BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Media

Dalam membuat perancangan pada media teknis produksi diperlukan, yaitu terdiri dari beberapa tahap yaitu pada tahap pertama dilakukan dalam sebuah media utama perancangan informasi mengenai penggunaan MSG (*Monosodium Glutamat*) yaitu sebuah media utama *motion graphic*.

Pembuatan media *motion graphic* maka data dan sarana yang dibutuhkan yaitu berupa *hardware* dan *software*. Tahap ini sangat penting dalam pembuatan *motion graphic* agar pada saat pelaksanaannnya berjalan dengan lancar.

IV.1.1 Perangkat Keras (*Hardware)*

Perangkat keras yang digunakan dalam proses pembuatan *motion graphic* ini adalah sebuah PC *(Personal Computer).*

- **PC (*Personal Computer*)**

  Digunakan sebagai sarana. Dalam pembuatan *motion graphic*. Spesifikasi *Personal Computer* yang digunakan yaitu :

  Processor : *Intel Core i3*
  RAM : *4GB*
  System Type : *64-Bit Operating System*

IV.1.2 Perangkat Lunak (*Software*)

- **Adobe After Effect CC 2014**

  Adobe After Effect CC merupakan salah satu *software* pengolah grafis menjadi sebuah gerakan atau *motion*. Dalam perancangan media Adobe After Effect sangatlah penting.

- **Adobe Illustrator CS 6**

  Software Adobe Illustrator dalam pembuatan elemen grafis yang ada didalam konten *motion graphic* yang kemudian dipindahkan ke dalam AdobeAfter Effect untuk dijadikan animasi.

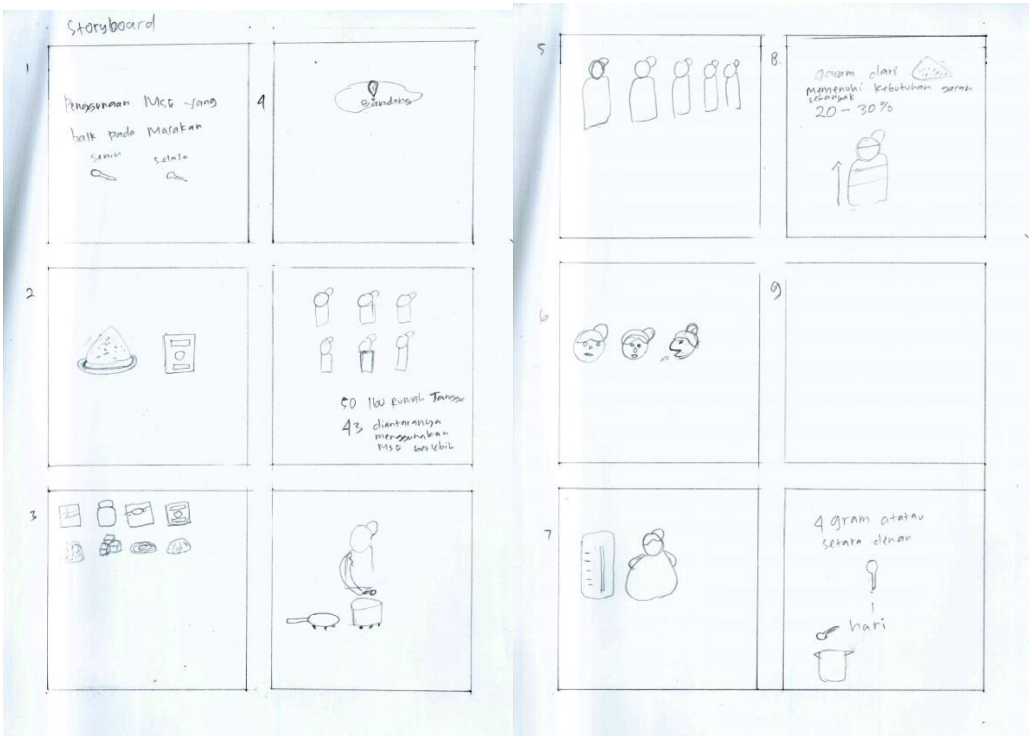
IV.2 Media Utama

IV.2.1 Tahap Produksi Media Utama

Dalam proses pembuatan media utama yaitu berupa *motion graphic* diperlukan sebuah perancangan seperti tata letak (*layout*) secara manual yang nantinya diaplikasikan yaitu dengan menggunakan *software personal computer*. Berikut adalah tahapan proses pembuatan media utama :

- Sketsa

Storyboard mulai disketsa sesuai konsep yang telah terpilih.



Gambar IV.1 Sketsa *Storyboard*

Sumber : Dokumen Pribadi

Tahap awal membuat *motion graphic* ialah dengan membuat *storyboard*, dimana hal tersebut merupakan sesuatu yang diperlukan sebelum masuk ke dalam visualisasi *digital*.

