

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang Penelitian

Pada era zaman sekarang yang memungkinkan semua aspek kehidupan menggunakan teknologi informasi seperti salah satunya dalam bidang kesenian , meliputi seni musik , tari dan lukis. Kemajuan teknologi yang terjadi sekarang mengharuskan masyarakat mengikuti perkembangan teknologi yang ada sekarang maupun di masa yang akan datang . Salah satu teknologi yang terus berkembang pesat adalah salah satunya internet , seiring berjalannya teknologi yang ada internet juga mengalami perkembangan yang sangat pesat baik dari segi kecepatan maupun pelaku internet sendiri yang semakin berkembang pesat bukan hanya di wilayah perkotaan saja , tetapi juga masyarakat yang tinggal di pedesaan sekarang sudah bisa menikmati internet .

Sistem informasi mengandung tiga aktivitas dasar di dalamnya ,yaitu : aktivitas masukan , pemrosesan , dan keluaran. Ketiga aktifitas ini menghasilkan informasi yang dibutuhkan perusahaan untuk pengambilan keputusan, pengendalian operasi, analisis permasalahan, dan menciptakan produk atau jasa baru. Salah satu sistem informasi yang banyak di gunakan untuk membantu kinerja perusahaan yaitu *website* . *Website* adalah sejumlah halaman *web* yang memiliki topik yang saling terkait di dalamnya disertakan dengan berkas-berkas berupa gambar, video atau berkas pendukung lainnya yang memuat sejumlah informasi .

Di dalam dunia kesenian khususnya studio musik sekarang sudah banyak yang menggunakan dan memanfaatkan era teknologi ini, tetapi sangat disayangkan jika di zaman seperti sekarang ini masih ada yang belum memanfaatkan teknologi yang akan sangat membantu dalam perkembangan studio musik itu sendiri maupun perkembangan musik yang ada sekarang . Pentingnya peran studio musik dalam perkembangan musik sekarang yaitu untuk memfasilitasi terwujudnya hasil karya seni berupa musik yang indah. Sangat di sayangkan jika sumber daya manusia yang baik dalam bidang musik menjadi terhambat karena keberadaan studio musik yang jauh dan sangat jarang di temukan, terutama di daerah yang mayoritasnya sangat menyukai karya seni musik.

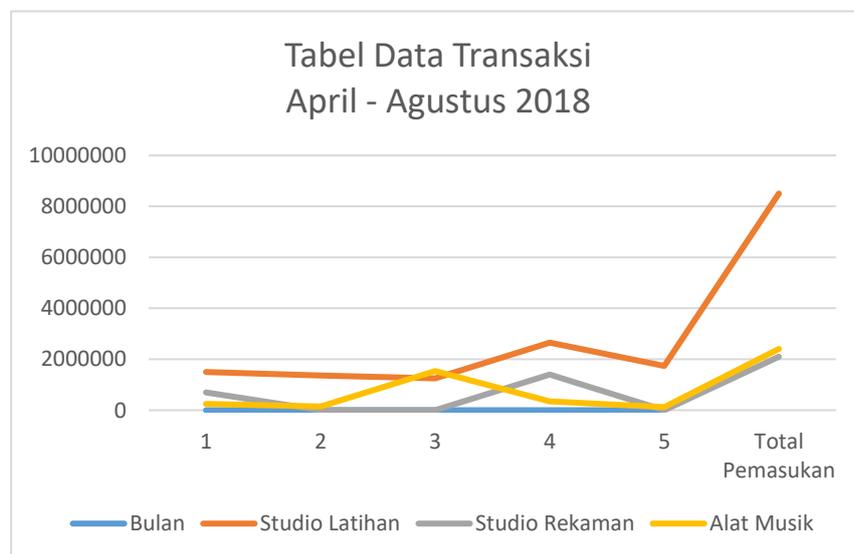
Inko Musik Studio adalah salah satu perusahaan yang bergerak dalam jasa penyewaan studio musik latihan ,rekaman dan pembelian alat musik . Walaupun merupakan studio musik belum lama berdiri dalam bidang perekaman musik , tetapi hasil dari setiap rekaman baik dari hal *mixing* ataupun alat-alat musik yang di sediakan tidak kalah dengan studio musik yang sudah lama berdiri . Pada proses pelayanannya Inko Musik Studio musik masih di lakukan dengan cara manual yaitu dengan mendatangi studio musik secara langsung baik dalam proses penyewaan studio untuk melakukan booking studio , pembayaran untuk melakukan pemesanan studio. Serta laporan penyewaan studio musik, rekaman dan pembelian alat musik yang sudah terjual, ataupun laporan penghasilan keuangan setiap bulannya yang masih menggunakan buku besar dalam pencatatannya sehingga resiko kehilangan data yang sudah lama.

