SISTEM INFORMASI PENYEWAAN PADA STUDIO MUSIK HAYA PRO BERBASIS WEB

The Rental Information System At Haya Pro Music Studio Based Web

Dona aldian, Tono Hartono, S.Si., MT.
Sistem Informasi, Universitas Komputer Indonesia
Email: dona.aldian@gmail.com

Abstrak - Studio Musik Haya Pro merupakan perusahaan jasa penyewaan yang bergerak dibidang musik. Namun pada sistem yang sedang berjalan, penyewaan yang dilakukan belum bisa dilakukan secara maksimal dikarenakan proses yang masih manual. Penelitian ini bertujuan untuk membangun sebuah sistem informasi yang efektif untuk mengelola ruang lingkup penyewaan pada Studio Musik Haya Pro. Metode penelitian ini menggunakan metode pendekatan sistem berorientasi objek, metode pengembangan sistem yang digunakan adalah prototype. Hasil dari penelitian ini adalah berupa sistem informasi penyewaan yang dapat membantu klien dalam melakukan penyewaan pada Studio Musik Haya Pro

Kata Kunci : Sistem Informasi, berorientasi objek, penyewaan.

Abstract *- Haya Pro Music Studio is a rental service company engaged in music. But on the system which is running, The rentals can not be done maximally because the process is stil manual. The research pusposes to built an information system which effective for managing the scope of rental at Haya Pro Studio. The research method is using a object oriented system approach method, a system development method is using prototype method. The result of the research is kind of information system which can help client in doing rental at Haya Pro Studio.*

Keywords*: Information System, Object-oriented, Rental.*

I. PENDAHULUAN

Studio Musik Haya Pro merupakan salah satu usaha jasa penyewaan yang bergerak dibidang musik yang beralamat di Kp.Muara Beres, Gg.Swadaya, Rt.04/03, Sukahati, Cibinong, Bogor. Pada proses penyewaan terdapat beberapa masalah yang dihadapi Studio Musik Haya Pro yaitu Tidak adanya pendaftaran dari klien baru secara detail dan pencatatan masih dilakukan secara manual, sehingga pihak studio merasa sulit untuk mendapatkan data diri klien jika dalam penyewaan terjadi permasalahan dan catatan klien bisa saja hilang. Sistem penjadwalan penggunaan studio belum tersusun secara efektif, sehingga operator sulit untuk mencari jadwal kosong menurut penyewaannya dan klien tidak dapat mengetahui jadwal penyewaan studio maupun sound system. Selain itu, tidak adanya laporan pembayaran dari setiap penyewaan, sehingga pihak studio musik kesulitan untuk mengetahui setiap pembayaran yang dilakukan dan sulit untuk mengetahui pendapatan secara keseluruhan. Oleh karena itu, dibutuhkan sistem pengelolaan agar semua kendala yang dialami oleh Studio Musik Haya Pro bisa teratasi dengan baik dan dapat mengurangi masalah, maka penulis mencoba melakukan penelitian dengan judul "Sistem Informasi Penyewaan pada Studio Musik Haya Pro Berbasis Web".

Perbedaan yang terjadi pada Pieces Musik Studio yaitu sulitnya melakukan pembuatan laporan dikarenakan dokumen yang dibutuhkan tidak tersusun dan disimpan secara tumpuk. Sedangkan pada Studio Musik Haya Pro tidak terdapat dokumen apapun, sehingga tidak dapat membuat laporan penyewaan maupun penghasilan studio dikarenakan tidak terdapat data berupa dokumen penyewaan. Sedangkan Perbedaan dari penelitian yang dilakukan oleh Mochammad Rendi Septiansyah dengan penelitian yang dilakukan oleh penulis adalah penelitian yang dilakukan oleh Mochammad Rendi Septiansyah pada Yogis Musik Studio menggunakan metode pendekatan terstruktur. Maksud dari penelitian ini adalah untuk membangun sebuah Sistem Informasi Penyewaan Pada Studio Musik Haya Pro guna memudahkan dalam proses penyewaan sehingga menjadi efektif dan efisien bagi pihak studio maupun penyewa. Tujuan Penelitian untuk menganalisis data-data klien yang seringkali terjadi permasalahan pada sistem yang sedang berjalan, untuk menrancang sistem penjadwalan yang dapat terjadwal dengan baik dan dengan waktu yang lebih cepat dan untuk mengimplementasikan dan melakukan pengujian sistem informasi pembayaran yang dapat membuat laporan pembayaran dari setiap penyewaan secara otomatis dan terkomputerisasi sehingga dapat menghasilkan laporan yang tepat dan akurat.

