

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
ABSTRAK .....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR LAMPIRAN .....	x

## BAB I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	3
I.3 Rumusan Masalah .....	3
I.4 Batasan Masalah .....	4
I.5 Tujuan Perancangan .....	4
I.6 Manfaat Perancangan .....	7

## BAB II. MOTIF TRADISIONAL TATO MENTAWAI

II.1. Pengertian Tato Tradisional .....	5
II.2. Budaya Tato Tradisional Mentawai .....	5
II.3 Mengenal Makna Tato Tradisional Mentawai .....	11
II.4 Kuisisioner .....	19
II.4 Hail Kuisisioner .....	19
II.5 Analisis Permasalahan .....	23
II.6 Studi Observasi .....	23
II.7 Resume .....	23
II.8 Solusi Perancangan .....	23

## BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN

III.1. Khalayak Sasaran .....	24
III.2. Strategi Perancangan .....	27

III.2.1. Tujuan Komunikasi .....	28
III.2.2. Pendekatan Komunikasi .....	28
III.2.3. <i>Mandatory</i> .....	30
III.2.4. Materi Pesan .....	30
III.2.5 Gaya Bahasa .....	31
III.2.6. Strategi Kreatif .....	31
III.2.7 Strategi Media .....	35
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media .....	38
III.3. Konsep Visual .....	40
III.3.1 Format Desain .....	40
III.3.2 Tata Letak ( <i>layout</i> ) .....	42
III.3.3 Tipografi .....	43
III.3.4 Ilustrasi .....	46
III.3.5 Warna .....	51
<b>BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI</b>	
IV.1 Teknis Produksi .....	54
IV.2 Media Utama .....	55
IV.3 Media Pendukung .....	69
<b>BAB V. KESIMPULAN</b>	
V.1 Kesimpulan .....	82
V.2 Saran .....	83
DAFTAR PUSTAKA .....	88
LAMPIRAN .....	92

## DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Motif Tato Mentawai “ <i>Tree of Life</i> ” .....	2
Gambar II.1 Motif Tato Mentawai “ <i>Sarepak Abak</i> ” .....	16
Gambar II.2 Motif Tato “ <i>Durukat</i> ” .....	17
Gambar II.3 Motif Tato “ <i>Soroi</i> ” .....	18
Gambar II.4 Motif Tato “ <i>Titi Takep</i> ” .....	19
Gambar II.5 Hasil Kuisisioner .....	11
Gambar II.6 Hasil Kuisisioner .....	20
Gambar II.7 Hasil Kuisisioner .....	21
Gambar II.8 Hasil Kuisisioner .....	21
Gambar II.9 Hasil Kuisisioner .....	22
Gambar III.1 Referensi buku dan konten visual .....	29
Gambar III.2 Referensi buku dan konten visual .....	29
Gambar III.3 Logo Paguyuban Tato Bandung .....	30
Gambar III.4 Inspirasi Visual Sampul Buku .....	32
Gambar III.5 Inspirasi Sampul Buku dengan Jacket .....	33
Gambar III.6 Format Desain .....	41
Gambar III.7 Alur Membaca Buku .....	41
Gambar III.8 <i>Sequence</i> .....	42
Gambar III.9 <i>Font</i> Judul Buku .....	44
Gambar III.10 <i>Font Sub Bab</i> .....	45
Gambar III.11 <i>Font Badan Text</i> .....	46
Gambar III.12 Motif Tato Alupat .....	47
Gambar III.13 Motif Tato Durukat .....	48
Gambar III.14 Motif Tato <i>Sarepak Abak</i> .....	48
Gambar III.15 Motif Tato <i>Sibalubalu</i> .....	49
Gambar III.16 Motif Tato <i>Deret Gagga</i> .....	49
Gambar III.17 Motif Tato <i>Titi Takep</i> .....	50
Gambar III.18 Skema Warna .....	51
Gambar IV.1 Media Utama Buku Jenis <i>Hard Cover</i> .....	52
Gambar IV.2 Bagian Belakang Buku.....	53

Gambar IV.3 Media Utama Bagian dalam Buku .....	53
Gambar IV.4 Media Utama Bagian Isi Buku .....	54
Gambar IV.5 Sketsa Digital .....	60
Gambar IV.6 Proses <i>Digital Inking</i> .....	61
Gambar IV.7 Hasil Akhir Ilustrasi .....	62
Gambar IV.8 Perancangan <i>Cover</i> .....	63
Gambar IV.9 Perancangan Jaket <i>Cover</i> .....	63
Gambar IV.10 Menentukan Ukuran .....	64
Gambar IV.11 Menentukan Warna <i>Background</i> .....	64
Gambar IV.12 Menentukan Grid dan Kolom .....	65
Gambar IV.13 Menentukan <i>Margin</i> dan Kolom .....	65
Gambar IV.14 Menentukan Tata Letak <i>Text</i> dan Visual .....	66
Gambar IV.15 Menentukan Tata Letak <i>Text</i> dan Visual .....	67
Gambar IV.16 <i>Cover</i> Utama .....	67
Gambar IV.17 Jaket <i>Cover</i> .....	68
Gambar IV.18 Halaman Buku 1 .....	68
Gambar IV.19 Halaman Buku 2 .....	69
Gambar IV.20 Poster .....	70
Gambar IV.21 Poster 2 .....	71
Gambar IV.22 <i>Flyer</i> .....	72
Gambar IV.23 <i>Note Book</i> .....	73
Gambar IV.24 <i>X-Banner</i> .....	74
Gambar IV.25 Pembatas Buku .....	75
Gambar IV.26 Stiker .....	76
Gambar IV.27 <i>Pin Bottom</i> .....	77
Gambar IV.28 Gantungan Kunci .....	78
Gambar IV.29 <i>T-shirt</i> .....	79
Gambar IV.30 <i>Tote Bag</i> .....	80
Gambar IV.31 <i>Tumbler Stainless</i> .....	81
Gambar IV.32 <i>Bucket Hat</i> .....	82
Gambar IV.33 <i>Mug</i> .....	83

## **DAFTAR TABEL**

Tabel III.1 Tabel Kegiatan Khalayak Sasaran .....	26
Tabel III.2 Strategi Distribusi Media Perancangan .....	39

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A. Foto Motif Tato Tradisional Mentawai .....	94
Lampiran B. Daftar Riwayat Hidup .....	96