DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Barnard, M. (2011). *Fashion Sebagai Komunikasi*. Yogyakarta. Jalasutra.

Claik, J. (1993). *The Face of Fashion: Cultural Studies in Fashion.* New York. Routledge.

Dananjaya, J. (1997). *Folklor Jepang: Dilihat dari Kacamata Indonesia*. Jakarta. Pustaka Utama Grafiti.

Ibrahim, I., S. (2007). *Budaya Populer Sebagai Komunikasi*. Yogyakarta. Jalasutra.

Kellner, D. (2010). *Budaya Media*. Yogyakarta. Jalasutra.

Kho, C., & Loembie, M. (2013). *The Fashion Bible for Men.* Jakarta. PT Gramedia.

Maulana, E., A. (2009). *Consumer Insights Via Etnography.* Jakarta. Erlangga.

Sumber Artikel Internet

Hakim, L. (2012). *Tata Letak Layout*. Tersedia di: https://loekmanulkim.wordpress.com/2012/03/19/tata-letak-layout/ (17 Agustus 2018).

Hariyanto. (2010). *Batasan Usia Remaja.* Tersedia di: http://belajarpsikologi.com/batasan-usia-remaja/ (17 Agustus 2018).

Hilman. (2016). *Pengertian Vintage.* Tersedia di: https://www.plimbi.com/article/163193/pengertian-vintage (17 Agustus 2018).

Mayers, J. (2014). *History of the Letterman Jacket.* Tersedia di: http://www.history1700s.com/index.php/articles/14-guest-authors/1328-history-of-the-letterman-jacket.html (05 Juli 2018).

Setyawan, S. (2014). *Eksposisi, Argumentasi, Deskripsi, Narasi, dan Tipe Teks Dalam Bahasa Indonesia.* Tersedia di: https://www.kompasiana.com/sigit_s/54f456387455139d2b6c88f1/eksposisi-argumentasi-deskripsi-narasi-dan-tipe-teks-dalam-bahasa-indonesia (17 Agustus 2018).

Yahya, R. (2016). *Sejarah dan Perkembangan Sukajan*. Tersedia di: https://www.zetizen.com/show/3068/sejarah-dan-perkembangan-sukajan.html (27 November 2017).