- **Proses Digital *Motion***

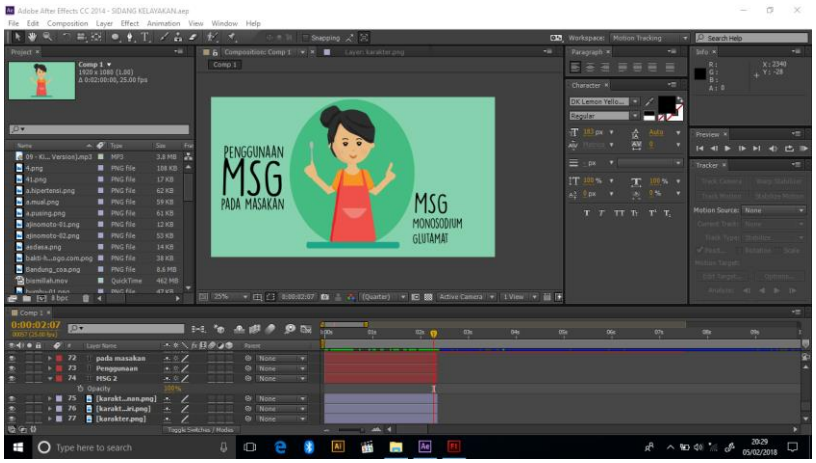
Setelah sketsa dibuat, tahapan selanjutnya adalah proses digitalisasi dengan menggunakan *software* Adobe Illustrator.



Gambar IV.2 Proses pembuatan elemen *grafis*

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

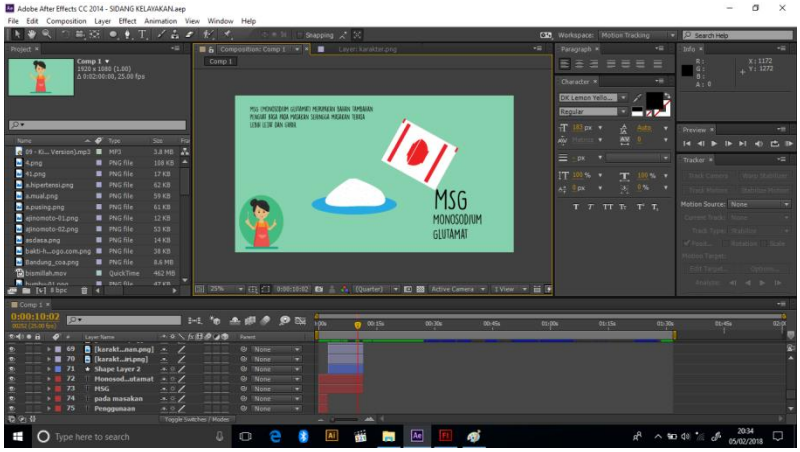
Setelah elemen grafis berupa vektor dibuat langkah selanjutnya adalah pindahkan file ke dalam *software* Adobe After Effect CC.



Gambar IV.3 Proses pembuatan *motion graphic scene* 1

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

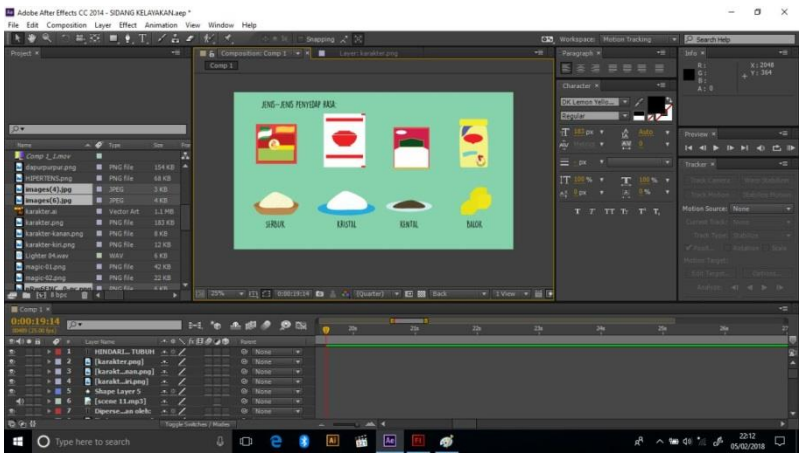
Proses pembuatan *motion graphic scene* 1 dengan merubah posisi objek dan teks penjelasan mengenai MSG.



