

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
KATA PENGANTAR	viii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Fokus Permasalahan.....	5
1.3. Permasalahan Perancangan	6
1.4. Ide / Gagasan Perancangan.....	6
1.5. Maksud dan Tujuan Perancangan	7

BAB II TINJAUAN UMUM GALERI KLUB FOTOGRAFI

PERHIMPUNAN AMATIR FOTO (PAF) BANDUNG

2.1 Tinjauan Umum Fotografi	10
2.1.1 Pengertian Fotografi.....	10
2.1.2 Sejarah Fotografi.....	10

2.1.3 Genre Fotografi.....	16
2.1.4 Setting kamera.....	26
2.1.5 Komposisi kamera.....	36
2.1.6 Unsur-unsur fotografi	51
2.1.7 Jenis-jenis lensa fotografi.....	52
2.2 Komunitas Fotografi di Bandung	59
2.2.1 Sejarah Klub PAF Bandung	59
A. Struktur Organisasi Klub PAF Bandung.....	61
B. Jadwal rutin bulanan Klub PAF Bandung.....	61
C. Aktivitas Klub PAF	62
2.2.2 Explore Bandung.....	62
2.2.3 Komunitas Semut Foto Bandung.....	63
2.2.4 Komunitas Bulb Bandung.....	63
2.2.5 Levitasi Hore Bandung.....	63
2.2.6 Komunitas Pinhole Bandung.....	64
2.3 Tinjauan Interior Perhimpunan Amatir Foto (PAF) Bandung ...	64
2.3.1 Tinjauan Tentang Galeri.....	64
a. Pengertian galeri	64
b. Persyaratan galeri.....	65

c. Fungsi galeri.....	65
d. Jenis-jenis galeri	66
e. Jenis kegiatan galeri	67
f. Aktivitas galeri.....	69
g. Fasilitas galeri	70
2.3.2 Tinjauan Ruang Pamer	71
a. Penataan ruang pameran.....	71
b. Alur keluar masuk penempatan panel	72
c. Alur keluar masuk dua pintu	73
2.3.3 Tinjauan area foto studio.....	73
a. Pengertian foto studio	73
b. Peralatan dalam studio foto.....	74
c. Pencahayaan dalam studio foto	75
2.3.4 Tinjauan Kafe.....	75
a. Pengertian kafe	76
b. Sistem penyajian kafe	76
2.4 Studi Banding	77
2.4.1 Art1: New Museum.....	77
2.5 Antropometri.....	80

BAB III KONSEP PERENCANAAN INTERIOR KLUB

FOTOGRAFI PERHIMPUNAN AMATIR FOTO (PAF) BANDUNG

3.1 Data dan Karakteristik User	83
3.1.1 Deskripsi Proyek	83
3.1.2 Lokasi dan Site Plan	84
3.2 Struktur Organisasi Galeri	86
3.3 Visi Misi Klub PAF	86
3.4 Tabel Aktivitas dan Fasilitas	88
3.5 Alur Sirkulasi	89
3.6 Program Kedekatan Antar Ruang.....	90
3.7 Zoning – Blocking	91
3.7.1 Zoning	91
3.7.2 Blocking.....	92
3.8 Studi Image	93

BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR KLUB

FOTOGRAFI PERHIMPUNAN AMATIR FOTO (PAF) BANDUNG

4.1 Deskripsi Tema dan Konsep.....	94
------------------------------------	----

4.1.1 Tema.....	94
4.1.2 Konsep.....	95
4.2 Implementasi Perancangan	96
4.2.1 Lay Out Furniture	96
4.2.2 Pola Lantai	98
4.2.3 Ceiling / Light Plan	98
4.2.4 Way Finding System	99
4.2.5 Konsep Material	99
4.2.6 Konsep Warna	100
4.2.7 Konsep Bentuk.....	102
4.2.8 Desain Furniture	103
4.3 Teknis Penghawaan, Pencahayaan, Keamanan	104
4.3.1 Teknis Penghawaan.....	104
4.3.2 Teknis Pencahayaan.....	105
4.3.3 Teknis Keamanan	110
DAFTAR PUSTAKA	112