BAB IV MEDIA & TEKNIK PRODUKSI

IV.1 Media Utama

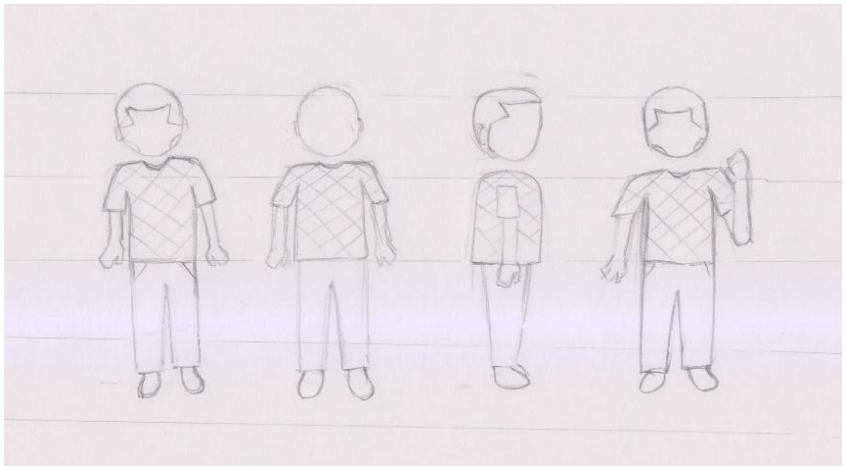
Buku sebagai media penyampaian informasi mengenai mengenal pasangan disampaikan dengan gaya ilustrasi vektor sederhana. Alasan memilih gaya tersebut karena dapat menimbulkan kesan yang menarik dan tidak membosankan pada saat membaca buku. Berikut format media yang digunakan dalam perancangan media buku mengenai Mengenal Karakter Pasangan:

- Pada bagian *cover* buku menggunakan kertas *art paper* dengan berat 210 gsm dengan teknis *soft cover* laminasi *doff* dan dijilid menggunakan lem panas *soft cover*.
- Pada bagian isi buku menggunakan kertas *art paper* dengan berat 150 gsm.
- Ukuran yang digunakan pada bagian *cover* dan isi buku 14,8x21 cm
- Teknik yang digunakan *offset* separasi.

Terdapat beberapa tahap teknik produksi dalam perancangan media utama ini, diantaranya sebagai berikut:

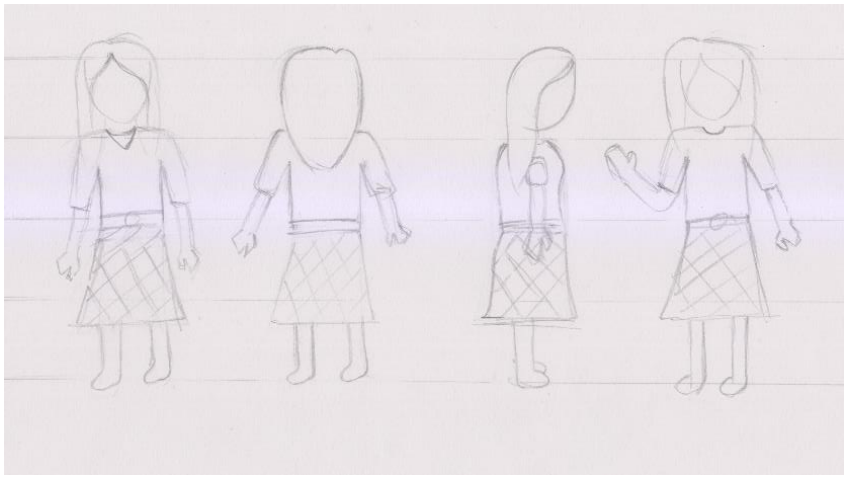
- Sketsa Manual

  Pada tahap pra produksi, teknik yang digunakan dalam perancangan media utama ini yaitu dengan menentukan konsep visual yang selanjutnya diterapkan dalam pembuatan sketsa manual. Hal tersebut dilakukan untuk mempermudah keperluan dalam perancangan di tahap berikutnya. Sehingga dengan adanya sketsa manual, proses perancangan hingga eksekusi menggunakan Adobe Ilustrator akan lebih mudah. Berikut beberapa sketsa yang digunakan pada perancangan media buku dan media pendukung .



