KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada ALLAH SWT yang telah memberikan berupa kesehatan dan kesempatan sehingga mampu menyelesaikan laporan pengantar skripsi yang berjudul “Peran Latar Interior Sebagai Unsur Tayangan Drama Korea Goblin”. Tujuan dari penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk bisa menempuh ujian sarjana Desain Interior pada Fakultas Desain di Universitas Komputer Indonesia. Didalam pengerjaan skripsi ini telah banyak melibatkan pihak yang membantu dalam banyak hal. Oleh sebab itu, disini penulis sampaikan rasa terima kasih sedalam-dalamnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Dina Fatimah, M.Ds., selaku Ketua Jurusan Program Studi Desain Interior, dosen wali dan pembimbing skripsi yang telah dengan sabar meluangkan waktu, motivasi, dan saran-saran kepada penulis.
3. Ibu Tiara Isfiaty, M.Sn., selaku Koordinator Tugas Akhir, penguji dan dosen.
4. Seluruh dosen Desain Interior Universitas Komputer Indonesia

Bandung, 26 Desember 2017

Penulis