KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan judul **"Pencapaian Keunggulan Bersaing Usaha Yang Dibentuk Berdasarkan Kreativitas dan Inovasi Produk pada UKM Pengrajin Miniatur Alat Musik Tradisional (Waditra Craft)**".

Penyusunan Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan jenjang strata satu (S1) pada Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) Bandung.

Dalam penyajian Skripsi ini penulis menyadari masih banyak kekurangan dan belum mendekati kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun sebagai bahan masukan yang bermanfaat dan berguna demi perbaikan serta peningkatan diri dalam bidang ilmu pengetahuan.

Proses penulisan Skripsi ini mengalami banyak kendala, namun berkat bimbingan, bantuan dan kerjasama dari berbagai pihak baik moril maupun materil, terutama kepada Ibu Trustorini Handayani, SE., M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan berupa masukan-masukan yang sangat berharga dan motivasi yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan tepat waktu dan hasil yang optimal. Dan tak lupa penulis juga mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang selama penyusunan Skripsi memberikan motivasi dan masukan-masukan untuk kelancaran

pembuatan Skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Assoc. Prof. Dr. Ir. H. Eddy Soeryanto Soegoto, M.T selaku Rektor Universitas Komputer Indonesia.
2. Prof. Dr. Hj. Dwi Kartini, SE., Spec.Lic. selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Komputer Indonesia.
3. Dr. Raeni Dwi Santy, SE., M.Si. selaku Ketua Program Studi Manajemen, Manajemen Pemasaran, serta Keuangan dan Perbankan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Komputer Indonesia, Sekaligus wali dosen dan penguji I
4. Dr. Rizki Zulfikar, SE., M.Si. selaku penguji II, yang telah memberikan arahan dan masukan.
5. Windy Novianti, SE., M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Manajemen Universitas Komputer Indonesia.
6. Dr. Lita Wulantika, SE., M.Si. selaku Koordinator Skripsi Semester Genap 2017/2018 ini yang terus memberikan semangat, arahan dan motivasi.
7. Staf Dosen Pengajar dan Keseketariatan yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman, dukungan serta pelayanan dan informasi kepada peneliti selama kegiatan perkuliahan.
8. Kepada Pengrajin (UKM Miniatur Alat Musik Tradisional) atas kesediaannya mengijinkan penulis untuk melakukan penelitian.

9. Kedua Orang Tua tercinta, Ayahanda Ujang Rohana dan Ibunda Entin Kartini yang selalu memberi dukungan moril maupun materil dan selalu mendoakan.
10. Syam Feby Fasya dan Hafizh Muhammad Naufal sebagai adik yang selalu memberi dukungan moril maupun materil selama dalam melakukan penelitian.
11. Teman-teman kelas Manajemen 2 angkatan 2014, terimakasih atas kebersamaan baik suka maupun duka.
12. Teman-teman seperjuangan "Pejuang Toga" (Intan, Yolanda, Eva, Reza, Brijdi, Krisna dan Deni) yang selalu saling mengingatkan dan menyemangati satu sama lain dalam penyusunan Skripsi.
13. Teman-teman dan sahabat, (Desy, Kiki, Gina, Lisna, Eriska, Abang dan Akbar) dan keluarga (Dinda, Mutia, Fikri dan Hana) yang selalu memberikan dukungan.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua yang telah membantu dalam penyusunan Skripsi ini. Penulis berharap karya ilmiah (Skripsi) ini dapat memberikan manfaat khususnya bagi peneliti dan umumnya bagi para pembaca.

Bandung, September 2018
Penulis

Syifa Faridah Hanifah
21214023