DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN i

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN ii

ABSTRAK iii

ABSTRACT iv

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI viii

DAFTAR TABEL xiii

DAFTAR GAMBAR xiv

DAFTAR LAMPIRAN xv

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Rumusan Masalah 11

1.2.1. Rumusan Masalah Makro 11

1.2.2. Rumusan Masalah Mikro 11

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian 11

1.3.1. Maksud Penelitian 12

1.3.2. Tujuan Penelitian 12

1.4. Kegunaan Penelitian 12

1.4.1. Kegunaan Teoritis 12

1.4.2. Kegunaan Praktis 13

1.4.2.1. Kegunaan Bagi Peneliti 13

1.4.2.2. Kegunaan Bagi Akademik 13

1.4.2.3. Kegunaan Bagi Masyarakat 13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN

2.1 Tinjauan Pustaka 15

2.1.1 Penelitian Terdahulu 15

2.1.2. Tinjauan Tentang Komunikasi 19

2.1.2.1. Definisi Ilmu Komunikasi 19

2.1.2.2. Fungsi Komunikasi 21

2.1.2.3. Proses Komunikasi 23

2.1.2.4. Tujuan Komunikasi 26

2.1.2.5. Komunikasi Sebagai Proses Simbolik 27

2.1.3. Tinjauan Tentang Tradisi Sosiokultural dalam Komunikasi 28

2.1.4. Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dan Komunikasi Non Verbal.....30

2.1.4.1. Komunikasi verbal 30

2.1.4.1.1. Fungsi Bahasa 30

2.1.4.2. Komunikasi non verbal 31

2.1.5. Bentuk Komunikasi 35

2.1.6. Tinjauan Tentang Aktivitas Komunikasi 38

2.1.7. Tinjauan tentang Etnografi Komunikasi 40

2.1.8 Tinjauan Tentang Sejarah 43

2.1.9. Tinjauan Tentang Tradisi 45

2.1.10. Tinjauan Tentang Upacara Adat 49

2.1.11. Tinjauan Tentang Kebudayaan 50

2.1.11.1 Unsur-unsur Kebudayaan 51

2.2 Kerangka Pemikiran 52

2.2.1. Teori Interaksi Simbolik 53

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Desain Penelitian 60

3.2. Informan Penelitian.....62

3.2.1. Subjek Penelitian.....62

3.2.2. Teknik Penentuan Informan.....63

3.2.2.1.Informan Kunci 64

3.2.2.2.Informan Pendukung 66

3.3. Teknik Pengumpulan Data.....67

3.3.1. Studi Lapangan.....68

3.3.2. Studi Pustaka.....72

3.4. Uji Keabsahan Data 74

3.5. Teknik Analisa Data 76

3.6. Lokasi dan Waktu Penelitian 78

3.6.1. Lokasi Penelitian.....78

3.6.2. Waktu Penelitian 78

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1. Hasil Penelitian 80

4.1.1. Gambaran Objek Penelitian 81

4.1.1.1. Sejarah Upacara Panjang Jimat.....81

4.1.1.2. Pelaksanaan Siraman Panjang dalam Persiapan Upacara Adat Panjang Jimat 82
4.1.1.3. Sekilas Tentang Kota Cirebon 88
4.1.1.4. Letak Geografis Kota Cirebon 90
4.1.1.5. Sejarah Keraton Kasepuhan 93
4.1.1.6. Sekilas Tentang Keraton Kasepuhan 97
4.2. Informan Penelitian.....99
4.2.1. Profil Informan.....102
4.3. Hasil Penelitian 106
4.3.1. Situasi Komunikatif dalam Prosesi Siraman Panjang persiapan menjelang Upacara Adat Panjang Jimat 107
4.3.2. Peristiwa Komunikatif dalam Prosesi Siraman Panjang persiapan menjelang Upacara Adat Panjang Jimat.....111
4.3.3. Tindakan Komunikatif dalam Prosesi Siraman Panjang persiapan menjelang Upacara Adat Panjang Jimat.....114
4.3.4. Situasi Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Upacara Adat Panjang Jimat 118
4.3.5. Peristiwa Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Upacara Adat Panjang Jimat 123
4.3.6. Tindakan komunikatif dalam Komunikasi Ritual Upacara Adat Panjang Jimat 130
4.4 Pembahasan Penelitian.....133

