KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan YME, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Pengantar Karya Tugas Akhir ini yang berjudul "**Perancangan Informasi Sejarah Mahkota Binokasih, Ikon Kabupaten Sumedang Melalui Buku Cerita Dan *Board Game***" dengan sebaik mungkin. Penulisan laporan pengantar ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menjalani Tugas Akhir guna menempuh gelar sarjana (S1) pada program studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Komputer Indonesia.

Selama masa penyusunan Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak sekali bantuan, bimbingan, dan dukungan baik berupa moril maupun materil dari berbagai pihak hingga sampai pada tahap ini. Penulis dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Tuhan YME, atas segala rahmat dan kemurahan-Nya;
2. Bapak Dr. Ir. Eddy Soeryanto Soegoto, selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia;
3. Bapak Prof. Drs. Yusuf Affendi, M.A., selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia;
4. Bapak Deni Albar, S.Sn., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia;
5. Bapak Ivan Kurniawan, S.Sn., M.Ds., selaku dosen pembimbing yang telah bersedia membimbing dan memberikan sumbangsih keilmuannya kepada penulis;
6. Para dosen penguji, Bapak Deni Albar, S.Sn., M.Ds., dan Bapak Setia Surya, M.Ds., yang telah memberikan banyak masukan kepada penulis;
7. Ibu Yully Ambarsih Ekawardhani, M.Sn., selaku dosen wali penulis yang telah banyak memberikan motivasi pada penulis;
8. Kedua orang tua penulis tercinta Bapak Achmad Zaenal dan Ibu Sri Damayanti, serta kakak penulis Mirza Amanda, atas segala do'a, dukungan dan perhatian yang telah diberikan kepada penulis;

9. Seluruh staf sekretariat dan dosen pengajar Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia;
10. Para sahabat penulis dari komunitas *Bandung Pumper United, PIU NX-Indonesia* dan grup *Mohito* yang telah mendukung penulis;
11. Seluruh teman-teman kelas DKV-1 angkatan 2014 Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia.

Penulis juga mengucapkan banyak terima kasih pula kepada semua pihak yang tidak tersebut namanya, yang telah membantu penulis dalam segala hal. Semoga semua kebaikan yang mereka berikan mendapat imbalan yang berlipat dari Tuhan YME.

Selanjutnya, tentu saja penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwasanya penulisan laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dari para pembaca sangat penulis harapkan, sehingga laporan ini menjadi lebih baik dan bisa memberikan manfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Bandung, Agustus 2018

Penulis,

Zulfiqar Al-Anbia