

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia kepada setiap umat-Nya, berkat pertolongan dan karunia-Nya lah penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan waktu yang telah ditentukan. Laporan Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi syarat kelulusan dari mata kuliah Riset Desain. Adapun maksud dari penulis membuat laporan ini yang berjudul **“PERANCANGAN INTERIOR PADEPOKAN WAYANG GOLEK GIRI HARJA DI BANDUNG”** ini adalah sebagai salah satu syarat dari Universitas Komputer Indonesia.

Karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan, penulis sangat menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik dari semua pihak untuk perbaikan dan penyempurnaan laporan selanjutnya.

Dalam menyusun laporan ini, banyak pihak yang dengan tulus memberikan bantuan, baik itu melalui kata-kata ataupun dorongan semangat untuk menyelesaikan laporan ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
2. Orang tua dan anggota keluarga yang saya hormati, cintai, dan saya banggakan, yang telah memberikan dukungan serta motivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

3. Bapak Assoc. Prof. Dr. Ir. Eddy Soeryanto Soegoto, M.Sc selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
4. Bapak Prof. Drs. Yusuf Afendi Djalari, MA. selaku Dekan Fakultas Desain.
5. Ibu Dina Fatimah, M.DS., selaku Ketua Program Studi Desain Interior UNIKOM
6. Bapak Cherry Dharmawan, M. Sn., selaku dosen wali yang senantiasa memberikan dukungannya.
7. Ibu Tiara Isfiaty, M.Sn. selaku dosen pembimbing yang memberikan bimbingan selama penyusunan Tugas Akhir.
8. Seluruh teman Desain Interior, khususnya Ayu H, Gelar A, M. Fajar, Rizal M, dan Hana F yang telah membantu dalam proses perancangan Tugas Akhir ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga laporan ini bermanfaat khususnya untuk penulis dan umumnya bagi para pembaca, serta dapat menambah wawasan pengetahuan dalam bidang Desain Interior. Aamiin.

Bandung, Agustus 2018

Penulis