Berikut data tabel transaksi 6 bulan terakhir di Inko Musik Studio pada tahun 2018 :

**Tabel 1.1** .Data Transaksi 6 Bulan Terakhir Inko Musik Studio pada Tahun 2018

No.	Bulan	Studio Latihan	Studio Rekaman	Alat Musik
1	April	1860000	700000	250000
2	Mei	1020000	-	145000
3	Juni	1260000	-	1540000
4	Juli	1380000	1400000	350000
5	Agustus	1170000	-	120000
Total Transaksi		8504000	2100000	2405000

Berikut data grafik garis transaksi 6 bulan terakhir Inko Musik Studio pada tahun 2018 :



**Gambar 1.2** Data Transaksi 6 Bulan terakhir April – Agustus 2018

Dari permasalahan di atas , maka dibutuhkan aplikasi yang bisa membantu pihak studio musik Inko Musik Studio untuk memudahkan para pelanggan yang

akan melakukan proses booking studio musik dan rekaman tanpa harus khawatir setelah mendatangi studio ternyata yang akan di sewa penuh , ataupun saat akan melakukan pembelian alat musik mengenai stok alat musik dan perlengkapan alat musik yang tersedia dan juga proses pencatatan stok alat musik yang tersedia beserta laporan penghasilan studio musik setiap bulannya . Maka dari itu peneliti bermaksud untuk merancang suatu aplikasi studio musik dengan mengambil judul **“Sistem Informasi Penyewaan Studio Musik Berbasis Website Pada Inko Musik Studio Indramayu”**

## **1.2. Identifikasi dan Rumusan Masalah**

Identifikasi dan rumusan masalah dari penelitian yang di lakukan adalah sebagai berikut :

### **1.2.1. Identifikasi Masalah**

Berdasarkan permasalahan pada latar belakang di atas, maka penulis mengidentifikasi masalah pada Inko Musik Studio sebagai berikut :

1. Pelanggan mengalami kesulitan untuk mengetahui jadwal yang tersedia untuk melakukan latihan ataupun rekaman , memungkinkan pelanggan tidak menunggu terlalu lama saat akan melakukan latihan atau rekaman . Karena, rekaman membutuhkan waktu dan perencanaan yang matang dalam pengerjaannya .
2. Pemesanan studio musik atau rekaman yang di lakukan masih mengharuskan pelanggan mendatangi studio untuk melakukan latihan ataupun rekaman. Hal tersebut memungkinkan adanya tumpukan antrian di studio yang mengharuskan pelanggan menunggu lama .

3. Pembelian alat musik atau perlengkapan alat musik yang masih mengharuskan pelanggan mendatangi studio secara langsung untuk melakukan pengecekan stok alat musik yang tersedia , terutama pembelian alat musik yang mengharuskan pelanggan sebelumnya melakukan pemesanan terlebih dahulu (*preorder*).
4. Laporan stok barang alat musik dan perlengkapan alat musik lainnya masih menggunakan buku besar , sehingga terjadi penunmpukan data berupa dokumen fisik.
5. Laporan penyewaan ataupun pembelian alat musik yang masih berbentuk buku besar , sehingga akan menyulitkan pencarian data transaksi per hari untuk perekapan data setiap bulannya.