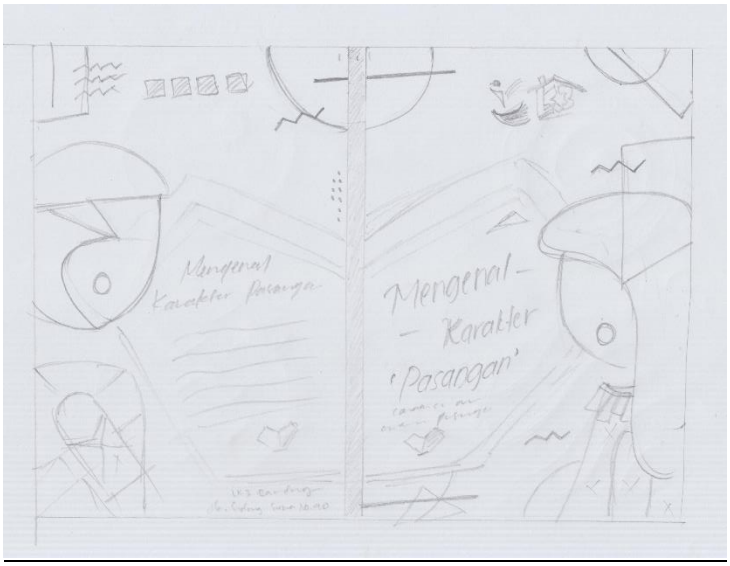
Gambar IV.1 Sketsa Manual Laki-laki

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



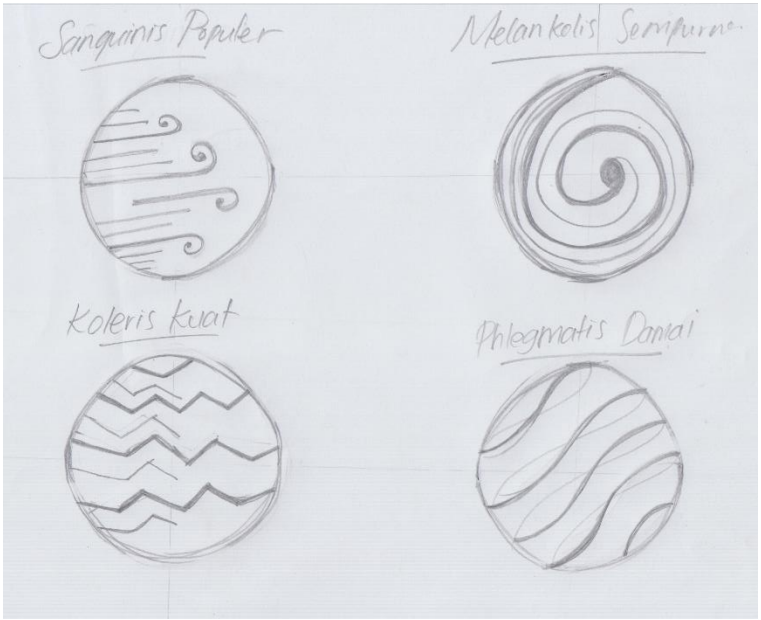
Gambar IV.2 Sketsa Manual Perempuan

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.3 Sketsa Bagian *Cover* Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

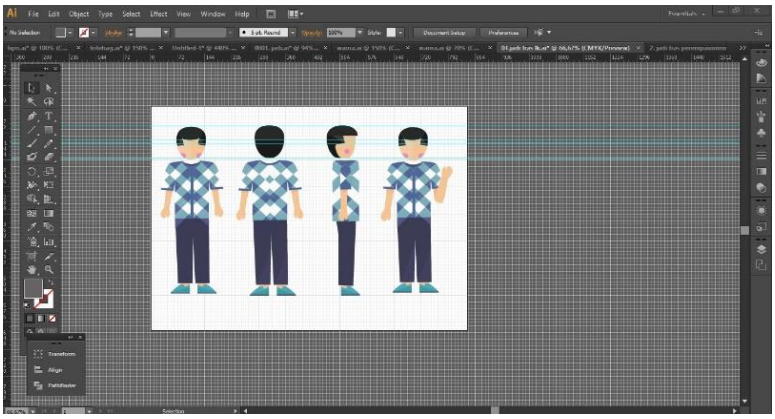


Gambar IV.4 Sketsa Manual Simbol Kepribadian

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

- Pengolahan gambar

Tahap selanjutnya yaitu pengolahan gambar, dalam proses pengolahan gambar teknik produksi perancangan media utama menggunakan beberapa *software*. Seperti *software* Adobe Illustrator CS6, dan Adobe Indesign CS6.

