Laporan Pengantar Tugas Akhir

TINJAUAN VISUAL MAKNA FOTO PADA *PHOTOMOTION* KARYA ANDANG ISKANDAR MENGGUNAKAN SEMIOLOGI ROLAND BARTHES

DK 38315/Tugas Akhir

Semester I 2017-2018

Oleh:

Taruna Fikri Hidayat

51913294

Program Studi Desain Komunikasi Visual

FAKULTAS DESAIN

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2018