

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1. Latar Belakang Penelitian**

Di era modern seperti sekarang ini Teknologi Informasi ( IT ) sudah menjadi kebutuhan bagi masyarakat pada umumnya. Tidak hanya orang dewasa, bahkan anak anak yang masih di bawah umur pun tidak luput dengan kemajuan di bidang Teknologi ini. Tingginya kebutuhan masyarakat akan informasi kini dimajukan dengan adanya *website – website* yang memberikan apa yang dibutuhkan oleh masyarakat.

Di dunia Kesenian khususnya sanggar tari sudah banyak yang menggunakan dan memanfaatkan era teknologgi, akan tetapi masih ada Sanggar Tari yang belum sepenuhnya menggunakan atau memanfaatkannya. Sanggar Tari Mimi Rasinah adalah wadah tempat orang belajar kesenian di indramayu, akan tetapi dalam hal perekrutan sedikit terhambat karena belum optimal.

Kegiatan yang berjalan di Sanggar Tari Mimi Rasinah yaitu, Pendaftaran, informasi kegiatan dan presensi. Untuk Pendaftaran calon anggota sanggar tari harus datang ke sanggar dan mengambil formulir pendaftaran, ketika formulir sudah di lengkapi calon anggota baru harus mengembalikan formulir tersebut sehingga kurang efektif. Pengelolaan Informasi Kegiatan, kurang optimalnya pengelolaan kegiatan seperti penyusunan kepanitian dan penyimpanan Agenda di kegiatan Sanggar Tari Mimi Rasinah masih menggunakan excel sehingga sulit ketika melakukan pembuatan jadwal pertunjukan seni, Proses presensi di Sanggar

Tari Mimi rasinah menggunakan pencatatan dan tidak terkomputerisasi sehingga data presensi bisa terjadi kehilangan dokumen.

Berdasarkan uraian permasalahan di atas, penulis tertarik membuat judul untuk mempermudah proses recruitment anggota sanggar tari mimi rasinah dengan membangun sistem informasi yang berjudul **“Sistem Informasi Recruitment Anggota Sanggar Tari Mimi Rasinah Di Indramayu Berbasis Web”**.

## **1.2. Identifikasi dan Rumusan Masalah**

Identifikasi dan rumusan masalah dari penelitian ini adalah :

### **1.2.1. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan latar belakang di atas maka saya menarik beberapa masalah berdasarkan pada .:

1. Calon anggota baru yang akan mendaftar sebagai anggota Sanggar Tari Mimi Rasinah harus datang ke sanggar tari dan mengambil formulir pendaftaran, ketika formulir sudah di lengkapi calon anggota baru harus mengembalikan formulir tersebut sehingga kurang efektif.
2. Pengelolaan Informasi Kegiatan, kurang optimalnya pengelolaan kegiatan seperti penyusunan kepanitian dan penyimpanan Agenda di kegiatan Sanggar Tari Mimi Rasinah masih menggunakan excel sehingga sulit ketika melakukan pembuatan jadwal pertunjukan seni.
3. Proses presensi di Sanggar Tari Mimi rasinah menggunakan pencatatan dan tidak terkomputerisasi sehingga data presensi bisa terjadi kehilangan dokumen.

### **1.2.2. Rumusan Masalah**

Berdasarkan identifikasi yang telah diuraikan diatas, maka rumusan masalah yang ada di Sanggar Tari Mimi Rasinah adalah :

1. Bagaimana cara pengelolaan data Recruitment Penerimaan Anggota Baru menjadi lebih efisien dan terdokumentasi secara baik
2. Bagaimana cara aktivitas dalam Sanggar Tari Mimi Rasinah, seperti kegiatan yang dibuat terkelola dan terdokumentasi
3. Bagaimana agar data presensi kehadiran di Sanggar Tari Mimi Rasinah dapat terdokumentasikan

### **1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian**

Adapun maksud dan tujuan dari penelitian ini adalah :

#### **1.3.1. Maksud Penelitian**

Adapun maksud dari penelitian ini adalah merancang suatu sistem informasi recruitment kegiatan anggota sanggar tari sistem informasi berbasis web. Berdasarkan uraian latar belakang dan rumusan masalah diatas, maka maksud dari penelitian ini adalah untuk membuat sebuah website yang dapat digunakan untuk membantu pengguna untuk mendapatkan informasi seputar Sanggar Tari Mimi Rasinah yang telah dideskripsikan diatas yang tentunya berdasarkan kebutuhan pengguna. Di samping itu, penulis dapat mengembangkan ilmu yang di dapat dari perkuliahan dengan mengimplementasikan pada instansi, serta dapat menganalisis pengetahuan yang ada dalam instansi tersebut.

#### **1.3.2. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Untuk membangun sistem yang dapat mengelola data recruitment Penerimaan Anggota baru.
2. Untuk membuat sistem yang dapat digunakan dalam pengelolaan kegiatan Sanggar Tari Mimi Rasinah.
3. Untuk membuat sistem yang dapat mengelola presensi kehadiran di Sanggar Tari Mimi Rasinah.

#### **1.4. Kegunaan Penelitian**

Kegunaan penelitian ini ditujukan untuk :

##### **1.4.1. Kegunaan praktis**

###### a. Bagi penulis

1. Diharapkan penelitian ini dapat menambah wawasan dan pengetahuan bagi penulis serta dapat memahami lebih dalam. Khususnya dalam hal pembuatan dan pengembangan sistem informasi website.
2. Dapat dijadikan sumber pemikiran dan rekomendasi dalam upaya meningkatkan kinerja. Lembaga serta kualitas pelayanan sehingga dapat meningkatkan kepuasan masyarakat yang berkunjung.

###### b. Bagi pengguna

Memberikan kemudahan kepada anggota Sanggar Tari dalam mendapatkan informasi.

##### **1.4.2. Kegunaan akademis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat dan berguna serta memberikan kontribusi untuk mengembangkan ilmu khususnya dalam

memberikan pelayanan yang terbaik kepada masyarakat yang berkunjung di website Sanggar Tari Mimi Rasinah , adapun juga salah satu nya bagi :

a. Bagi pengembang ilmu pengetahuan

Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi pengembang ilmu pengetahuan dibidang teknologi informasi.

b. Bagi peneliti lain

Semoga dengan adanya penelitian ini dapat menjadi dasar dalam melakukan penelitian lain yang berhubungan dengan sistem informasi recruitment anggota sanggar tari di indramayu berbasis web.

### **1.5. Batasan Masalah**

Penulis membatasi permasalahan agar tidak terlalu meluas, batasan masalah Sistem Informasi Recruitment Kegiatan Sanggar Tari Mimi rasinah adalah :

1. Ruang lingkup yang dibahas dalam Sistem Informasi recruitment Kegiatan adalah untuk mengelola data pendaftaran dimana pendaftaran hanya bisa dilakukan dari umur 12 tahun sampai 30 tahun, informasi kegiatan untuk pentas seni dimulai dari jam 1 siang sampai dengan jam 4 sore, pendataan seluruh anggota, presensi.
2. Pendaftaran calon anggota sanggar tari yang ada di sistem ini tidak termasuk wawancara





Pada bab ini akan membahas hasil perancangan sistem serta gambaran pembahasan mengenai rancangan yang sudah dibuat.

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini berisi kesimpulan tentang keseluruhan proses pembangunan aplikasi dan saran tentang aplikasi ini untuk perbaikan kedepannya sehingga menciptakan sistem yang jauh lebih baik.