Laporan Pengantar Skripsi

TINJAUAN ELEMEN VISUAL GOTHIC DALAM FILM SLEEPY HOLLOW (1999) MELALUI SEMIOTIKA ROLAND BARTHES

DK 38315 / Tugas Akhir

Semester I 2016-2017

Oleh:

Tsulits Luthfa Azkiya

51910216

Program Studi Desain Komunikasi Visual

FAKULTAS DESAIN

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2017