Gambar IV.4 Proses pembuatan *motion graphic scene* 2

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

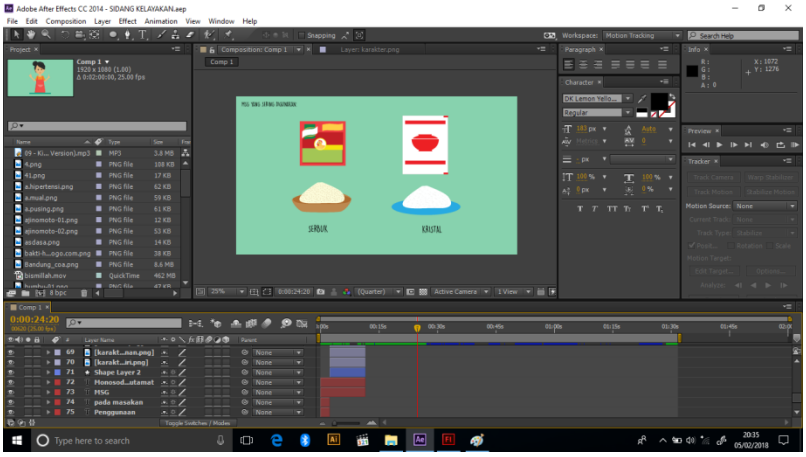
Proses pembuatan *motion graphic scene* 2 dengan merubah posisi objek dan menggerakan gambar MSG.



Gambar IV.5 Proses pembuatan *motion graphic scene* 3

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

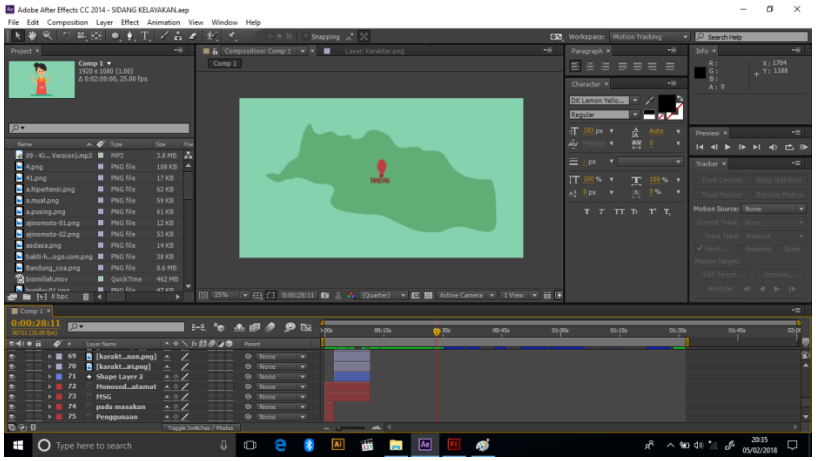
Proses pembuatan *motion graphic scene* 3 dengan merubah posisi objek dan teks.



Gambar IV.6 Proses pembuatan *motion graphic scene* 4

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

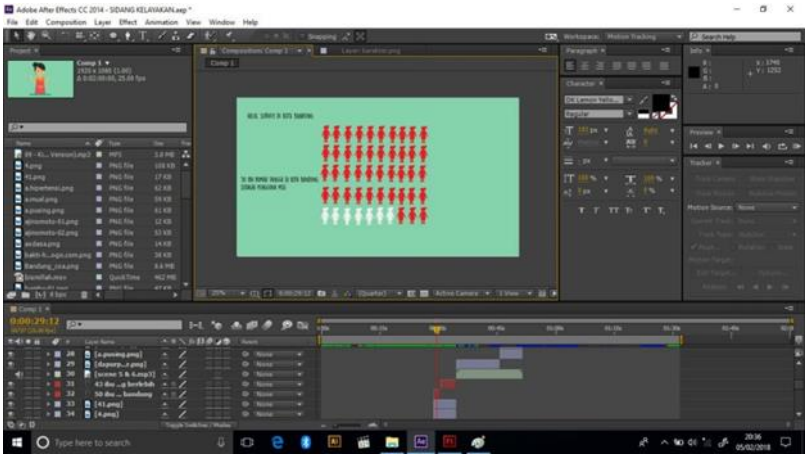
Proses pembuatan *motion graphic scene* 4 dengan merubah posisi objek gambar penyedap rasa yang mengandung MSG dan teks penjelasan.



Gambar IV.7 Proses pembuatan *motion graphic scene* 5

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

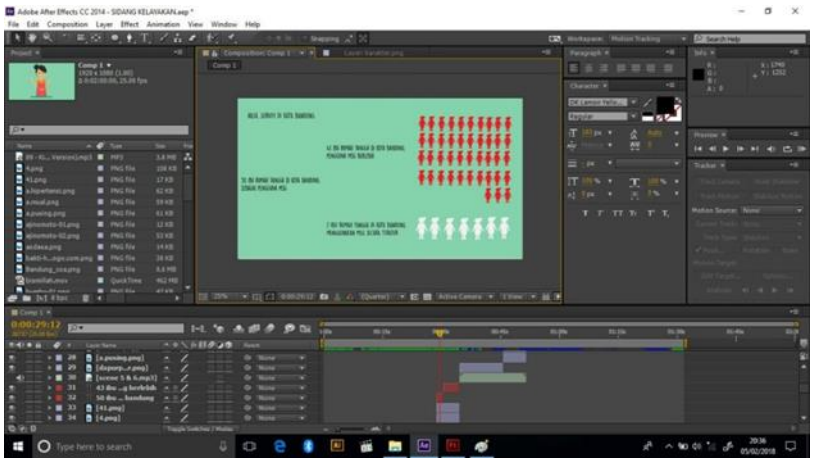
Proses pembuatan *motion graphic scene* 5 dengan merubah posisi objek pada gambar peta Jawa Barat.



