DAFTAR PUSTAKA

BUKU:

Ali, Hasanuddin. 2017. ***"Millennial Nusantara"*** Jakarta. PT Gramedia Pustaka Utama.

Eriyanto. 2001. Analisis Wacana Kritis : ***"Pengantar Analisis Media."*** LKiS Yogyakarta.

Hamzah, Fahri. 2012***."Negara, BUMN dan Kesejahteraan Rakyat"*** Yayasan Faham Indonesia.

Herdiansyah Haris. 2013. ***"Wawancara, Observasi, Dan Focus Group"*** Sebagai Instrumen Penggalian Data Kualitatif." Jakarta: Rajawali Pers.

Hikmat, M Mahi. 2011. ***"Etika dan Hukum Pers:"*** Menghirup Kebebasan Berhindar dari Penodaan Terhadap Martabat Agama. BATIC PRESS, Bandung.

Littlejhon, Sthepen W Dan Foss A. Karen. 2012. ***"Teori Komunikasi."*** Jakarta: Salemba Humanika.

Mulyana Deddy. 2013. **"*Metodologi Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya".*** Bandung. PT Remaja Rosda Karya.

Santoso, Listiyono. 2007. ***"Epistemologi Kiri"*** Jogjakarta, Ar-Ruzz Media.

Soetriono. 2007. ***"Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian"*** *Yogyakarta:* CV ANDI OFFSET

Sobur, Alex. 2004 ***"Analisis Teks Media"*** Bandung. PT Remaja Rosda Karya.

Subiakto Hendry dan Ida Rachman. 2012. ***"Komunikasi Politik, Media, & Demokrasi."*** Jakarta, Kencana Prenada Media Group.

Suendi. 2016 **“Pengantar Filsafat Ilmu.”** IPB Press, Bogor.

Karya Tulis Ilmiah:

Harapenta, Melvhin Samuel. 2014 . ***“Representasi Dialektika Hitam dan Putih dalam Video Klip Superfine”.*** (Studi Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough dalam Video Klip Kontemplasi). Bandung. Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM).

Munfarida, Elya. 2014 ***"ANALISIS WACANA KRITIS DALAM PERSPEKTIF NORMAN FAIRCLOUGH".*** Yogyakarta. Program Doktor ICRS UGM.

Slamet, Adiayana. 2016. “***MEDIA DAN MASA DEPAN DEMOKRASI DI INDONESIA”.*** Bandung. Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi (JIPSI) UNIKOM.

Yutriana, Tiar Renas. 2014 ***“DISKURSUS IDEOLOGI DALAM TEKS LAGU GENDJERGENDJER”*** Bandung. Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM).

Putra, Dwi Hilman. 2016. **"DISKURSUS PANCASILA DALAM IKLAN DI RADIO ELSHINTA."** (Studi Analisis Wacana Kritis Michel Foulcoult Tentang Diskursus Pancasila Dalam Iklan Di Radio El – Shinta). Bandung. Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM).

Yuning, Astari Nevita. 2017. *“**WACANA PENGUATAN KOMISI PEMBERANTASAN KORUPSI (KPK):**”* (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough dalam Tajuk Rencana Harian Pikiran Rakyat Edisi 13 Februari 2017). Bandung.Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM).

Internet Searching:

Aditya Rahayu. 2017. ***“Inilah 5 Ciri Generasi Millennial yang Sebenarnya, Sulit sih Buat Nggak Mengakui”*** 14:06 20/04/2018. https://www.hipwee.com/feature/inilah-5-ciri-generasi-millennial-yang-sebenarnya-sulit-sih-buat-nggak-mengakui/, 28 Mei 2018.

Hasanuddin, Idris 2011. ***"Kuasa Dan Wacana"*** https://www.kompasiana.com/idrishasanuddin/kuasa-dan-wacana_5500b102813311ca60fa80cb, 28 Mei 2018.

Tribun. 2013. ***"Tiga Kakak Beradik Lulus Program Doktor UI Hanya Dalam 6 Bulan"*** http://www.tribunnews.com/metropolitan/2013/07/21/tiga-kakak-beradik-lulus-program-doktor-ui-hanya-dalam-6-bulan, 04 Juli 2018.

123dok***,"Dimensi Teks Norman Fairclough*"** https://text-id.123dok.com/document/1y9n6xgdz-dimensi-teks-norman-fairclough.html,22 Juli 2018."

Profil. 2018. ***"Profil"*** http://www.tvonenews.tv/profil, 01 Agustus 2018.

Program. 2018 ***"INDONESIA LAWYERS CLUB"*** http://www.tvonenews.tv/program. 01 Agustus 2018.

Rasitya, Aditya. 2017. ***"Inilah 5 Ciri Generasi Millennial yang Sebenarnya, Sulit sih Buat Nggak Mengakui"*** https://www.hipwee.com/feature/inilah-5-ciri-generasi-millennial-yang-sebenarnya-sulit-sih-buat-nggak-mengakui/, 31 Agustus 2018.

Reyendra, Panditio.2014. ***"5 Stasium Tv Ganti Nama"*** https://www.tabloidbintang.com/extra/top-list/read/8142/5-stasiun-tv-ganti-nama, 01 Agustus 2018

Wattimena, Reza AA. ***"Metode Penelitian: Naratif***" https://rumahfilsafat.com/2009/11/28/metode-penelitian-naratif/ (05-07-2018.