### **1.2.2. Rumusan Masalah**

Dengan melihat pokok permasalahan yang ada di latar belakang. Penulis merumuskan masalah menjadi sebagai berikut :

1. Bagaimana cara pengelolaan data penjadwalan di studio musik Inko Musik Studio supaya lebih terstruktur .
2. Bagaimana cara meminimalisir antrian yang ada pada saat pemesanan studio musik di Inko Musik Studio.
3. Bagaimana agar pada saat akan melakukan pembelian ataupun pemesanan alat musik di Inko Musik Studio agar pelanggan bisa mengecek terlebih dahulu barang tersedia atau tidaknya .

4. Bagaimana agar data stok alat musik dan perlengkapan alat musik menjadi lebih tercatat secara baik untuk menghindari penumpukan data di buku besar berupa dokumen fisik .
5. Bagaimana agar laporan keuangan setiap hari atau perbulannya bisa lebih tercatat secara baik untuk menghindari penumpukan data di buku besar dan menghindari kehilangan data di bulan-bulan sebelumnya.

### **1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian**

Berdasarkan penjelasan latar belakang yang sudah penulis sampaikan di atas, maksud dan tujuan penelitian ini adalah untuk membangun sistem informasi berbasis website pada studio musik Inko Musik Studio :

#### **1.3.1. Maksud Penelitian**

Adapun maksud dari penelitian ini yaitu untuk membangun sistem informasi jasa berbasis website pada studio musik Inko Musik Studio , sebagai media informasi tentang penjadwalan kegiatan penyewaan studio rekaman, latihan dan pembelian alat musik dan perlengkapan alat musik. Dengan adanya sistem ini diharapkan pelanggan bisa lebih mudah dalam proses penyewaan studio musik latihan dan rekaman , beserta pembelian alat musik dan perlengkapan alat musik tanpa harus mendatangi studio secara langsung , dan memudahkan pihak studio musik dalam proses laporan keuangan dan stok barang yang tersedia.

#### **1.3.2. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan dari penelitian yang di lakukan adalah sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui sistem informasi penyewaan studio musik yang sedang berjalan di Inko Musik Studio merujuk dengan data yang ada pada studio musik.
2. Untuk membuat aplikasi berbasis web yang dapat digunakan dalam proses penjadwalan ,penyewaan studio musik , pembelian alat musik dan laporan keuangan di Inko Musik Studio .
3. Untuk melakukan pengujian pada Sistem Informasi penyewaan studio musik di Inko Musik Studio tanpa menghapus sistem yang sudah berjalan .
4. Untuk melakukan Implementasi Sistem Informasi penyewaan di Inko Musik Studio .

#### **1.4. Kegunaan Penelitian**

Adapun kegunaan penelitian yang di lakukan penulis agar dapat berguna dan bermanfaat dalam kegunaan prkatis maupun akademis.

##### **1.4.1. Kegunaan praktis**

###### **a. Bagi Perusahaan**

Diharapkan setiap proses bisnis yang ada pada studio musik Inko Musik Studio dengan ada aplikasi berbasis web online dapat membantu dalam penjadwalan, pencatatan hasil laporan keuangan, laporan stok barang dan pembayaran .

###### **b. Bagi Pelanggan**

Memberikan kemudahan untuk pelanggan sebagai media informasi mengenai ketersediaan jadwal dan stok barang tanpa mengharuskan pelanggan mendatangi studio musik secara langsung.

#### **1.4.2. Kegunaan akademis**

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat dan berguna serta memberikan kontribusi untuk mengembangkan ilmu khususnya dalam memberikan pelayanan yang terbaik kepada masyarakat yang berkunjung di website Inko Musik Studio , adapun juga salah satu nya bagi :

a. Bagi Pengembangan Ilmu

Kegunaan bagi pengembangan ilmu adalah sebagai bahan refrensi untuk peneliti lain dari ilmu yang sudah ada.

b. Bagi Peneliti

Kegunaan penelitian bagi peneliti adalah untuk menambah wawasan dengan menerapkan ilmu yang sudah tersedia, menjadikan penelitian sebagai evaluasi dalam peningkatan dan pengembangan skill.

c. Bagi Peneliti Lain

Kegunaan penelitian ini bagi peneliti lain adalah menjadikan penelitian ini sebagai bahan refrensi sistem yang akan di bangun setelahnya .