Gambar IV.8 Proses pembuatan *motion graphic scene* 6

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

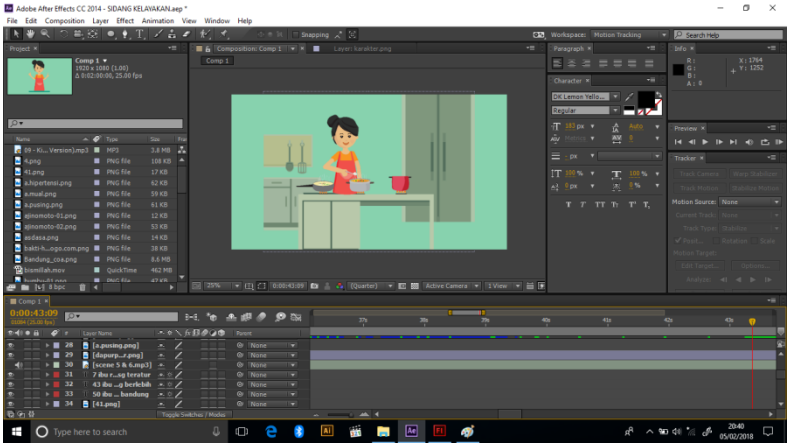
Proses pembuatan *motion graphic scene* 6 dengan merubah posisi objek pada gambar survei 50 ibu rumah tangga dan posisi isi teks penjelasan.



Gambar IV.9 Proses pembuatan *motion graphic scene* 7

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

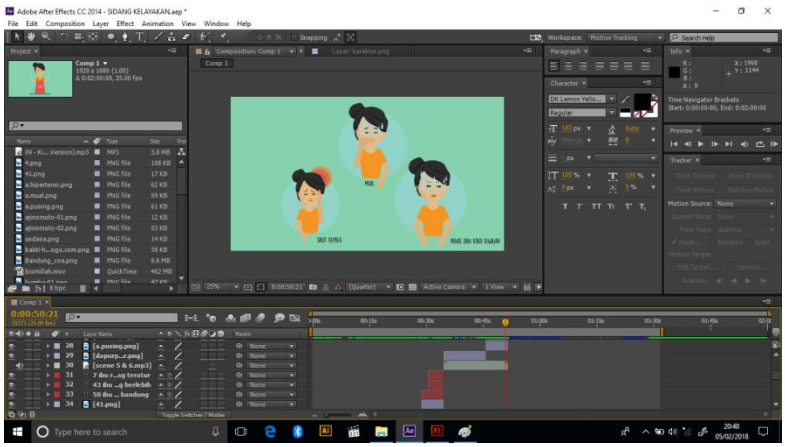
Proses pembuatan *motion graphic scene* 7 dengan merubah posisi objek pada gambar survei 50 ibu rumah tangga dan posisi teks.



Gambar IV.10 Proses pembuatan *motion graphic scene* 8

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

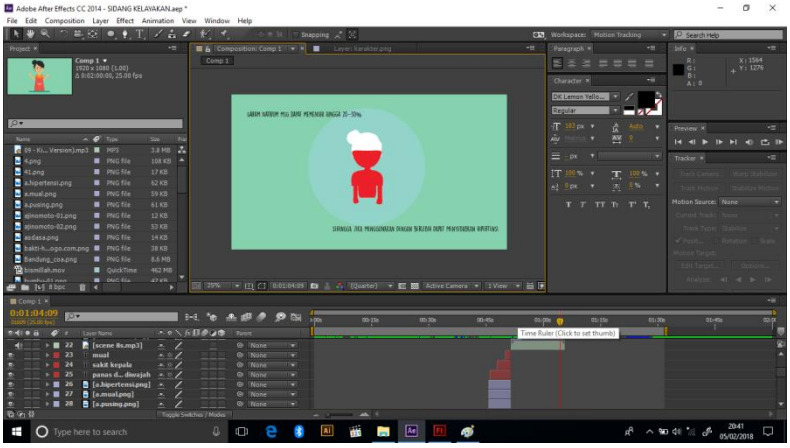
Proses pembuatan *motion graphic scene* 8 dengan menggerakan posisi objek pada gambar ibu rumah tangga dan menggerakan munculnya asap pada masakan.



