DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Anggraini, Lia & Kirana Nathalia. (2014). *Desain Komunikasi Visual Dasar – Dasar Panduan Untuk Pemula.* Bandung: Nuansa

Hendratman, Hendi (2015). *Computer Graphic Design.* Bandung: Inforrmatika Bandung

Kusrianto, Adi (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: C.V Andi offset.

Maulana E, Amalia (2010). *Consumer Insight via Etnography.* Jakarta: Esensi Erlangga Grup

Nazir. (1988). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia

Rosidi, Ajip. (2004). *Masa Depan Budaya Daerah*. Jakarta: Pustaka Jaya

Rustan, Surianto. (2014). *Layout dan Dasar Penerapannya.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Sasmita, Mamat.(2008). *Kujang, Bedog, dan Topeng*. Bandung:

Yayasan Pusat Studi Sunda

Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D.* Bandung: Alfabeta

Artikel Internet:

Ahmadi, Asyraaf. (2018). *Bedog Senjata Khas Jawa Barat.* Tersedia di: https://asyraafahmadi.com/pengetahuan/spesialisasi/senjata-tradisional/bedog/ (6 Mei 2018)

Lisnawati, Santi. (2015). *Di Balik Usia 40 Tahun.* Tersedia di: https://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/hikmah/15/12/30/o057pq301-di-balik-usia-40-tahun (10 Juli 2018)

Nanangri (2018*). Macam-macam Majas Lengkap Beserta Contoh Kalimatnya*. Tersedia di: https://jempolkaki.com/macam-macam-majas/ (30 Agustus 2018)

Putri, Marissa. (2017). *Jenis Jenis Layout Majalah.* Tersedai di: http://www.utakatikotak.com/kongkow/detail/6468/Jenis-Jenis-Layout-Majalah (30 Agustus 2018)

Sumber Wawancara:

Wulansari, sri. 2018 (7 Maret). *Sejarah Golok Hias Ciwidey.* Pasirjambu.