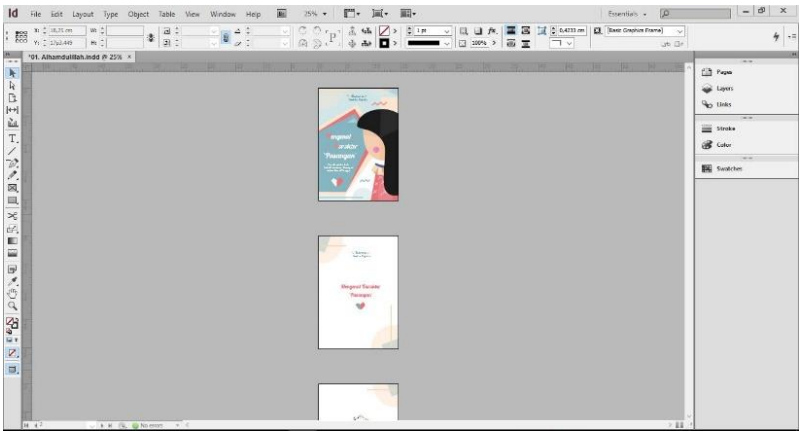


Gambar IV.5 Proses Pengolahan Menggunakan Adobe Ilustrator CS6

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Pengolahan gambar dilakukan agar media yang dihasilkan menjadi lebih menarik dan tidak terlihat membosankan. Maka gambar vektor sederhana ditambahkan sebagai pelengkap dalam media perancangan.

Untuk memudahkan dalam perancangan *layout* buku, Adobe Indesign digunakan untuk penyusunan ilustrasi vektor, tipografi dan elemen lainnya. Semua bahan digabungkan, diatur dan disusun menjadi satu kesatuan yang utuh.



Gambar IV.6 Proses Layouting

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.7 Bagian *Cover* Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.8 Bagian Cover Dalam

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.9 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



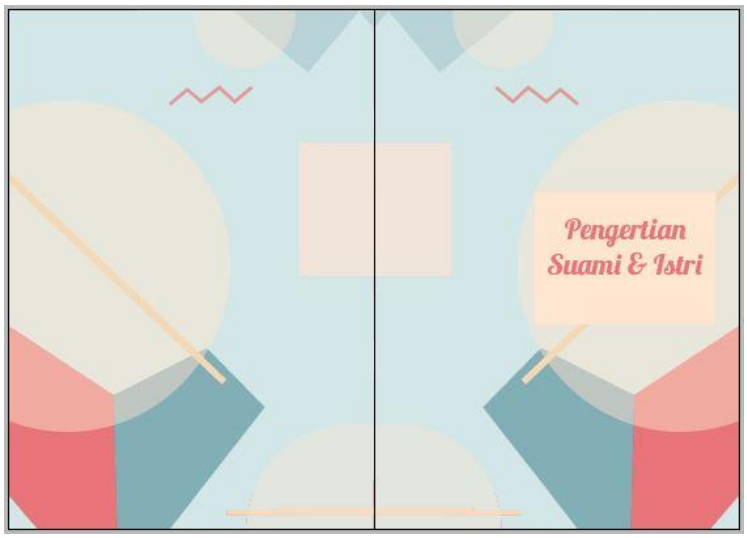
Gambar IV.10 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



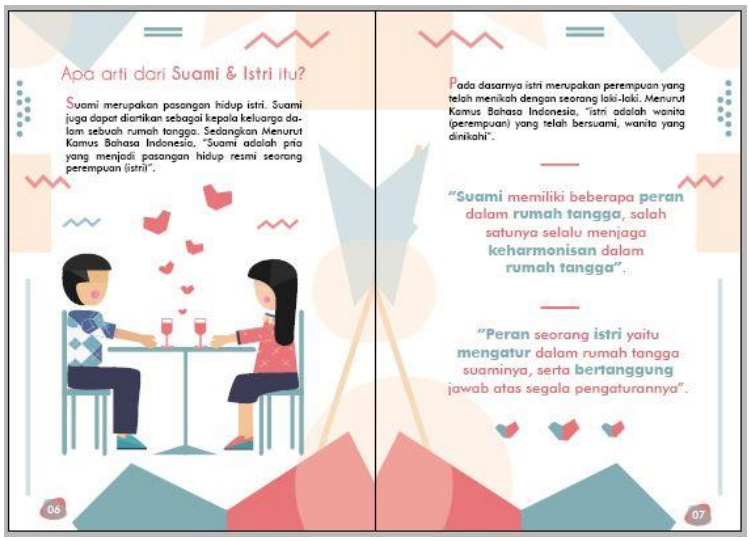
Gambar IV.11 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.12 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.13 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.14 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.15 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



