DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

Effendy, Heru (2009). *Mari membuat film: Panduan menjadi produser*. Erlangga Jakarta

Effendy, Onong U (1989) *Kamus Komunikasi*. PT.Mandar Maju. Bandung.

Endraswara, Suwardi. (2005). *Tradisi Lisan Jawa : Warisan Abadi Budaya Leluhur.* Yogyakarta : Narasi.

Hidya, T., & Sudarminta, J. (2005). *Menggagas Manusia Sebagai Penafsir.* Yogyakarta: Kanisius

Hurlock, Elizabeth. (2002). *Psikologi Perkembangan*. Jakarta : Erlangga

Imron, A, A. (2015). *Muqoddimag Ngrowo. Tutur Lisan Hingga Tutur Tulisan.* Yogyakarta: Deepublish.

Kusrianto, Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta : C.V ANDI OFFSET.

Penny, S., Jannet, W., & Ann, K. (2007). *Panduan Lengkap Kehamilan Melahirkan & Bayi.* Jakarta: Arcan

PISS KTB. (2015). *Tanya Jawab Islam:PISS KTB*. Jakarta: Dasrul Hijrah Technology

Pratista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta : Homerian Pustaka.

Prawira, Darma Sulasmi (1989). *Warna Sebagai Salah Satu Unsur Seni dan Desain.* Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Rismawaty., Surya, A., Juliano, S. (2014). *Pengantar Ilmu Komunikasi.* Bandung : Rekayasa Sains

Rustan, Surianto (2008). *Layout Dasar Peerapannya*. Gramedia.Jakarta.

Salim, Peter & Salim, Yenny. (2002). *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta : Modern English Press.

Soemardjan, S. (1984). *Budaya Sastra.* Jakarta : Rajawali

Sutardi, Tedi. (2007). *Antropologi: Mengungkap Keragaman Budaya.* Bandung : PT. Setia Purna Inves

Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual,* edisi revisi, Yogyakarta, Jalasutra

Wibowo, R., & Nugroho, L, S. (2007). *Ilmu Pengetahuan Sosial Sosiologi Untuk SMP dan MTs Kelas IX*. Jakarta Timur: Esis.

Wiryanto (2004). *Pengantar Ilmu Komunikasi.* Jakarta : Grasindo

Jalasutra.

Sumber Internet

Alfan Hidayat. *Menentukan Khalayak Sasaran.* Diambil dari: http://www.duniapublicrelations.com/2017/01/menentukan-khalayak-sasaran-kampanye.html

Allport, G, W. *Psikologi Remaja Menurut Para Ahli – Fase dan Perkembangannya*. Diambil dari: https://dosenpsikologi.com/psikologi-remaja

Definisi-pengertian.com . *Pengertian Globalisasi serta Definisi Globalisasi menurut para ahli*. Diambil dari: http://www.definisi-pengertian.com/2015/08/pengertian-globalisasi-definisi-menurut-ahli.html.

Dosenpikologi.com. *Psikologi Remaja Menurut Para Ahli – Fase dan Perkembangannya*. Diambil dari: https://dosenpsikologi.com/psikologi remaja.

Drive, Wahyu Van. *Tahap Pembuatan Film Dokumenter.* Diambil dari: http://cfdpplcirebon.blogspot.co.id/2013/12/tahapan-pembuatan-film-dokumenter-dalam.html

Hermansyah, Kusen Dony. *Jenis-Jenis (genre) Film Dokumenter.* Diambil dari: https://kusendony.wordpress.com/2011/03/25/jenis-jenis-film-dokumenter/

Idseducation.com. *14 Pendapat Ahli Mengenai Pengertian Film Dokumenter*. Diambil dari: https://idseducation.com/articles/14-pendapat-ahli-mengenai-pengertian-film-dokumenter/.

Nasional.kompas.com . *Makan Tanah Liat Baik untuk Pencernaan?.* Diambil dari: http://nasional.kompas.com/read/2011/06/08/1026032/makan.tanah.liat.baik.untuk.pencernaan.

Nurlaela. *Komunikasi Verbal dan Non Verbal.* Diambil dari: http://nurlaela.note.fisip.uns.ac.id/2015/09/23/komunikasi-verbal-dan-non-verbal/

Rulyana, Gema. *Kounikasi Non Verbal.* Diambil dari: http://gemarullyana.blogspot.co.id/2012/11/komunikasi-non-verbal.html

sridela.blogspot.co.id. *Strategi Media.* Diambil dari: http://sridela.blogspot.co.id/2015/04/review-strategi-media.html.