DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Sawitri Supardi Sadarjoen, Pernak-perbik hubungan orangtua-remaja-anak "bertingkah" orangtua mengekang, 2005, PT.kompas Media Nusatara, Jakarta.

Prof Darmiyati Zuchdi, Ed.D, (2008), *Buku Gemar membaca, Strategi Membaca*.

Fachruddin, Andi. (2012). *Dasar-dasar Produksi Televis*. Jakarta: kencana.

Kusrianto, Adi. (2007). Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: C.V Andi.

Rustan, Surianto. (2009). Dasar dan Penerapannya *Layout.* Jakarta: PT. Gramedia Pustakan Utama.

Nugroho, Fajar. (2007). Cara Pinter Bikin Film Dokumenter. Yogyakarta: Percetakan Galangpress.

Apip. (2011). Pengetahuan Film Dokumenter. Bandung: Prodi TV & Film.

Widjajanto, Kenmada.(2013). Perancangaan Komunikasi Konsep dan Aplikasi. Bandung: Ultimus.

Widjadikara, Agus. (2004). Bagaimana Biro Iklan Memproduksi Iklan. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Ambrosse Gavin, dan Harris Paul. (2008). The Fundamentals of Graphic Design. AVA Publishing. United Kingdom.

Lee Monle, dan Johnson Carla. (2007). Prinsip – Prinsip Periklanan Dalam Perspektif Global. Jakarta: Kencana.

Bajari, A (2013). Perencanaan Komunikasi Konsep dan Aplikasi. Bandung: Ultimus.

Hakim, Budiman. (2015). Saya Pengen Jadi Copywriter. Yogyakarta: Indonesia Cerdas.

.

Sumber Jurnal Internet

Sora, Nurul. (2015). *Pengertian Komunitas.* Diambil dari: http://www.pengertianku.net/2015/05/pengertian-komunitas-dan-menurut-para-ahli.html/ (15 Mei2018).

Febri. (2016) *Macam Macam Komunitas.* Diambil dari : http:// http://arti-definisi-pengertian.info/jenis-jenis-komunitas-sosial.html (12 Mei 2018).

Sumber Internet

Nesya, (2012). *landasan teori membaca* Diambil dari : http://neysya-jatidiri.blogspot.co.id/2012/01/landasan-teori-membaca.html (18 Maret 2018).

Komunitas ngejah, (2017). *data-data komunitas ngejah* Diambil dari : https://komunitasngejah.wordpress.com/profil-2/ (20 Maret 2018)

Komunitas ngejah gerakan literasi Diambil dari : https://regional.kompas.com/read/2017/08/04/17180091/ (30 Maret 2018) Definis Membaca diambil dari denmasmahesa.blogspot.com (10 April 2108).

Imamatul Awaliyah. (2013). *Definis Desa, Kota, Pedesaan, dan Perkotaan*. Diambil dari : http://awaliyahhasanah.blogspot.co.id/2013/06/definisi-desa-kota-pedesaan-dan.html. (5 Mei 2018).

Maulidi Achmad. (2016). *Pengertian Literasi dan Pengembangnya*. Diambil dari : https://www.kanalinfo.web.id/2016/11/pengertian-literasi-dan-perkembangannya.html (5 Mei 2018).

Sandiah, Fauzan. (2017). *Komunitas Yang Memperluas Makna Membaca*. Diambil dari: http://www.rumahbacakomunitas.org/komunitas-yang-memperluas-makna-membaca/ (13 Mei 2018).

Yasin, Sanjaya. (2016). *Pengertian dewasa awal menurut para ahli.* Diambil dari: http://www.sarjanaku.com/2013/01/pengertian-masa-dewasa-awal-definisi.html (25 Mei 2018).

Hakim. (2016) *Pengertian Deskripsi*. Diambil dari: http://www.yuksinau.id/teks-deskripsi-pengertian-struktur-contoh/ (8 juni 2018)

Moehardi, S. (2013) *Storyboard* dan *Storyline*. Diambil dari: https://ardhiethebest.wordpress.com (3 juli 2018).

Rosyidi, Bahrur. (2017) Pengertian sinemtografi dan penjelasannya. Diambil dari: https://bahrurrosyididuraisy.wordpress.com (2 mei 2017).