Gambar IV.11 Proses pembuatan *motion graphic scene* 9

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

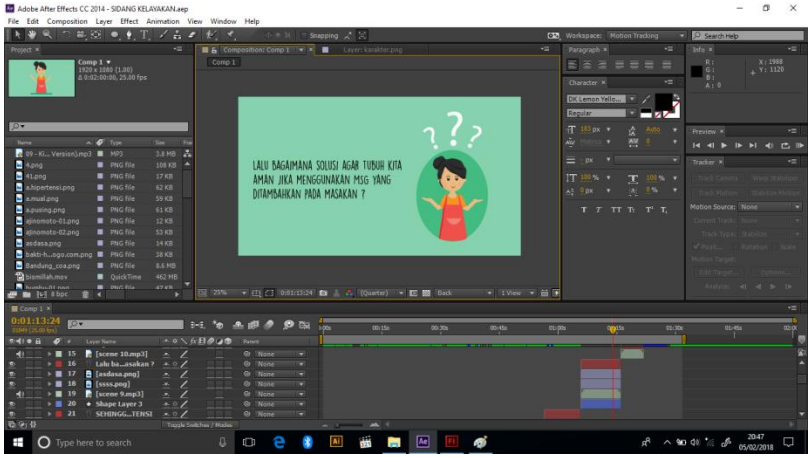
Proses pembuatan *motion graphic scene* 9 dengan merubah posisi objek pada gambar ibu rumah tangga dan posisi pada keterangan teks.



Gambar IV.12 Proses pembuatan *motion graphic scene* 10

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

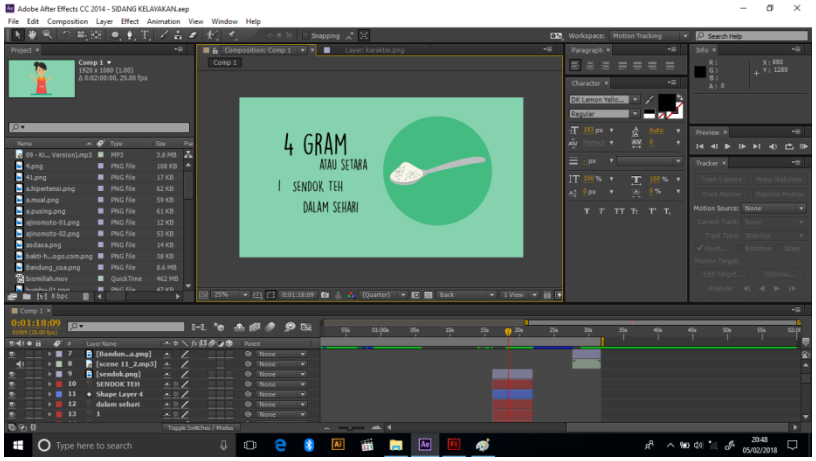
Proses pembuatan *motion graphic scene* 10 dengan merubah posisi objek pada gambar dan posisi teks.



Gambar IV.13 Proses pembuatan *motion graphic scene* 11

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

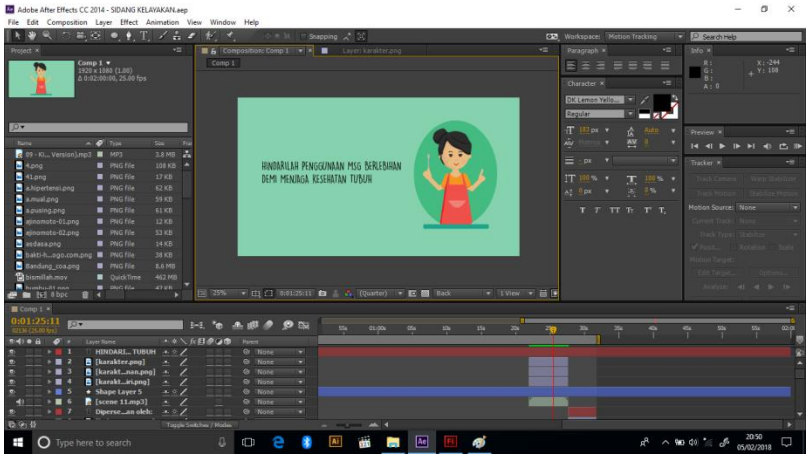
Proses pembuatan *motion graphic scene* 11 dengan merubah posisi objek dan posisi pada teks penjelasan.



