

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI .....	ii
DAFTAR ISI GAMBAR .....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Permasalahan .....	4
1.3 Permasalahan Perancangan .....	4
1.4 Ide Gagasan Perancangan .....	5
1.5 Maksud dan Tujuan Perancangan .....	5
1.5.1 Maksud .....	6
1.5.2 Tujuan .....	6
BAB II .....	7
TINJAUAN TEORITIS PERANCANGAN HOTEL DENGAN KARAKTERISTIK INDIA MUGHAL DI BANDUNG .....	7
2.1 Tinjauan Hotel .....	7
2.1.2 Definisi Hotel .....	7
2.1.3 Sejarah Hotel .....	8
2.1.4 Penggolongan Hotel .....	9
2.1.5 Hotel di Kota Bandung .....	17
2.1.6 Jumlah Kunjungan Wisatawan Kota Bandung .....	19

2.3	<i>Tinjauan India Mughal</i> .....	20
2.3.1	Berdirinya Kerajaan Mughal .....	20
2.3.2	Raja- Raja Kerajaan Mughal.....	21
2.3.3	Aristektur Mughal .....	22
2.3.4	Gaya Arsitektur Mughal.....	29
2.3.5	Pachin Kari .....	33
2.4	Penggayan Modern Luxury.....	34
2.4.1	Pengertian Desain Modern .....	34
2.4.2	Pengertian Luxury .....	34
2.5	Study Antropometri.....	35
2.5.1	Area Lobby .....	35
2.5.2	Area Kamar.....	35
2.5.3	Area Restoran.....	37
2.6	Study Banding .....	38
2.6.1	Fez Kinara Dining & Lounge .....	38
BAB III	.....	41
KONSEP PERENCANAAN HOTEL DENGAN KARAKTERISTIK INDIA MUGHAL DI BANDUNG .....		41
3.1	Deskripsi Proyek .....	41
3.1.1	Judul dan Deskripsi Proyek .....	41
3.2	Tinjauan Lokasi.....	42
3.3	Data dan Karakter User .....	42
3.3.1	Kelompok Tamu Hotel.....	43
3.3.2	Kelompok Pengelola Hotel .....	43
3.4	Struktur Organisasi Hotel.....	44

3.5	Tabel Aktifitas dan Fasilitas .....	45
3.5.1	Tabel Aktifitas dan Fasilitas Kegiatan Umum.....	45
3.5.2	Tabel Aktifitas dan Fasilitas Ruang Tamu Tamu Bersama ..	46
3.5.3	Tabel Aktifitas dan Kegiatan Menginap .....	46
3.5.4	Tabel Aktifitas dan Kegiatan Pengelola .....	48
3.5.5	Tabel Aktifitas dan Kegiatan Pelayanan .....	49
3.5.6	Total Kebutuhan Ruang.....	49
3.6	Alur Sirkulasi .....	50
3.7	Program Kedekatan Ruang.....	52
3.8	Zoning dan Blocking .....	53
3.8.1	Zoning .....	53
3.8.2	Blocking.....	56
3.9	Study Image.....	59
BAB IV .....		60
KONSEP PERANCANGAN HOTEL DENGAN KARAKTERISTIK INDIA MUGHAL DI BANDUNG .....		60
4.1	Tema dan Konsep Perancangan.....	60
4.1.1	Tema.....	60
4.1.2	Konsep.....	61
4.2.1	Layout Furniture .....	62
4.2.2	Pola Lantai .....	64
	65	
4.2.3	Pencahayaan .....	65
4.2.4	Way Finding System.....	68
4.2.5	Konsep Material .....	69

4.2.6	Konsep Warna.....	70
4.2.7	Konsep Bentuk.....	71
4.2.8	Konsep Desain Furniture.....	73
4.2.9	Konsep Keamanan.....	74
	DAFTAR PUSTAKA.....	75