

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.2.1 Makro	7
1.2.2 Mikro.....	7
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian Penelitian	8
1.3.1 Maksud Penelitian.....	8
1.4 Kegunaan Penelitian	9

1.4.1	Kegunaan Teoritis	9
1.4.2	Kegunaan Praktis	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....		11
2.1	Tinjauan Pustaka.....	11
2.1.1	Tinjauan Peneliti Terdahulu	11
2.1.2	Tinjauan Tentang Komunikasi.....	14
2.1.3	Tinjauan Tentang Komunikasi Massa.....	23
2.1.4	Tinjauan Tentang Film.....	33
2.1.5	Tinjauan Tentang Semiotika	37
2.1.6	Tinjauan Komunikasi Intrapersonal.....	41
2.1.7	Tinjauan Tentang Self Talk.....	43
2.2	Kerangka Pemikiran	47
BAB III METODE PENELITIAN		50
3.1	Paradigma Penelitian	50
3.1.1	Metode Penelitian.....	51
3.1.2	Desain Penelitian.....	52
3.2	Objek Penelitian.....	58
3.3	Teknik Pengumpulan Data	60

3.3.1 Studi Pustaka.....	60
3.3.2 Studi Dokumentasi	61
3.4 Uji Keabsahan Data.....	62
3.5 Teknik Analisis Data	63
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	64
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	64
3.6.2 Waktu Penelitian	64
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	65
4.1 Gambaran Objek Penelitian.....	65
4.1.1 Sinopsis Film Soul 2020	67
4.1.2 Kredit Film Soul 2020.....	69
4.1.3 Penayangan Perdana.....	69
4.1.6 Penghargaan	70
4.2 Hasil Penelitian	71
4.2.1 Analisis Hasil Penelitian	71
4.2.2 Hasil Analisis Tanda Denotatif, Konotatif, dan Mitos (<i>Sequence 1</i>).....	74
4.2.3 Hasil Analisis Tanda Denotatif, Konotatif, dan Mitos (<i>Sequence 2</i>).....	79
4.2.4 Hasil Analisis Tanda Denotatif, Konotatif, dan Mitos (<i>Sequence 3</i>).....	84

4.2.5 Hasil Analisis Tanda Denotatif, Konotatif, dan Mitos (<i>Sequence 4</i>)	89
4.3 Pembahasan.....	93
4.3.1 Analisis Sequence 1	94
4.3.2 Analisis Sequence 2	106
4.2.3 Analisis Sequence 3	116
4.2.4 Analisis Sequence 4	128
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	137
5.1 Kesimpulan.....	137
5.2.1 Makna Tanda Denotatif <i>Self Talk</i> Dalam Film <i>Soul</i> 2020	137
5.2.2 Makna Tanda Konotatif <i>Self Talk</i> Dalam Film <i>Soul</i> 2020.....	138
5.2.3 Makna Tanda Mitos <i>Self Talk</i> Dalam Film <i>Soul</i> 2020.....	139
5.3 Saran	140
5.2.1 Saran Bagi Universitas	140
5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya	140
DAFTAR PUSTAKA	142
LAMPIRAN.....	145