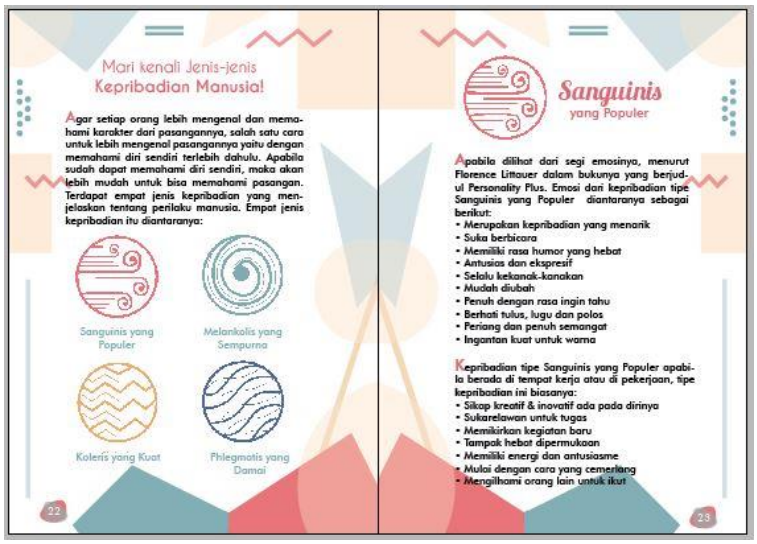
Gambar IV.16 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.17 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.18 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.19 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.20 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



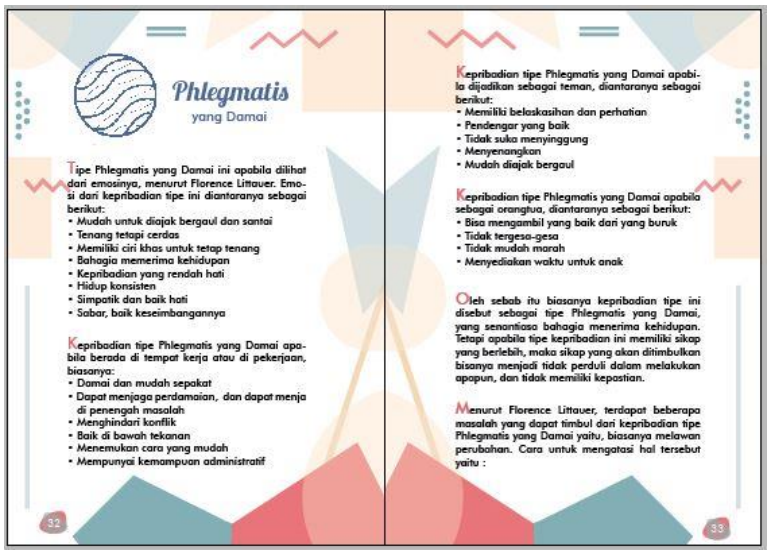
Gambar IV.21 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.22 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.23 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.24 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.25 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.26 Bagian Isi Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

IV.2 Media Pendukung

- *X-banner*

  Media ini dijadikan sebagai media pendukung karena dianggap efektif untuk lebih mengenalkan media utama. Media ini dipasang di kantor Lembaga Konsultasi Kesejahteraan Keluarga (LK3) sebagai media penanda lokasi sosialisasi.



Gambar IV.27 *X-banner*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 160x60 cm

Teknik Produksi : *Digital Printing*

Material : Luster

- Poster cetak dan *e-Poster*

  Poster cetak merupakan media informasi dengan bahan kertas yang terdiri dari informasi dan elemen pendukung lainnya. Media ini dijadikan sebagai media pendukung karena dianggap efektif untuk menginformasikan suatu kegiatan. Sedangkan *e-poster* akan dibagikan di media sosial.



Gambar IV.28 Tampilan Poster dan *e-Poster*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 42x29,7 cm

Teknik Produksi : *Digital Printing* (Poster cetak)

Material : Art Paper 260 gsm (Poster cetak)

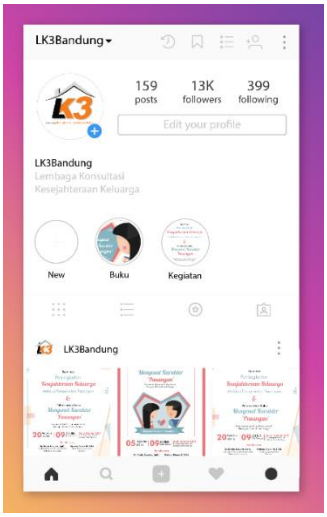
- Iklan pada media sosial

  Iklan pada sosial media ini dianggap efektif untuk menyebarkan informasi. Iklan pada media sosial ini bersifat nonfisik yang disebarkan melalui akun Facebook.



