DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Naviri, Tim. (2016). *Buku Pintar Kesehatan dan Kecantikan Payudara*. Jakarta: PT Elex Media Komutindo

Anggota IKAPII (2003) *Patofisiologi (Konsep Klinis Proses-Proses Penyakit)*, Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC

Savitri, Astrid dkk (2015) *Kupas Tuntas Kanker Payudara Leher Rahim & Rahim*, Yogyakarta: *Penerbit Pustaka Baru Press*

Soemitro P, Monty (2012) *Blak-Blakan Kanker Payudara*, Bandung: Penerbit Qanita

McQuail, Denis and Sven Windahl. (1993). Communication Models: For The Study of Mass Communication. Second Edition. New York: Longman Inc.

Morissan, M.A. (2010) *Periklanan Komunikasi Pemasaran Terpadu*, Jakarta: Kencana

Roger. B. Ellis Robert,J Gates and Neil kenwarthy. 1995. Interpersonal communication in Nursing Theory and Practice Churcill Livingston

Keraf, Gorys. *Diksi dan Gaya Bahasa* . Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2007. Klewes, C. Julian. “Color Connotations (Interesting for Design).” 30 April 2007

Kusrianto, Adi . (2010*). Pengantar Tipografi*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo. Onie, E.

Sumber Internet

Liputan6.com 13 Oktober 2017, 11:30 WIB , Nilam Suri

Sam, Hisam. (2016). *Remaja, 7 Pengertian Menurut Para Ahli & (Ciri cirinya)*. Tersedia di : http://www.dosenpendidikan.com/7-pengertian-remaja-menurut-para-ahlo-secara-lengkap/. (31 April 2018).

Amalia E. 2009 (Juli). *Consumer Insight via Ethnography*. Essensi-Erlangga. Hal. 25. Tersedia di: http://amaliamaulana.com/ethnography/book-review-consumerinsights-via-ethnography/ (1 September 2018)

Rebecca. (2017). *Jenis Layout dalam Desain Grafis*. Tersedia di https://www.decodeko.co.id/blog/jenis-layout-desain/ (29 Agustus 2018)