DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR viii
DAFTAR DIAGRAM x
DAFTAR GRAFIK xi
DAFTAR TABEL xii
DAFTAR LAMPIRAN xiii

BAB I. PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 3
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 3
I.5 Tujuan & Manfaat Perancangan 4
I.5.1 Tujuan Perancangan 4
I.5.2 Manfaat Perancangan 4

BAB II. CERITA RAKYAT KI LAPIDIN JAWARA SUBANG 5
II.1 Kebudayaan 5
II.1.1 Sunda 6
II.1.2 Legenda 7
II.1.3 Cerita Rakyat 8
II.1.4 Subang 9
II.2 Ki Lapidin 10
II.2.1 Sinopsis Ki Lapidin 11
II.2.2 Pesan Moral Ki Lapidin 13
II.3 Analisa 13
II.3.1 Wawancara Dengan Penulis Buku 14
II.3.2 Wawancara Dengan Seniman 17
II.3.3 Bedah Buku Kumpulan Fiksimini *Basa Sunda* “Ki Lapidin” 19
II.3.4 Kuesioner *Online* 21
II.4 Resume 25
II.5 Solusi Perancangan 26

BAB III. STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN 27

III.1 Khalayak Sasaran 27
III.2 Strategi Perancangan 30
III.2.1 Tujuan Komunikasi 30
III.2.2 Pendekatan Komunikasi 30
III.2.3 *Mandatory* 32
III.2.4 Materi Pesan 32
III.2.5 Gaya Bahasa 32
III.2.6 Strategi Kreatif 33
III.2.7 Strategi Media 39
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media 41
III.3 Konsep Visual 43
III.3.1 Format Desain 43
III.3.2 Tata Letak 43
III.3.3 Tipografi 44
III.3.4 Ilustrasi 46
III.3.5 Warna 51

BAB IV. MEDIA DAN TEKNIK PRODUKSI 53
IV.1 Teknik Produksi 53
IV.1.1 Pra Produksi 53
IV.1.2 Produksi 53
IV.1.3 Paska Produksi 56
IV.2 Konsep Media dan Desain 57
IV.2.1 Media Utama 57
IV.2.2 Media Pendukung 58

DAFTAR PUSTAKA 69
LAMPIRAN 71