PERAN LATAR INTERIOR SEBAGAI UNSUR TAYANGAN PADA DRAMA KOREA GOBLIN

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah DI 38309 Tugas Akhir

Semester 9 tahun akademik 2017/2018

Oleh :

Dwisandra Susianti

52013003



PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR

FAKULTAS DESAIN

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2017