#### **1.5. Batasan Masalah**

Adapun yang menjadi batasan masalah adalah sebagai berikut :

1. Sistem ini membahas dan membuat aplikasi penjadwalan , penyewaan studio musik latihan dan rekaman , proses pembayaran, laporan stok alat musik dan pembuatan laporan keuangan .
2. Pembayaran dilakukan menggunakan ATM dengan nomor rekening yang tertera pada aplikasi *website* Inko Musik Studio .

3. Pembayaran studio latihan dibayarkan sebesar 100% dan studio rekaman sebesar 20%. Proses pembayaran awal dilakukan setelah proses *booking* dan di berikan jangka waktu 1 jam untuk pembayaran awalnya . Jika tidak di bayarkan sesuai waktu yang di tentukan maka pemesanan otomatis di batalkan.
4. Pembelian alat musik hanya bisa di lakukan di Studio secara langsung.
5. Perancangan *website* akan di bangun menggunakan *script* PHP dan Basis Data My Sql sebagai *database* penyimpanannya.

## 1.6. Lokasi dan Waktu Penelitian

Adapun lokasi dan waktu penelitian pada studio musik Inko Musik Studio seperti berikut :

### 1.6.1. Lokasi penelitian

Lokasi yang menjadi objek penelitian yang di lakukan adalah Jl .Basuki Rahmat No.184, Sukajati , Haurgelis, Kabupaten Indramayu, Jawa Barat 45264.

Sumber : Google Maps



**Gambar 1.2** Denah Penelitian

### 1.6.2. Waktu Penelitian

Adapun waktu pelaksanaan penelitian yang di lakukan terhitung dari bulan September 2018 sampai dengan Desember 2018. Berikut ini adalah tabel kegiatan penelitian yang dilakukan di Studio Musik Inko Musik Studio :

**Tabel 1.2.** Waktu Penelitian

No	Kegiatan	Waktu / Minggu / Tahun 2018															
		September				Oktober				November				Desember			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Analisis	■	■	■	■												
2	Desain (perancangan)					■	■	■	■								
3	Pengkodean (Pembuatan program)									■	■	■	■				
4	Pengujian													■	■	■	■

### 1.7. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan menjelaskan gambaran umum mengenai penelitian yang dijalankan. Sistematika penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut :

#### 1. BAB I PENDAHULUAN

Bab Pendahuluan berisikan latar belakang, identifikasi masalah, maksud dan tujuan penelitian, kegunaan penelitian, batasan masalah, lokasi dan jadwal penelitian, dan sistematika penulisan .

#### 2. BAB II LANDASAN TEORI

Membahas mengenai setiap teori-teori dari beberapa referensi untuk membangun sistem informasi penyewaan studio musik di Inko Musik Studio Indramayu.

### 3. BAB III OBJEK DAN METODE PENELITIAN

Pada bab ini terbagi menjadi dua bagian. Bagian pertama yaitu objek penelitian, sejarah singkat, visi, misi, struktur organisasi, deskripsi tugas.

Bagian kedua metode penelitian, berisi metode-metode pendukung yang digunakan untuk membangun sistem informasi penyewaan studio musik di Inko Musik Studio Indramayu.

### 4. BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Bab ini membahas deskripsi sistem yang di usulkan , analisis kebutuhan sistem , perancangan sistem yang di kembangkan , implementasi sistem yang di bangun , uji coba dan hasil pengujian sistem aplikasi yang sudah di buat .

### 5. BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini berisi kesimpulan tentang keseluruhan proses pembangunan aplikasi dan saran tentang aplikasi ini untuk perbaikan kedepannya sehingga menciptakan sistem yang jauh lebih baik.