Gambar IV.14 Proses pembuatan *motion graphic scene* 12

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

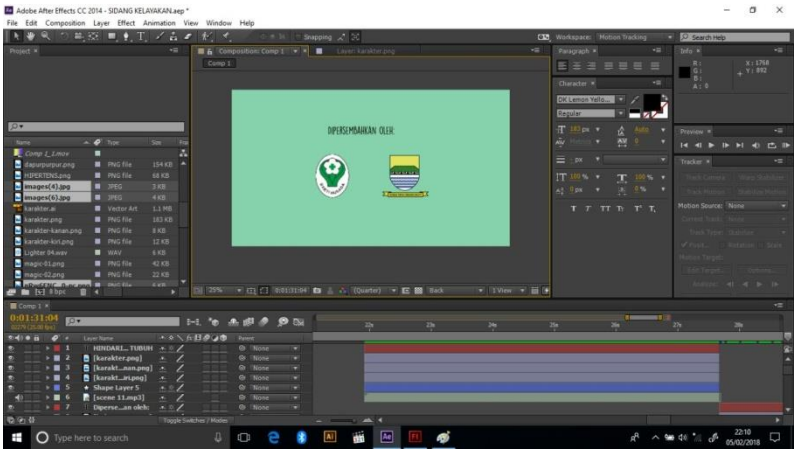
Proses pembuatan *motion graphic scene* 12 dengan merubah posisi objek dan posisi teks penjelasan.



Gambar IV.15 Proses pembuatan *motion graphic scene* 13

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Proses pembuatan *motion graphic scene* 13 dengan merubah posisi objek dan posisi pada teks.



Gambar IV.16 Proses pembuatan *motion graphic scene* 14

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Proses pembuatan *motion graphic scene* 14 dengan merubah posisi objek dan posisi pada teks.

Hasil Akhir



Gambar IV.17 *Screenshot Motion Graphic scene* 1

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

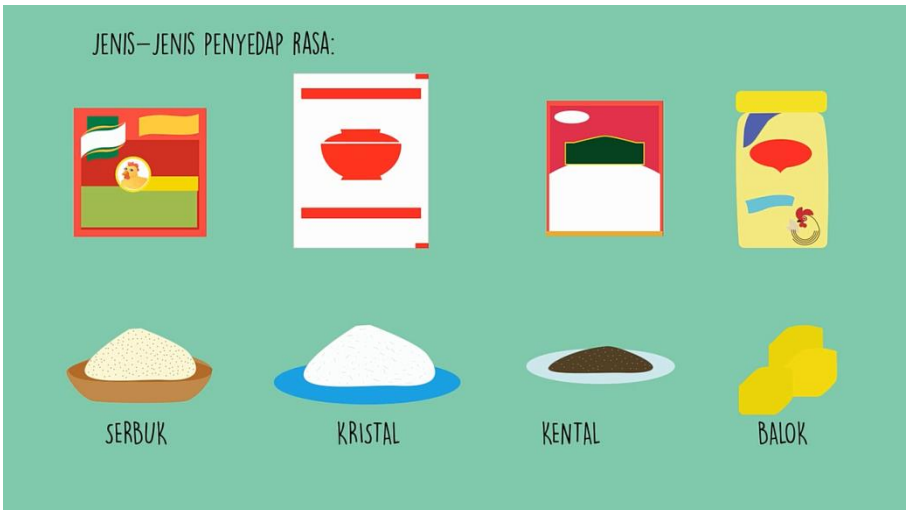
Scene 1 menjelaskan MSG (*Monosodium Glutamat*)



Gambar IV.18 *Screenshot Motion Graphic scene* 2

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 2 menjelaskan MSG (*Monosodium Glutamat*) merupakan bahan tambahan sebagai penguat rasa pada masakan.



Gambar IV.19 *Screenshot Motion Graphic scene* 3

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 3 menjelaskan jenis-jenis penyedap rasa yang mengandung MSG diantaranya berupa serbuk, kristal, kental dan berbentuk balok.



Gambar IV. 20 *Screenshot Motion Graphic scene* 4

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

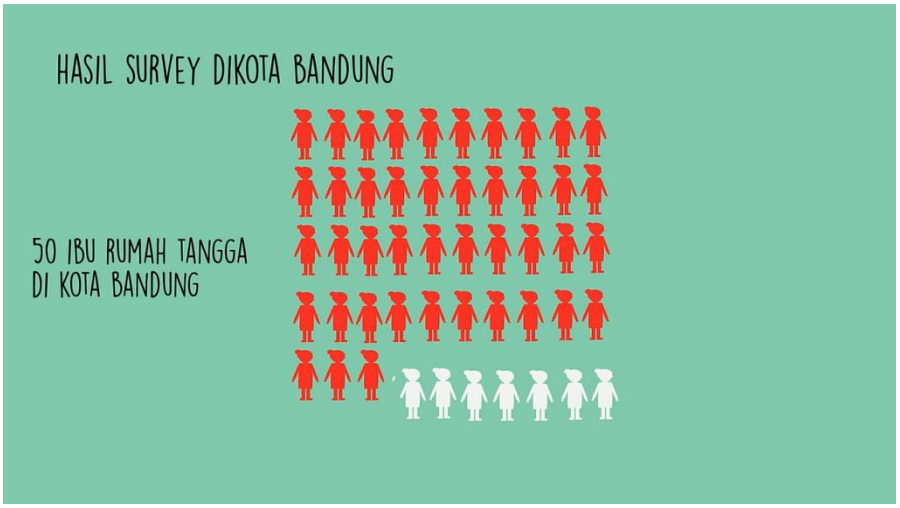
Scene 4 menjelaskan jenis penyedap rasa yang mengandung MSG, yang sering digunakan ibu rumah tangga pada masakan yaitu berupa serbuk dan kristal.