II. KAJIAN PUSTAKA

A. Definisi sistem

Sistem adalah sekumpulan elemen yang saling terkait dan dimaksudkan untuk mencapai suatu tujuan. [1]

B. Definisi Data

Mendeskripsikan tentang benda, kejadian, aktivitas, dan transaksi, yang tidak memiliki makna. Data dapat berupa teks, cerita, audio, dan video. [1]

C. Definisi Informasi

Informasi sebagai data yang telah diproses sedemikian rupa sehingga dapat meningkatkan pengetahuan bagi seseorang yang menggunakannya. Informasi dengan data dapat dibedakan, yaitu informasi memiliki makna, sedangkan data tidak memiliki makna. [1]

D. Definisi Sistem Informasi

Sistem informasi mencakup sejumlah komponen, ada sesuatu yang diproses, dan dimaksudkan untuk mencapai suatu sasaran atau tujuan. [1]

E. Komponen Sistem Informasi

Sistem informasi mengandung komponen-komponen seperti berikut [1] :

1) Perangkat keras (Hardware).
2) Perangkat lunak (software).
3) Prosedur atau aturan yang dipakai
4) Orang atau pihak yang bertanggung jawab terhadap sistem.
5) Basis data.

F. Definisi Penyewaan

Penyewaan berasal dari kata dasar sewa yang berarti kegiatan pinjam-meminjam, sedangkan penyewaan merupakan kegiatan yang melayani jasa peminjaman dengan syarat-syarat dan ketentuan yang berlaku. [2]

III. METODE PENELITIAN

A. OBJECT PENELITIAN

Objek penelitian yaitu sesuatu yang menjadi sasaran dalam penelitian. Objek yang akan diuji dalam penelitian ini adalah Sistem Infomasi Penyewaan Pada Studio Musik Haya Pro berbasis web.

B. SEJARAH SINGKAT PERUSAHAAN

Studio Musik Haya Pro merupakan salah satu usaha jasa penyewaan yang bergerak dibidang musik yang beralamat di Kp.Muara Beres, Gg.Swadaya, Rt.04/03, Sukahati, Cibinong, Bogor. Studio Musik Haya Pro didirikan pada tahun 2015 oleh ibu Lusi Indrawati yang bekerjasama dengan operator bernama Cecep Somantri selaku pengelola penyewaan. Dengan segala keterbatasan yang ada dalam bisnis tersebut, maka pemilik berinisiatif untuk membangun studio musik yang di khususkan dalam bidangnya seperti bangunan, ruangan, maupun alat-alat dan fasilitas yang sesuai standar penyewaan studio musik. Dengan perkembangan musik saat ini, pemilik berharap besar agar Studio Musik Haya Pro bisa diterima ditengah masyarakat luas khususnya para pencinta musik.

C. VISI DAN MISI PERUSAHAAN

Visi Perusahaan adalah menjadi studio musik yang memberikan peluang besar untuk semua orang yang menyukai musik agar terus menciptakan karya baru dan berkualitas. Misi Perusahaan adalah Memberikan pelayanan sebaik mungkin, menciptakan hasil pekerjaan yang berkualitas di setiap penyewaan seperti pada taking vocal, mixing mastering, maupun sound system dan mempertahankan kualitas alat-alat dan fasilitas pada studio musik.

D. METODE PENELITIAN

Metode pengumpulan data dengan cara observasi dan wawancara, metode pengembangan sistem yang digunakan adalah *prototype*, dan metode pendekatan sistem berorientasi objek.

1) DESAIN PENELITIAN

Desain penelitian yang penulis gunakan dalam pemilihan, pengumpulan, dan analisis data adalah penelitian deskriptif.

2) JENIS DAN METODE PENGUMPULAN DATA

Jenis dan metode pengumpulan data terdapat dua jenis yaitu sumber data *primer* dan sumber data *skunder*.

3) METODE PENDEKATAN DAN PENGEMBANGAN SISTEM

Metode pendekatan yang digunakan adalah metode pendekatan berorientasi objek, yang memiliki alur kerja dari analisis, perancangan, pemograman, hingga pengujian. Metode pengembangan sistem yang penulis gunakan adalah dengan metode *prototype*.

4) PENGUJIAN SOFTWARE

Dalam penelitian ini pengujian menggunakan metode *black-box*, karena pengujian *black-box* melibatkan *end-user* atau pengguna akhir untuk membantu melakukan pengujian yang harapannya adalah menemukan apakah modul tersebut sesuai dengan kebutuhan pengguna tersebut.

IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

A. PERANCANGAN SISTEM

Perancangan sistem adalah tahap pembuatan sistem untuk menghasilkan sistem yang lebih baik dengan harapan untuk meningkatkan kualitas dan mengefisiensikan dalam berbagai hal. Berdasarkan hasil analisis pada sistem yang sedang berjalan, ditemukan kelemahan mengenai beberapa hal maka penulis menyarankan untuk membuat sebuah sistem yang baru dan dalam perancangan yang dilakukan hendaknya memperhatikan langkah-langkah apa saja yang dilakukan sehingga program yang dihasilkan dapat bermanfaat bagi penggunanya.

1) Tujuan Perancangan Sistem

Tujuannya untuk memenuhi kebutuhan pemakai sistem dan memberikan gambaran sistem yang jelas serta langkah-langkah yang akan dibuat oleh pembuat sistem agar rancangan yang akan dibangun dapat dipahami

2) Perancangan Prosedur Yang Diusulkan

Perancangan prosedur yang diusulkan, digambarkan dengan beberapa tahapan rancangan, yaitu menggunakan *use case diagram* dapat dilihat (Gambar 4.1)

3) Perancangan Antarmuka

Perancangan antarmuka struktur menu dapat dilihat (Gambar 4.47)

B. PERANCANGAN ARSITEKTUR JARINGAN

Perancangan arsitektur jaringan dapat dilihat (Gambar 4.27)

C. PENGUJIAN

Sebuah program diterapkan pada suatu perusahaan harus terbebas dari kesalahan-kesalahan atau error saat pemakaian.

1) Rencana Pengeujian dapat dilihat (Tabel 4.7)

D. KESIMPULAN HASIL PENGUJI

Berdasarkan pengujian yang dilakukan secara minimal tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa program yang dibuat cukup baik untuk diterapkan dan secara fungsional output secara keseluruhan memiliki hasil yang diharapkan.

E. IMPLEMENTASI

Implementasi sistem merupakan perancangan perbandingan apakah aplikasi yang telah dibangun sesuai dengan yang telah dirancang

1) Implementasi Perangkat Lunak
   1. Windows 7.
   2. Aplikasi XAMPP.
   3. Browser : Google Chrome / Mozilla Firefox

2) Implementasi Perangkat Keras
   1. CPU : Intel Core i3-4030U 2.2Ghz
   2. RAM : 2Gb / 4Gb
   3. Hardisk : 500Gb
   4. Perangkat Input : Monitor, Keyboard, Mouse (PC)
   5. Perangkat Output : Printer
   6. Perangkat jaringan : Modem, switch, kabel UTP, konektor RJ45

Sistem ini memerlukan koneksi internet untuk menghubungkan pengguna satu dan lainnya.

V. KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Kesimpulannya sebagai berikut :

1. Dengan dibangunnya Sistem Informasi Penyewaan pada Studio Musik Haya Pro ini, dapat membantu proses pengelolaan data klien dengan baik dikarenakan sudah menggunakan penyimpanan data berbasis database dan terkomputerisasi.
2. Dengan dibangunnya Sistem Informasi Penyewaan pada Studio Musik Haya Pro ini, proses penjadwalan bisa terjadwal dengan baik menurut jenis sewanya dan di set secara otomatis.
3. Dengan adanya Sistem Informasi Penyewaan pada Studio Musik Haya Pro ini, pihak studio bisa mendapatkan laporan penyewa dan pendapatan dengan perhitungan yang tepat dan akurat.

B. SARAN

Berikut adalah saran yang diberikan oleh penulis :

1. Penambahan sistem untuk mengelola barang layanan sewa sound system terutama dalam mengelola kerusakan barang.
2. Diadakannya metode pembayaran ketika klien melakukan booking melalui sistem dan pembayaran sepenuhnya secara tunai atau langsung dengan syarat dan ketentuan yang jelas.
3. Dilakukannya pemeliharaan sistem dengan berkala agar Sistem Informasi ini dapat terus dipakai guna mempermudah proses bisnis Studio Musik Haya Pro.

