

## DAFTAR PUSTAKA

- Jaman, I Gede. (2006). *Tri Hita Karana*. Bali: PT Offset BP
- Jogiyanto, H.M. (1999). *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Edisi IV. Yogyakarta: Andi Offset
- Keesing, Roger. M. (1992). *Antropologi Budaya: Suatu Perspektif Kontemporer*. Jakarta: Erlangga.
- Mustapa, Hasan. (2007). *Adat Istiadat Sunda*. Bandung: Alumni.
- Roibin. (2007). *Agama dan Mitos: Dari Imajinasi Kreatif Menuju Realitas Yang Dinamis*. Vol. 9, No. 3: 193.
- William A. Haviland. (1993). *Antropologi*. Jakarta: Erlangga.

## Sumber Artikel Internet

- Martaan, Nyoman. (2008). *Potret Bali: Mitos Yang Menjadi Kearifan Lokal Bali*. Diambil dari: <http://potretbali.blogspot.com/2014/08/mitos-yang-menjadi-kearifan-lokal-bali.html>
- Zulianto, Muhammad Fajar. (2016). *Perancangan Media Informasi Mengenai Jenis-jenis Sedekah Untuk Anak-anak Melalui Komik Strip*. Diambil dari: <https://elib.unikom.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jbptunikompp-gdl-muhammadfa-35213&q=komik>
- AyokSinau.com. (2017). *Pengertian Komik Menurut Para Ahli, Ciri-Ciri Komik dan Jenis-Jenis Komik*. Diambil dari: <https://www.ayoksinau.com/pengertian-komik-menurut-para-ahli-ciri-ciri-komik-dan-jenis-jenis-komik-ayoksinau-com/>
- Anam, Moch. Khoirul. (2009). *36 Definisi Komunikasi Menurut Para Ahli*. Diambil dari : <http://ikomumm.blogspot.com/2009/03/36-pengertian-komunikasi-menurut-para.html>