Gambar IV. 21 *Screenshot Motion Graphic scene* 5

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 5 menjelaskan hasil survei penggunaan MSG di Kota Bandung.



Gambar IV. 22 *Screenshot Motion Graphic scene* 6

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 6 menjelaskan hasil survei 50 ibu rumah tangga di Kota Bandung yang menggunakan MSG.



Gambar IV. 23 *Screenshot Motion Graphic scene* 7

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

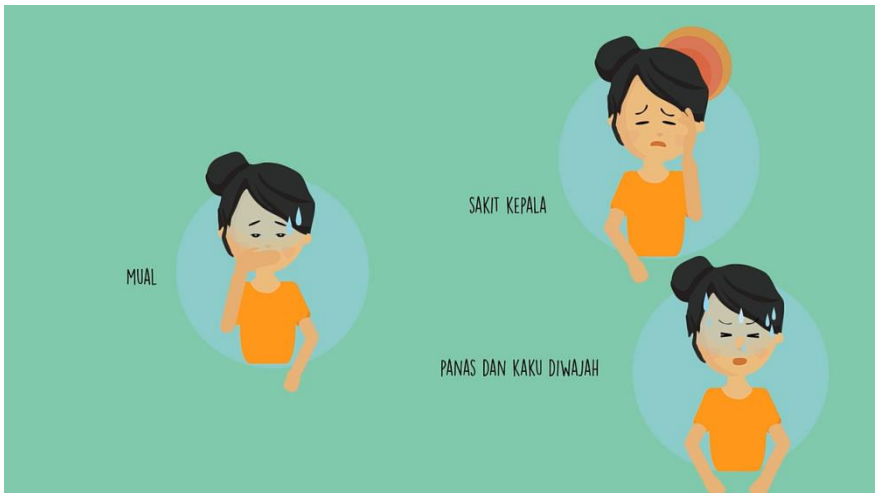
Scene 7 menjelaskan dari hasil survei 43 ibu rumah tangga diantaranya menggunakan MSG secara berlebih.



Gambar IV. 24 *Screenshot Motion Graphic scene* 8

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 8 menjelaskan sebagian besar ibu rumah tangga di Kota Bandung kurang menyadari jika penggunaan MSG pada masakan secara berlebih akan menimbulkan dampak negatif.



Gambar IV. 25 *Screenshot Motion Graphic scene* 9

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 9 menjelaskan ibu rumah tangga yang terkena dampak akibat menggunakan MSG secara berlebih yaitu dengan gejala, adanya rasa panas dan kaku diwajah, sakit kepala, mual.



Gambar IV. 26 *Screenshot Motion Graphic scene* 10

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 10 menjelaskan penggunaan MSG yang berlebihan menyebabkan kenaikan kadar garam darah pada tubuh yang dapat menyebabkan resiko *hipertensi*.



Gambar IV. 27 *Screenshot Motion Graphic scene* 11

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 11 menjelaskan bagaimana solusi agar tubuh aman jika menggunakan MSG yang ditambahkan pada masakan.



Gambar IV. 28 *Screenshot Motion Graphic scene* 12

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 12 menjelaskan penggunaan MSG cukup dengan 4 gram atau setara dengan 1 sendok teh dalam 1 hari untuk 1 orang yang mesti ditambahkan pada masakan.



Gambar IV. 29 *Screenshot Motion Graphic scene* 13

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 13 menjelaskan hindari penggunaan MSG yang berlebihan demi menjaga kesehatan tubuh.



Gambar IV. 30 *Screenshot Motion Graphic scene* 14

Sumber : Dokumentasi Pribadi (2018)

Scene 14 menjelaskan akhir penutu, dengan *mandatory* dari Dinas Kesehatan Kota Bandung.

IV.2.2 Media Pendukung

- Poster

  Pada perancangan informasi ini media pendukung poster dibuat dengan desain yang menampilkan penggunaan MSG (*Monosodium Glutamat*) pada masakan.yang sesuai takaran dari segi desain poster berwarna hijau visual seorang ibu rumah tangga tampilan dapat menarik perhatian khalayak.