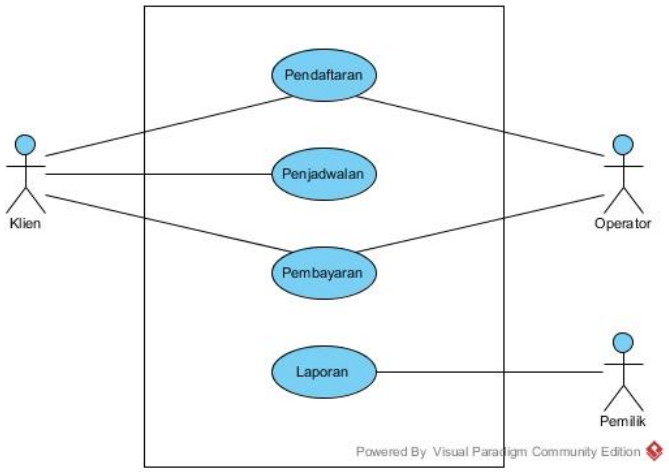
Demikian saran yang penulis ajukan, harapannya dengan saran tersebut Sistem Informasi Penyewaan pada Studio Musik Haya Pro dapat diimplementasikan.

DAFTAR PUSTAKA

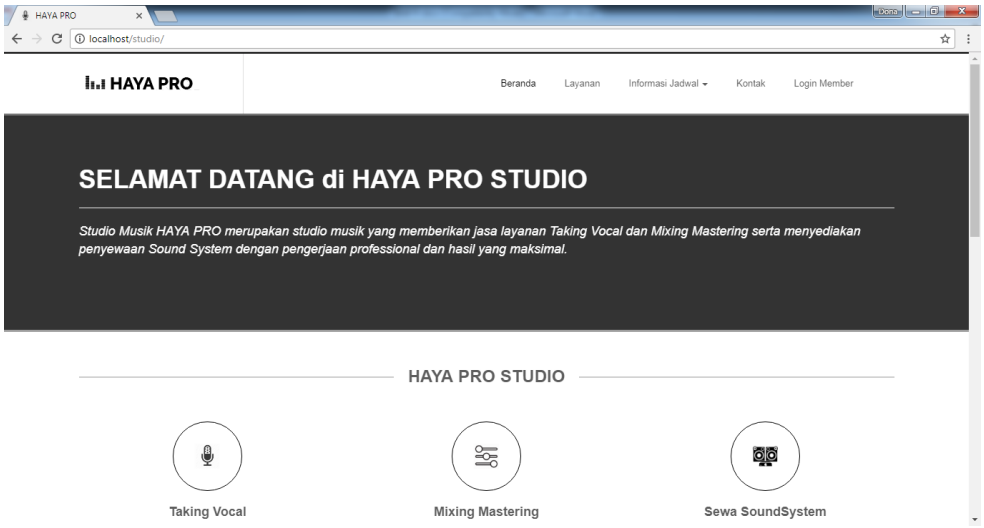
[1] Kadir Abdul, “Pengenalan Sistem Informasi edisi Revisi”, 2rd ed, Yogyakarta: ANDI, 2014.

[2] Mautorin Asa, “Perancangan Sistem Informasi Penyewaan mobil berbasis web pada rental Two Rent Salatiga”, Website: http://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/1760/3/T1_682004037_BAB%20II.pdf , diakses tanggal 26 Oktober 2017

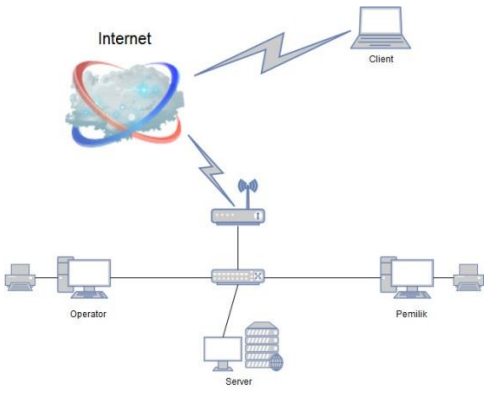
LAMPIRAN GAMBAR



Gambar 4.1 Use Case Diagram yang diusulkan



Gambar 4.47. Tampilan Program



Gambar 4.27. Perancangan Arsitektur Jaringan

LAMPIRAN TABEL

Tabel 4.7. Rencana Pengujian

Menu yang diuji	Detail Pengujian	Jenis Uji
Pendaftaran	a. Input registrasi member	*Blackbox*
Login	a. Login sebagai member	*Blackbox*
	b. Login sebagai operator	*Blackbox*
	c. Login sebagai pemilik	*Blackbox*
Booking jadwal layanan	a. Booking sewa studio musik	*Blackbox*
	b. Booking sewa sound system	*Blackbox*
Pembayaran	a. Input form data diri	*Blackbox*
	b. Input metode pembayaran	*Blackbox*
	c. Input overview pembayaran	*Blackbox*