

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Pada komik *Fears of the Villain the Infected Supergirl* episode #36-#40, onomatope aneka ragam tiruan bunyi dominan muncul pada panel. Dominan pada onomatope tersebut dikarenakan komik yang dikaji merupakan komik super hero. Komik super hero relatif menunjukkan banyak gerakan aksi dari sebuah karakter, dalam bernarasi.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan ditemukan bentuk dan makna berdasarkan verbal dan non-verbal, maka dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Onomatope pada komik digital *Fears of the Villain the Infected Supergirl*, memiliki tiga kategori bentuk silabelnya dan klasifikasi tiruan bunyi yang dihasilkan dari empat klasifikasi onomatope. Onomatope yang ada pada episode #36-#40 ditemukan sebanyak 66 data dan diwakilkan dengan tiga contoh analisis yang bervariasi.
2. Makna onomatope yang terkait pada komik digital *Fears of the Villain the Infected Supergirl*, dapat diuraikan dengan makna pragmatis teori relevansi, dengan menghubungkan onomatope yang muncul pada panel dan gambar yang ada pada panel. Sehingga dapat mengetahui maksud dari kemunculan onomatope pada setiap panelnya, sebagai pesan dari narasi komik untuk memahami alur cerita pada komik.

Dengan begitu pembaca pada penelitian ini, dapat memahami bentuk dan ciri onomatope yang terkait pada komik digital untuk dimaknai berdasarkan konteksnya.

5.2 Saran

Penelitian ini terbatas hanya pada onomatope dengan pemahaman berdasarkan konteksnya, dan klasifikasi onomatope pada penelitian. Pemahaman onomatope bisa lebih lanjut dikaji dengan menelaah onomatope menggunakan teori semantis secara mendalam dan

klasifikasi pada penelitian ini terbatas oleh komik yang dikaji, suara tiruan alam tidak ditemukan pada penelitian ini. Komik yang dikaji bergenre superhero yang lebih banyak melakukan aksi pada narasinya, di mana dominasi pada onomatope yang muncul merupakan aneka ragam tiruan bunyi. Pada klasifikasi onomatope aneka ragam bunyi, onomatope masih dapat diklasifikasikan kembali berdasarkan kondisi yang terjadi dalam munculnya onomatope tersebut.