4.4.1 Situasi Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Upacara Adat Panjang Jimat 136
4.4.1.1 Tipe Peristiwa 141
4.4.1.2 Topik 142
4.4.1.3 Fungsi dan Tujuan 143
4.4.1.4 Setting 143
4.4.1.5 Partisipan 144
4.4.1.6 Bentuk Pesan 144
4.4.1.7 Isi Pesan 145
4.4.1.8 Urutan Tindakan 146
4.4.1.9 Kaidah Interaksi 148
4.4.1.10 Norma-norma Interpretasi 148
4.4.2 Tindakan Komunikatif dalam Komunikasi Ritual Upacara Adat Panjang Jimat 151
4.4.3 Komunikasi Ritual dalam Upacara Adat Panjang Jimat 154
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN
5.1 Kesimpulan 163
5.2 Saran 166
DAFTAR PUSTAKA 168
LAMPIRAN
DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu yang Sejenis 15

Tabel 3.1 Informan Kunci 66

Tabel 3.2 Informan Pendukung 67

Tabel 3.3 Waktu Penelitian 79

Tabel 4.1 Silsilah Keraton Kasepuhan 98

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pemikiran 58

Gambar 4.1 Barang Peninggalan Para Leluhur 84

Gambar 4.2 Siraman Panjang 85

Gambar 4.3 Peta Kota Cirebon 93

Gambar 4.4 Keraton Kasepuhan Kota Cirebon 94

Gambar 4.5 Bapak. Elang Rochadi Susilakusuma 102

Gambar 4.6 Bapak Ahmad Jazuli 103

Gambar 4.7 Bapak Elang Bandi 104

Gambar 4.8 Bapak Sukarsa 105

Gambar 4.9 Gedung Keputren 109

Gambar 4.10 Museum Keraton Kasepuhan 110

Gambar 4.11 Proses pencucian di Siraman Panjang 113

Gambar 4.12 Proses Rebutan air rendaman yang jadi rebutan masyarakat 114

Gambar 4.13 Isi Dari Sesajen 117

Gambar 4.14 Bagian Dalam Bangsal Panembahan 120

Gambar 4.15 Bagian dalam Bangsal Prabayaksa 121

Gambar 4.16 Perlengkapan Upacara dikeluarkan oleh Para Abdi Dalem 122

Gambar 4.17 Bagian Dalam Langgar Agung 122

Gambar 4.18 Model Situasi Komunikatif 140

Gambar 4.19 Model Peristiwa Komunikatif 150

Gambar 4.20 Model Tindakan Komunikatif 153

Gambar 4.21 Hasil Penelitian.....161

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1 Berita Acara Bimbingan 170

Lampiran 2 Revisi UP.....171

Lampiran 3 Surat Rekomendasi Sidang Skripsi 172

Lampiran 4 Surat Pengajuan Pendaftaran Sidang.....173

Lampiran 5 Surat Penelitian dari Dekan 174

Lampiran 6 Surat Izin Pra Penelitian 175

Lampiran 7 Pedoman Observasi 176

Lampiran 8 Hasil Observasi.....181

Lampiran 9 Pedoman Wawancara 191

Lampiran 10 Transkip Wawancara Informan Kunci 1 201

Lampiran 11 Transkip Wawancara Informan Kunci 2 209

Lampiran 12 Transkip Wawancara Informan Pendukung 1 219

Lampiran 13 Transkip Wawancara Informan Pendukung 2 225

Lampiran 12 Surat Publikasi.....231