DAFTAR PUSTAKA

Ambrose, G., & Harris, P. (2005). *Basics Design 02: Layout*. Lausanne, Switzerland: Ava

Arsyad, Azhar. (2002). Media Pembelajaran, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Bertens, K. (2000). Etika. Jakarta, Indonesia: Gramedia

Binanto, Iwan. (2010). Multimedia Digital Interaktif, Teori dan Pengembangannya. Yogyakarta, Indonesia: Andi.

Bugin, Burhan. (2006). Sosilogi Komunikasi. Jakarta, Indonesia: Kencana.

Cangara, Hafied. (2010). Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Danton, Sihombing. (2001). Tipografi Dalam Desain Grafis. Jakarta, Indonesia: Gramedia.

Daradjat, Zakiah. (1989). Pendekatan Psikologis dan Fungsi keluarga dalam Menanggulangi Kenakalan Remaja. Jakarta, Indonesia: Bumi Aksara.

Darmaprawira, Sulasmi. (2002). Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaannya. Bandung, Indonesia: ITB.

Driver, Dustin. (2015). *In A Nutshell: Kurzgesagt Explains It All*. Tersedia di: ttps://create.adobe.com/ [10 April 2018].

Hartanto. (2007). Sopan Santun dalam Pergaulan. Bandung, Indonesia: Armico.

Hereyah, Yoyoh. (2014). Iklan Mobil di Media Cetak. Jurnal Visi Komunikasi, 13, 173.

Lenny Yuli. 2010 (6 Januari). Pada Pengertian yang Paling Dasar Etika Adalah. Tersedia di: https://www.scribd.com [25 April 2018].

Maulana, E. Amalia. (2009). *Consumer Insight Via Ethnography*. Jakarta, Indonesia: Erlangga.

Meopcioreh. (2015). Kurzgesagt: *Illustration, how is your style made?*. Tersedia di: https://www.reddit.com [10 April 2018].

Minedrop, Albertine. (2005). Metode Karakteristik Telaah Fiksi. Jakarta, Indonesia: Yayasan Obor Indonesia.

Mulyana, Deddy. (2000). Ilmu komunikasi Suatu Pengantar. Bandung, Indonesia: PT. Remaja Rosdakarya.

Ningrum, Virgiawan dan Anam, Choirul. (2014). Kemampuan Interaksi Sosial Antara Remaja yang Tinggal di Pondok Pesantren dengan yang Tinggal Bersama Keluarga. Jurnal Fakultas Psikologi. 9 No. 2.

Nurhadiat, Dedi. (2004). Pendidikan Seni Rupa. Jakarta, Indonesia: PT. Grasindo

Riadi, Muchlisin. 2015. (17 Maret). Interaksi Sosial. Tersedia di: https://www.kajianpustaka.com [7 Mei 2018].

Saparina, Siti. (1984). Pengantar Ilmu Sastra. Surakarta, Indonesia: Universitas Sebelas Maret

Shelvi Sianturi. Tanpa tahun. Mahasiswa: Peran, Fungsi dan Pengertian Mahasiswa Menurut Para Ahli. Tersedia di: https://www.masukuniversitas.com [26 April 2018].

Soekanto, Soerjono. (1989). Sosiologi Suatu Pengantar. Jakarta, Indonesia: Rajawali Pers

Soelaeman, MM. (1987). Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar. Bandung, Indonesia: PT Refika Aditama.

Suarmini, N. Wayan dkk. (2016). Karakter Anak dalam Keluarga Sebagai Ketahanan Sosial Budaya Bangsa. Jurnal Sosial Humaniora Volume 9 No. 1

Suharti. Tanpa tahun. Pendidikan Sopan Santun dan Kaitannya dengan Perilaku Berbahasa Jawa Mahasiswa. FBS Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.

Supriyanti. (2008). Sopan Santun dalam pendidikan Karakter. Jakarta: GP

Suwono. (1978). Kenali Pengertian Mahasiswa Dan Menurut Para Ahli. Tersedia di: http://www.pengertianku.net [09 April 2018].

Tanpa Nama. 2017. (18 September). Etika Menghubungi Dosen Melalui Telepon Genggam. Tersedia di: http://fia.ui.ac.id/ [2 Mei 2018].

Tanpa Nama. Tanpa Tahun. Sejarah Universitas Komputer Indonesia. Tersedia di: https://www.unikom.ac.id [2 Mei 2018].

Tim Penyusun. (1988). Kamus Besar Bahasa Indonesia (edisi pertama., h. 845). Jakarta, Indonesia: Pusat Bahasa.

Tim UNIKOM. (2014). Buku Panduan Universitas Komputer Indonesia 2014-2015. Bandung, Indonesia.

Tim UNIKOM. (2016). Buku Panduan Universitas Komputer Indonesia 2016-2017. Bandung, Indonesia.

Tinarbuko, Sumbo. (2009). Semiotika Komunikasi Visual. Yogyakarta, Indonesia: Jalasutra.

Ujinginsih. Tanpa Tahun. Pembudayaan Sikap Sopan Santun di Rumah dan di Sekolah Sebagai Upaya untuk Meningkatkan Karakter Siswa.

Umbara, Diki. (2008). *Shooting Script & Director`s Treatment*. Tersedia di: https://dikiumbara.wordpress.com [09 April 2018].

Virgia Ningrum F., & Choirul Anam. (2014). Kemampuan Interaksi Sosial Antara Remaja yang Tinggal di Pondok Pesantren dengan yang Tinggal Bersama Keluarga. 71-72.