DAFTAR PUSTAKA

Aftriani, I. (2014*). Musik Genteng Sebagai Media Kreativitas Bermusik.* S1 tesis, Universitas Pendidikan Indonesia.

Ahmadi, A. (2005). *Psikologi Perkembangan.* Jakarta: Rineka Cipta.

Apip. (2011). *Pengetahuan Film Dokumenter.* Bandung: Prodi TV & Film STSI.

Caropeboka, R. (2017). *Konsep dan Aplikasi Ilmu Komunikasi.* Yogyakarta: Andi.

Heru, E. (2009). *Mari Membuat Film.* Jakarta: Erlangga.

Jogiyanto. (1999). *Analisis & Desain.* Yogyakarta: Andi.

Faisal, A. (2016). *Mahir Bermain Gitar*. Yogyakarta: Genesis Learning.

Fauzi, H., & Mulyadi, Y. (2013). *Seni Budaya*. Bandung: Yrama Widya.

Hanyaterra. (2015). *Hanyaterra Janji Tanah Berani*. [Online]. Tersedia di: https://hanyaterra.bandcamp.com/album/janji-tanah-berani. [27 Januari 2018].

Indonesia I. (2016). *Rasa Cinta Tanah Air yang Diapresiasikan dalam Bentuk Musik Etnik.* [Online]. Tersedia di: http://irisindonesia.com/detailpost/rasa-cinta-tanah-air-yang-diapresiasikan-dalam-bentuk-musik-etnik. [14 April 2018].

Iskak, A. (2006). *Bahasa Indonesia.* Jakarta: Erlangga.

Jamalus. (1988). *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kepandidikan.

Moriarty, S. (2009). *Advertising.* Jakarta: Prenadamedia Grup.

Mabruri, A. (2013). *Manajemen Produksi Program Acara TV.* Jakarta: Grasindo.

Nalan, A. (2011). *Penulisan Skenario Film Dokumenter*. Bandung: Prodi TV & Film STSI.

Nasrullah, R. (2012). *Komunikasi Antarbudaya.* Jakarta: Kencana Penada Media Group.

Rangkuti, F. (2009). *Strategi Promosi yang Kreatif dan Analisis Kasus Integrated Marketing*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama.

Rustam, S. (2009). *Layout, Dasar dan Penerapannya.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Rustam, S. (2010). *Font dan Tipografi.* Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Rahman, Y. (2016). *Parimbon Jatiwangi*. Majalengka: Jatiwangi Art Factory.

Sikumbang, R. (2011). *Sinematografi Videografi.* Bogor: Ghalia Indonesia.

Supriyono, R. (2010). *Desain Komunikasi Visual.* Yogyakarta: Andi.

Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Tresa, A. (2014). *Ceramic Musical Instrumental.* Bandung: Politeknik Bandung.

Yusuf, A. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.