DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Chaplin, C.P., (1995). *Kamus Psikologi, terjemahan Kartini Kartono*. Jakarta: Pustaka Al-Husna.

Sarmat, Ahmad. (2009). *Seri Fiqih Islam Kitab Nikah.* Surabaya: Kampus Syariah.

Sihombing, Danton. (2001). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia.

TigaGenerasi. (2017). *ANTI PANIK Mempersiapkan Pernikahan.* Jakarta Selatan: Wahyumedia.

Sumber Artikel Internet

Bagir, Haedar. (2009). *Pengertian Skenario.* Diambil dari : https://asiaaudiovisualra09haedarbagir.wordpress.com/2009/07/06/pengertian-skenario/ (5 Februari 2018)

Deff, Dafi. (2016). *Perbedaan Antara Color Correction dan Color Grading*. Diambil dari : https://www.dafideff.com/2016/09/perbedaan-antara-color-correction-dan-color-grading.html (5 Februari 2018)

Dzil, Fathan. (2014). *Defenisi Video*. Diambil dari : http://hariannyasidzil.blogspot.co.id/2014/04/definisi-video.html. (4 Februari 2018)

GoodMind.id. (2016). *10 Arti Warna dalam Psikologi Warna, Terpopuler Menurut para Ahli!.* Diambil dari https://goodminds.id/arti-warna/ (5 Februari 2018).

Indonesia Design School. (2014). *Pengertian Film Pendek.* Diambil dari : https://idseducation.com/articles/pengertian-film-pendek-fiksi-naratif/ (4 Februari 2018)

Khakam, Amin. (2014). *Pengertian Mental*. Diambil dari : http://hakamabbas.blogspot.co.id/2014/01/pengertian-mental.html. (28 Oktober 2017)

Rukun-Islam.com. (2013). *Syarat Menikah Yang Sah Dalam Ajaran Islam*. Diambil dari: http://rukun-islam.com/syarat-menikah/ (20 Januari 2018)