. Kepustakaan Populer Gramedia. Jakarta. 2009.

Mumuh, Muhsin Z. "Penyebaran Islam di Jawa Barat. Makalah. Disampaikan dalam Saresehan Nasional "Sejarah Perjuangan Syaikhuna Badruzzaman (1898–1972)" Diselenggarakan pada tanggal 13 Juni 2010 Di Pondok Pesantren al-Falah, Mekargalih, Tarogong Kidul, Kabupaten Garut." (2010).

Putra, Irawansah. *Pola Ragam Hias Ghumah Baghi Di Desa Gunung Agung Pauh Kecamatan Dempo Utara Kota Pagaram (Skripsi)*. Diss. UIN Raden Fatah Palembang, 2016.

Raco, J. R. *Metode Penelitian Kualitatif*. Grasindo. Jakarta. 2010.

Rodibillah, Billy Muhammad, Ajid Thohir, dan Aam Abdillah. "Sejarah Penulisan Al-Qur'an Mushaf Sundawi Di Bandung Tahun 1995-1997." *Historia Madania: Jurnal Ilmu Sejarah* 2.2 (2018): 25-52.

Rohidi, Tjetjep Rohendi. *Metodologi Penelitian Seni*. Cipta Prima Nusantara. Semarang. 2011.

- Rohimin. "Jejak Dan Otoritas Pencetakan Mushaf Al-Qur'an Di Indonesia." Nuansa: Jurnal Studi Islam dan Kemasyarakatan 9.2 (2016).
- Safari, Achmad Opan. "Iluminasi dalam naskah Cirebon." SUHUF 3.2 (2010): 309-325.
- Setiawati, Milla. Konsep Manusia Religius Dalam Filsafat Pierre Teilhard De Chardin (1881-1955). Diss. Universitas Gadjah Mada, 2017.
- Siddiq, Asep Ahmad. "Para Sufi-Falsafi Iluminasi: Refleksi Untuk Dunia Modern." Prosiding SNaPP: Sosial, Ekonomi dan Humaniora 4.1 (2018): 121-128.
- Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D. CV. Alfabeta. Bandung. 2007.
- _____. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D. CV. Alfabeta. Bandung. 2016.
- _____. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D. CV. Alfabeta. Bandung. 2019.
- Sunarni, Nani. "*The Socio-Cultural Values of The Lexeme 'Hanjuang' in The Sundanese Language: A Study In Ethnolinguistics.*" Prosiding Prasasti (2016): 521-525.
- Sunaryo, Aryo. Ornamen Nusantara: Kajian Khusus Tentang Ornamen Indonesia. Dahara Prize, 2009.
- Syafi, Achmad Ghozali. "Warna dalam Islam." An-Nida' 41.1 (2017): 62-70.
- Syarif, M. Ibban, and D. Wahyuni Kurniawati. "Fungsi Iluminasi pada Naskah Jawa Skriptorium Keraton." Imajinasi: Jurnal Seni 12.2 (2018): 85-96.
- Thabathaba'i, Sayyid M.H. Hikmah Islam. (Terjemahan: Husein Anis Al-Habsyi). Mizan, 1984.
- Tim Pelaksana Penulisan Al Qur'an Mushaf Sundawi. Penulisan Al Qur'an Mushaf Sundawi. Bandung. 1997.

Wiyoso Yudoseputro, Pengantar Seni Rupa Islam di Indonesia, Penerbit Angkasa. Bandung. 2000.

Zulianawati, Sherley. Iluminasi Dalam Mushaf Al-Qur'an Al-Bantani Dan Relevansinya Dalam Perkembangan Mushaf Di Indonesia. BS thesis. 2020.

Abdurrahman, Y. (2012). Pengertian Mushaf.

<https://tafsiralquran2.wordpress.com/2012/11/03/pengertian-mushaf/>

Wawancara Dr. Ahmad Haldani Destiarmand, M.Sn., daring via zoom tanggal 20 April 2022.

Wawancara Dr. KH. Ramdan Fawzi, M.Ag, di Pondok Pesantren Mahasiswa Rabithah, Bandung, tanggal 24 April 2022

Wawancara Raden Luky Djohari Soemawilaga, di Museum Prabu Geusan Ulun, Sumedang, tanggal 8 April 2022

Wawancara Ustadz Deden Nasrullah, S.Ag, di Bandung, 8 Agustus 2022