Gambar IV.29 Tampilan Iklan Pada Facebook

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)



Gambar IV.30 Tampilan Iklan Pada Instagram

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

- Mug

  Media ini dijadikan media pendukung karena kehadirannya yang tidak lepas dari kehidupan sehari-hari. Biasanya mug ini dijadikan sebagai tempat minum saat keadaan bersantai dengan keluarga. Media pendukung ini dibagikan pada peserta yang bertanya pada acara kegiatan LK3.



Gambar IV.31 Mug

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran	: Diameter 8 cm Tinggi 9 cm
Teknik Produksi	: Sablon digital
Material	: Keramik

- *Totebag*

  Media ini dianggap efektik untuk lebih mengenalkan karena selain dapat bermanfaat untuk memudahkan membawa suatu perlengkapan, awet dan mudah dirawat. Media ini juga dijadikan sebagai media *reminding*. Media ini dijadikan sebagai bentuk apresiasi kepada seluruh peserta yang mengikuti kegiatan LK3.



Gambar IV.32 *Totebag*

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 32x40 cm

Proses : Sablon Digital

Material : Canvas

- Kaos

  Media ini dijadikan media pendukung karena sangat efektif sebagai media *reminding*, serta media ini biasanya sering digunakan dalam kegiatan sehari-hari. Seperti dalam keadaan bersantai, olahraga, mengurus rumah dan lain-lain.



Gambar IV.33 Tampilan Baju Bagian Depan dan Belakang

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran Kaos : L dan XL

Proses : Sablon Digital

Material : Cotton

- Gantungan Kunci

  Gantungan kunci dipilih sebagai media pendukung karena sebagian besar khalayak sasaran biasanya membutuhkan gantungan kunci untuk memberikan ciri khas atau pembeda dengan kunci yang lainnya pada kunci rumah maupun kendaraan.



Gambar IV.34 Tampilan Gantungan Kunci

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 5,5x6 cm

Proses : Cetak

Material : Plastik, gantungan terbuat dari besi.

- Pembatas Buku

  Pembatas buku ini digunakan sebagai pelengkap buku, yang berfungsi sebagai penanda pada buku. Sehingga apabila pada saat membaca buku tiba-tiba terhenti karena suatu hal, pembatas buku ini dapat menjadi salah satu solusinya.



Gambar IV.35 Pembatas Buku

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 17x4 cm

Proses : *Digital Printing*

Material : Art Paper Laminasi Doff

- Stiker

  Media pendukung ini dapat dijadikan sebagai media *reminding* yang efektif. Media ini dapat ditempelkan di beberapa tempat, seperti kulkas, kaca, kendaraan dan sebagainya.



Gambar IV.36 Stiker

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 7x8 cm

Proses : *Digital Printing*

Material : Vinil Doff

- Jam Dinding

  Media ini sering dilihat oleh pasangan dalam mengatur suatu kegiatan yang akan dikerjakan. Sehingga media ini dianggap tepat untuk dijadikan sebagai media *reminding*. Media ini dibagikan kepada peserta yang aktif dalam kegiatan LK3.



Gambar IV.37 Jam Dinding

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : Diameter 32 cm

Proses Desain : *Digital Printing*

Material Desain : Art Paper

- Kalender Gantung

  Media kalender ini dijadikan sebagai bentuk apresiasi kepada seluruh peserta yang mengikuti kegiatan dari LK3. Selain itu kalender ini juga merupakan alat pengingat yang bertahan dengan jangka yang panjang.



Gambar IV.38 Kalender Gantung

Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 42x29,7 cm
Proses : *Digital Printing*
Material : Art Paper 260 gsm

- *Tupperware*

Tupperware dijadikan sebagai media pedukung karena biasanya media ini sering digunakan oleh khalayak sasaran dalam kehidupan sehari-hari. Sehingga media ini dapat dijadikan sebagai media pengingat kembali pada media utama. Media ini dibagikan kepada peserta yang aktif dalam kegiatan LK3.



Gambar IV.39 Tupperware
Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : -
Proses Stiker : *Digital Printing*
Material : Plastik Transparan

- Pisau

Media ini dapat dijadikan sebagai media *reminding,* karena pisau sering digunakan khalayak sasaran ketika akan memotong bahan-bahan yang akan diajikan pada suami atau pasangannya. Sehingga media ini tepat dijadikan

sebagai alat pengingat kembali pada media utama. Pisau ini dibagikan pada peserta yang aktif dalam kegiatan LK3.



Gambar IV.40 Pisau Set
Sumber: Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran Stiker : 5,5x4 cm
Proses : *Digital Printing*
Material : Plastik Transparan