Gambar IV. 31 Poster

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : A3

Bahan : Kertas *Art Paper* 120 gr

Untuk poster menggunakan teknis produksi elemen visual *vektor*. Pada poster menginformasikan kepada khalayak sasaran khususnya ibu rumah tangga tentang penggunaan MSG (*Monosodium Glutamat*) yang sesuai takaran pada masakan1 sendok teh untuk 1 hari untuk 1 orang.

- *X-Banner* ukuran 60 cm X 160 cm

  X-Banner sebagai media pendukung menampilkan informasi penggunaan (*Monosodium Glutamat)* pada masakan. Berwarna hijau visual seorang ibu rumah tangga tampilan dapat menarik perhatian khalayak.



Gambar IV. 32 *X-Banner*

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Pengerjaan *X-Banner* menggunakan *software* Adobe Photoshop pada saat dicetak *X-Banner* menggunkan material bahan *flexi* dengan ukuran 60x160 cm pada menjelaskan tentang penggunaan MSG (*Monosodium Glutamat*) yang sesuai takaran pada masakan 1 sendok teh MSG untuk 1 hari untuk 1 orang.

- *Tote Bag/Goodie Bag*



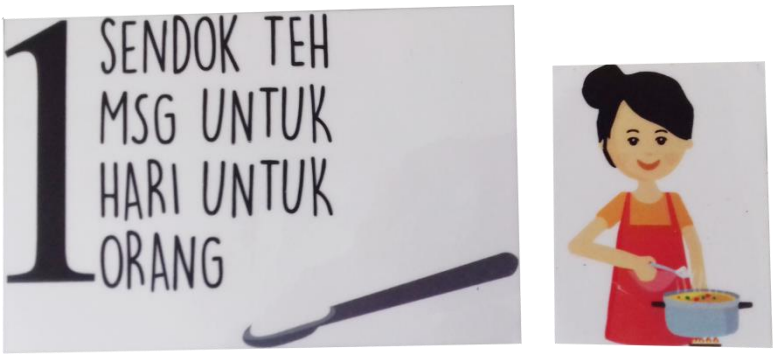
Gambar IV.33 *Tote Bag*
Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 30x40cm

Bahan : *Canvas*

Untuk *tote bag* sendiri menggunakan bahan *canvas* berwarna putih berukuran 30x40cm. Teknis produksi menggunakan teknik *printing*. Pada bagian depan . Sebagai media *reminder* yang bertujuan untuk menerapkan pesan dan gambar seorang ibu yang ingin disampaikan dalam informasi penggunaan MSG 1 sendok teh MSG untuk 1 hari untuk 1 orang serta menarik perhatian *audience*.

- *Sticker*



Gambar IV. 34 *Sticker*

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 4 cm X 7 cm

Teknis produksi menggunakan teknik *printing* pada *sticker* bening transparan memiliki ukuran berdiameter 4cm X 8cm.

- Mangkuk



Gambar IV. 35 Mangkuk

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Bahan : Keramik

Teknis produksi pada mangkuk menggunakan *sticker* pada bagian depan dan belakang yaitu gambar ibu rumah tangga dan sebuah informasi penggunakan MSG pada masakan 1 sendok teh MSG untuk 1 hari untuk 1 orang

- *T-Shirt*



Gambar IV . 36 *T-Shirt*

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : S, M, L, XL

Teknis produksi menggunakan teknik *printing* pada bagian depan dan belakang. *T-shirt* pada bagian depan menjelaskan tentang seorang ibu rumah tangga yang menginformasikan penggunaan MSG 1 sendok teh MSG untuk 1 hari untuk 1 orang bagian belakang terdapat logo *mandatory* Dinas Kesehatan Kota Bandung.

- Tempat Bumbu



Gambar IV. 37 Tempat bumbu

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Ukuran : 10 cm X 12 cm

Pada bagian depan dan belakang tempat bumbu menggunakan *sticker* berupa gambar menjelaskan tentang seorang ibu rumah tangga yang sedang memasak dan informasi penggunaan MSG 1 sendok teh untuk 1 hari untuk 1 orang.

- Talenan



Gambar IV. 38 Talenan

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Talenan dipilih sebagai media pendukung karena memiliki kegunaan yang biasa digunakan oleh khalayak sasaran saat memasak.

Ukuran : 14 cm X 24 cm

Bahan : kayu

Pada bagian depan talenan terdapat *sticker* berupa menjelaskan menginformasikan penggunaan MSG 1 sendok teh MSG untuk 1 hari untuk 1 orang.

- Mug



Gambar IV. 39 Mug

Sumber : Dokumen Pribadi (2018)

Bahan : Keramik

Teknis produksi pada mug menggunakan teknik *printing* pada bagian depan dan belakang yaitu gambar ibu rumah tangga dan sebuah informasi penggunakan MSG pada masakan 1 sendok teh MSG untuk 1 hari untuk 1 orang.