

DAFTAR ISI

	Hal
LEMBAR PERSEMBAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.2.1 Rumusan Masalah Makro.....	8
1.2.2 Rumusan Masalah Mikro	8
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	9
1.3.1 Maksud Penelitian	9
1.3.2 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Kegunaan Penelitian	10
1.4.1 Kegunaan Teoritis	10
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....	12
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	12
2.2 Tinjauan Pustaka	19
2.2.1 Tinjauan Ilmu Komunikasi	19
2.2.2.1 Fungsi Komunikasi.....	21
2.2.2.2 Unsur-unsur Komunikasi.....	23

2.2.2.3 Bentuk-bentuk Komunikasi	24
2.2.2 Tinjauan Aktivitas Komunikasi	27
2.2.3 Tinjauan Komunikasi Ritual	30
2.2.4 Tinjauan Kebudayaan.....	32
2.2.4.1 Unsur-unsur Kebudayaan.....	33
2.2.5 Tinjauan Komunikasi Transendental	34
2.2.6 Tinjauan Komunikasi Verbal dan Non Verbal	38
2.2.6.1 Komunikasi Verbal	38
2.2.6.2 Komunikasi Non Verbal	40
2.2.6.3 Jenis-jenis Komunikasi Non Verbal	41
2.2.6.4 Klasifikasi Pesan Non Verbal	42
2.2.7 Tinjauan Teori Interaksi Simbolik.....	43
2.3 Kerangka Pemikiran	40
BAB III METODE PENELITIAN	51
3.1 Desain Penelitian	52
3.2 Informan Penelitian.....	57
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	60
3.3.1 Studi Pustaka	60
3.3.2 Studi Lapangan	62
3.4 Uji Keabsahan Data	65
3.5 Teknik Analisa Data	67
3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	70
3.6.1 Lokasi Penelitian	70
3.6.2 Waktu Penelitian	70
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	72
4.1 Desain Penelitian	72
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian	76

4.1.1.1 Kampung Cinegla.....	80
4.1.2 Deskripsi Informan Penelitian.....	81
4.1.2.1 Deskripsi Informan Kunci	82
4.1.2.2 Deskripsi Informan Pendukung	84
4.1.3 Analisis Hasil Penelitian	86
4.1.3.1 Situasi Komunikatif Pada Ritual “Syukuran Seke Abo”	90
4.1.3.2 Peristiwa Komunikatif Pada Ritual “Syukuran Seke Abo”..	95
4.1.3.3 Tindak Komunikatif Pada Ritual “Syukuran Seke Abo”..	123
4.2 Pembahasan.....	128
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	158
5.1 Kesimpulan.....	158
5.2 Saran.....	155
DAFTAR PUSTAKA	163
LAMPIRAN	160
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	230

DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	16
Tabel 3.1 Informan Kunci.....	58
Tabel 3.2 Informan Pendukung.....	59
Tabel 3.3 Jadwal Penelitian.....	71
Tabel 4.1 Jadwal Wawancara.....	88
Tabel 4.2 Runtutan Acara.....	118

DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2.1 Alur Kerangka Pemikiran.....	50
Gambar 4.1 Dana Somantri.....	82
Gambar 4.2 Aep Kusnadi.....	83
Gambar 4.3 Siti Zubaedah.....	84
Gambar 4.4 Rika Sartika.....	85
Gambar 4.5 Suasana pada prosesi Ritual “Syukuran Seke Abo”.....	94
Gambar 4.6 Prosesi Setelah Membersihkan Benda Pusaka.....	98
Gambar 4.7 Prosesi Mempersiapkan Sesajian.....	98
Gambar 4.8 Prosesi Izin Melaksanakan Ritual.....	99
Gambar 4.9 Prosesi Pembagian Air Seke Abo.....	99
Gambar 4.10 Rumah Pemangku Adat Kampung Cinegla.....	107
Gambar 4.11 Model Situasi Komunikatif.....	133
Gambar 4.12 Model Peristiwa Komunikatif.....	144
Gambar 4.13 Model Tindak Komunikatif.....	152
Gambar 4.14 Model Aktivitas Komunikasi Ritual “Syukuran Seke Abo”.....	157

DAFTAR LAMPIRAN

	Hal
Lampiran 1 Surat Rekomendasi Pembimbing Skripsi.....	167
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan.....	168
Lampiran 3 Surat Pengajuan Pendaftaran Skripsi.....	169
Lampiran 4 Surat Permohonan Melaksanakan Penelitian.....	170
Lampiran 5 Surat Balasan Penelitian.....	171
Lampiran 6 Lembar Revisi Skripsi.....	172
Lampiran 7 Pedoman Wawancara.....	173
Lampiran 8 Hasil Wawancara Informan Kunci I.....	177
Lampiran 9 Hasil Wawancara Informan Kunci II.....	190
Lampiran 10 Hasil Wawancara Informan Pendukung I.....	205
Lampiran 11 Hasil Wawancara Informan Pendukung II.....	214
Lampiran 12 Pedoman Observasi Penelitian.....	222
Lampiran 13 Hasil Observasi Penelitian.....	224
Dokumentasi 1 Dokumentasi dengan Informan Kunci (Bapak Aep).....	225
Dokumentasi 2 Dokumentasi wawancara dengan Informan Kunci (Dana Somantri).....	225
Dokumentasi 3 Dokumentasi dengan Informan Pendukung (Ibu Siti Zubaedah).....	226
Dokumentasi 4 Dokumentasi dengan Informan Pendukung (Rika Sartika)....	226
Dokumentasi 5 Lokasi Penelitian.....	227
Dokumentasi 6 Kegiatan Ritual “Syukuran Seke Abo” Ketika Berdiskusi....	227