DAFTAR ISI

ABSTRAK iv

ABSTRACT vi

KATA PENGANTAR viii

DAFTAR ISI x

DAFTAR GAMBAR xiv

DAFTAR BAGAN xix

DAFTAR TABEL xx

DAFTAR LAMPIRAN xxii

BAB I Pendahuluan

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 4

1.3 Tujuan Penelitian 4

1.4 Manfaat Penelitian 5

1.5 Pembatasan Penelitian 5

1.6 Kerangka Penelitian 7

1.7 Sistematika Penulisan 8

BAB II Tinjauan Pustaka

2.1 Penelitian Sebelumnya 10

2.2 Permainan Daring (*Online Games*) 11

2.3 Sejarah Permainan Daring (*Online Games*) 12

2.4 *Game* Karakter 13

2.4.1 Bentuk Karakter Berdasarkan Jenis Permainan 14

2.4.2 Bentuk Karakter Berdasarkan Grafis 20

2.5 Dota 2 20

2.6 *Hero* Dota 2 26

2.7 Mitologi Ras *Hero Strength* Dota 2 28

2.7.1 Legion 28

2.7.2 Centaur 29

2.7.3 Demon 30

2.7.4 Djinn 31

2.7.5 Dragon 32

2.7.6 Oglodi 33

2.7.7 Levianth 34

2.7.8 Keen 35

2.8 *Mechanic*, *Dynamic*, Dan *Aesthetic* 36

2.9 Mekanika Dan Peristiwa 37

2.10 Fungsi Karakter *Game* 39

2.11 Komunikasi Visual 43

BAB III Metode Penelitian Karakter Analisis

3.1 Metododogi Penelitian 46

3.1.1 Pengumpulan Data 48

3.1.2 Pengolahan Dan Analisis Data 49

3.2 Metode Penelitian Deskriptif 50

3.3 Metode Analisis *Contrapposto* 50

3.4 Metode Kepala Ketinggian 52

BAB IV Analisis Visual *Hero Strength* Dota 2

4.1 Analisis Visual *Hero Strength* Dota 2 54

4.2 Penentuan *Hero Initiator* Dan *Disabler* Tertinggi 56

4.3 Observasi *Hero Strength* Dota 2 60

4.4 Perbedaan Bentuk *Hero Strength* Dengan 2 *Hero* Tipe Lain 66

4.5 Variabel - Variabel Lain Yang Mempengaruhi Pemain 69

4.6 Spesifikasi *Hero* Axe, Centaur, dan Tidehunter 71

4.7 Penampilan Desain Karakter Axe, Centaur, dan Tidehunter 75

4.7.1 Analisa Proporsi Tubuh Karakter 76

4.7.2 Analisa Bentuk Tubuh Karakter 78

4.7.3 Analisa Bentuk Wajah Dan Kepala 84

4.7.4 Analisa Warna Karakter 86

4.7.5 Analisa Senjata Karakter 89

4.7.6 Elemen Kostum Karakter 92

4.8 Efek Kemampuan *Hero* 94

BAB V Kesimpulan

5.1 Kesimpulan Analisis Desain Karakter 100

5.2 Kesimpulan Umum 104

5.3 Saran 105

DAFTAR PUSTAKA 106

GLOSARIUM 108

LAMPIRAN 113