DAFTAR PUSTAKA

Achmadi. Muchsin. 1988. *Materi Dasar Pengajaran Komposisi Bahasa Indonesia*, Jakarta. Depdikbud.

A. H. Sutopo, Multimedia Interaktif dengan Flash, Yogyakarta: Graha Ilmu, 2003.

Ariesto Hadi, Sutopo. (2003). *Multimedia Interaktif.* Yogyakarta: Graha Ilmu.

Cangara, Hafied. 2006. Pengantar Ilmu Komunikasi, Jakarta, PT. Raja Grafindo Persada

Hadimaja, R..K. (2014) .*Soekarno Kuantar ke gerbang*,Yogyakarta:Bentang

Ishlahunnisa(2010). *Mendidik Anak Perempuan*. Solo: PT. Aqwam Media Profetika.

Iswari, N. (2015). *Keteladanan Guru .Electric Library*, hal.7 (2 alenia) Tersedia di: http://www.eprints.ums.ac.id [25 April 2018]

Jahja.Y.(2011). *Psikologi perkembangan: edisi 1*.Prenadamedia group: Jakarta.

Kusrianto, A. (2007). Pengantar Desain Komunikasi Visual.Yogyakarta: Penerbit ANDI.

Keraf, Gorys. 1988. Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta: PT Gramedia.

Nurgiyantoro. B (2010) . *Teori pengkajian fiksi: edisi* 7. Gajah Mada University Press: Yogyakarta.

Nurhayari.E (2012). *Psikologi perempuan dalam berbagai Prespektif*, Yogyakarta: Pustaka pelajar.

Utami, M. (2015). *Peran wanita dalam Islam. Electric Library*, hal.5 (2 alenia) Tersedia di : http://www.repository.ump.ac.id [21 April 2018

Sumber Website:

http://www.imural.id/blog/pengertian-ilustrasi/, di akses 14 Juli 2018

http://digilib.unila.ac.id/3146/14/BAB%20II.pdf, di akses 14 Juli 2018

https://glints.com/id/lowongan/buku-untuk-usia-20an/ , 28 Agustus 2018

https://goodminds.id/arti-warna/, 28 Agustus 2018