

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Abdulsyani. 2001. *Sosiologi: Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Awe, M. 2003. *Iwan Fals: Nyanyian di Tengah Ke gelap an*. Yogyakarta: Ombak.
- Djohan. 2003. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: PT LkiS Printing Cemerlang.
- Kriyantono, R. 2012. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Lexy, J. Moleong. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Oksinata, H. 2010. “*Kritik Sosial dalam Kumpulan Puisi Aku Ingin Jadi Peluru Karya Wiji Thukul: Kajian Resepsi Sastra*”. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Rismawaty, Surya, D. E, & Juliano, S. 2014. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Rekaya Sains.
- Solihat, M., Maulin, M., & Solihin, O. 2015. *Interpersonal Skill Tips Membangun Komunikasi dan Relasi*. Bandung: Rekayasa Sains.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Fairclough, N. 1989. *Language and Power Relasi Bahasa, Kekuasaan, dan Ideologi*. Rasyadi, K., Muslim, C. 2003. Malang: Boyan Publishing.

Asyrofi Yahya, F. 2018. *Membangun Masyarakat Berdaya (Telaah Atas Kontruksi Teori Hegemoni dan Intelektual Organic Anntonio Gramsci*. Jurnal IAIN Ponorogo.

INTERNET

Nia Kurniasih. 2020. “Lirik lagu Indonesia Terserah – Willy Winarko”, <https://www.solopos.com/lirik-lagu-indonesia-terserah-willy-winarko-1062361>, diakses pada 27 april 2020 pukul 20.15.

Nur Fatin. 2017. “Pengertian Studi Literatur”, <https://seputarpengertian.blogspot.com/2017/09/pengertian-studi-literatur.html>, diakses pada 27 april 2020 pukul 21.08.

STUDiLMU Editor. “Pengertian Komunikasi Secara Umum dan Tujuan Komunikasi”, <https://www.studilmu.com/blogs/details/pengertian-komunikasi-secara-umum-dan-tujuan-komunikasi> diakses pada 28 april pukul 2020 08.00)

Sybilla Nararya. 2017. <https://www.dictio.id/t/apa-yang-dimaksud-dengan-umpan-balik-feedback-dalam-komunikasi/9058>, diakses pada 28 april 2021 pukul 10.20

Muchlisin Riadi. 2016. “Pengertian dan Masalah Kritik Sosial”,
<https://www.kajianpustaka.com/2016/03/pengertian-dan-masalah-kritik-sosial.html> diakses pada 28 april 2021 pukul 11.00

Samhis Setiawan. 2021. “Pengertian Lirik Lagi.”,
<https://www.gurupendidikan.co.id/pengertian-lirik-lagu/> diakses pada 28 april 2021 pukul 11.30

Heru Triyono. 2020. “Willy Winarko: Musik itu obat legal yang buat lo bahagia”,
<https://lokadata.id/artikel/willy-winarko-musik-itu-obat-legal-yang-buat-lo-bahagia> diakses pada 22 Juli 2021 pukul 19.30

Rio Aditomo. 2020. “Kunci Sukses The Rap Up Indonesia dari Willy Winarko”,
<https://musikmasakini.com/2020/07/01/kunci-sukses-the-rap-up-indonesia-dari-willy-winarko/> diakses pada 22 Juli 2021 pukul 19.50

Santi Sopia. 2020. “Willy Winarko, *Rapper* yang Viral dengan Lagu ‘Terserah’”,
<https://nasional.republika.co.id/berita/qavq92414/willy-winarko-rapper-yang-viral-dengan-lagu-terserah> diakses pada 23 Juli 2021 pukul 08.03

Nur Fitriatus Shalihah. 2020. “‘Indonesia Terserah’, Kritik untuk Pemerintah dan Peningat untuk Kita Semua...”,
<https://www.kompas.com/tren/read/2020/05/17/094617565/indonesia-terserah-kritik-untuk-pemerintah-dan-peningat-untuk-kita-semua?page=2>
diakses pada 24 Juli 2021 pukul 11.12

REFERENSI

M Syaeful Bahri, Program Ilmu Komunikasi, Universitas Komputer Indonesia dengan Judul Pesan Bahaya Korupsi Dalam Lirik Lagu Tikus Tikus Kantor Karya Iwan Fals (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough Tentang Pesan Bahaya Korupsi Dalam Lirik Lagu Tikus Tikus Kantor Karya Iwan Fals).

Nevita Yuning Astary, Program Ilmu Komunikasi, Universitas Komputer Indonesia dengan judul Wacana Penguatan Komisi Pemberantasan Korupsi (KPK) (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough dalam Tajuk Rencana Harian Pikiran Rakyat Edisi 13 Februari 2017).

Romi Rizki, Program Ilmu Komunikasi, Universitas Komputer Indonesia dengan judul Representasi Propoganda Demokrasi Dalam Film *The War On Democrcy* (Analisis Wawancara Kritis Norman Fairclough mengenai Representasi Propoganda Demokrasi dalam Film Dokumenter *The War on Democracy* Karya John Pilger).