

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.Latar Belakang Masalah	1
1.2.Rumusan Masalah.....	8
1.2.1. Pertanyaan Makro	8
1.2.2. Pertanyaan Mikro.....	8
1.3.Maksud dan Tujuan Penelitian	9
1.3.1. Maksud Penelitian.....	9
1.3.2. Tujuan Penelitian	9
1.4.Kegunaan Penelitian	10
1.4.1. Kegunaan Penelitian Teoritis	10
1.4.2. Kegunaan Penelitian Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....	12
2.1. Tinjauan Pustaka.....	12
2.1.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu	12
2.1.2. Tinjauan Ilmu Komunikasi.....	14
2.1.3. Tinjauan Komunikasi Organisasi	17
2.1.4. Tinjauan Strategi	19
2.1.5. Tinjauan Strategi Komunikasi.....	20
2.1.6. Tinjauan Pelatih.....	24
2.1.7. Tinjauan Motivasi	25
2.1.8. Tinjauan Menari	27

2.2. Kerangka Pemikiran	30
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1. Desain Penelitian	36
3.2. Informan Penelitian.....	37
3.2.1 Informan Kunci	37
3.2.2 Informan Pendukung	38
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.3.1. Studi Pustaka.....	38
3.3.2. Studi Lapangan.....	40
3.4. Uji Keabsahan Data	42
3.5. Teknik Analisa Data	44
3.6. Lokasi dan Waktu Penelitian	47
3.6.1 Lokasi Penelitian	47
3.6.2 Waktu Penelitian	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
4.1 Hasil Penelitian	49
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian.....	51
4.1.2 Deskripsi Identitas Informan	55
4.1.3. Analisa Hasil Penelitian	62
4.1.3.1. Perencanaan yang dilakukan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya... 63	
4.1.3.2. Penyampaian Pesan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya	75
4.1.3.3. Tujuan yang diinginkan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya	83
4.1.3.4. Media yang digunakan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya	87
4.1.3.5. Pendekatan Personal yang dilakukan oleh Pelatih Mystylez <i>Studio Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya... 94	
4.2 Pembahasan.....	101
4.2.1 Perencanaan yang dilakukan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya.....	101

4.2.2 Penyampaian Pesan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya.....	108
4.2.3 Tujuan yang diinginkan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya.....	113
4.2.4 Media yang digunakan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya.....	115
4.2.5 Pendekatan Personal yang dilakukan oleh Pelatih Mystylez Studio <i>Dance</i> <i>Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya.....	118
4.2.6 Strategi Komunikasi Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung Dalam Meningkatkan Motivasi Menari Muridnya	122
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	127
5.1 Kesimpulan	127
5.2 Saran	129
5.2.1 Saran Untuk Pelatih Mystylez Studio <i>Dance Academy</i> Bandung	129
5.2.2 Saran Untuk Peneliti Selanjutnya.....	130
DAFTAR PUSTAKA	132
LAMPIRAN.....	135
DOKUMENTASI.....	177
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	182