

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Adi Kusrianto. (2007). *Pengantar Desain KOMunikasi Visual*. Yogyakarta: Andi.
- Amalia E. Maulana. (2009). *Consumer Insights Via Ethnography*. Jakarta: Erlangga.
- Brockman, Josef Muller. (1996). *Grid Systems in Graphic Design (English German Edition)*. Salentisein: Ninggli.
- Henky Prihatna. (2005). *Kiat Menjadi Webmaster Profesional*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Indonesia Bekebun. (2015). *Urban Farming Ala Indonesia Berkebun*. Jakarta: PT Agro Media Pustaka
- Mark Sungkar. (2015). *Akuaponik Ala Mark Sungkar*. Jakarta: Agromedia Pustaka.
- Shaleh, Abdul Rahman & Wahab, Muhib Abdul. 2004. *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*. Jakarta: Kencana
- Stephen P. Robins dan Timothy A. Judge. (2015). *Perilaku Organisasi Edisi 16*. Jakarta: Salemba Empat.
- Sumadi Suryabrata. (2014). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wirawan Sarwono, Sarlito. (2009). *Pengantar Prokologi Umum*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.

Sumber Internet

- Avi. (2014). *Seperti ini Urban Farming Ala Ridwan Kamil, Warga Bandung Diminta Meniru*. Diakses pada 23 Oktober 2017 . <https://news.detik.com/jawabarat/2593263/seperti-ini-urban-farming-ala-ridwan-kamil-warga-bandung-diminta-meniru#main>.
- Binus.ac.id. (2017). *Pengertian Dan Jenis-Jenis Komunitas Menurut Ahli*. <https://comdev.binus.ac.id/pengertian-dan-jenis-jenis-komunitas-menurut-ahli/>
- Ilmubahasa.net. (2014). *Macam-macam Gaya Bahasa (Majas) Beserta Contohnya*. Disakses pada 30 Mei 2018. <https://www.ilmubahasa.net/2014/11/macam-macam-gaya-bahasa-majas.html>

- Kominfo.co.id. (2015). *Menkominfo Kick Off Proyek Kabel Laut Telkom Rp85 M*.
[https://kominfo.go.id/index.php/content/detail/4898/Menkominfo-Kick Off
-Proyek-Kabel-Laut-Telkom-Rp85-M/0/sorotan_media](https://kominfo.go.id/index.php/content/detail/4898/Menkominfo-Kick-Off-Proyek-Kabel-Laut-Telkom-Rp85-M/0/sorotan_media)
- Kompas.com. (2017). *Pengguna Youtube Tonoton 1 Miliar Jam Sehari*. Diakses
pada 25 Oktober 2017. [https://tekno
.kompas.com/read/2017/03/02/
07204687/pengguna.youtube.tonton.1.miliar.jam.video.sehari](https://tekno.kompas.com/read/2017/03/02/07204687/pengguna.youtube.tonton.1.miliar.jam.video.sehari)
- Meelfishawol. (2011). *Gaya Bahasa*. Diakses pada 30 Mei 2018. [http://elfishchio
.blogspot.com/2011/08/gaya-bahasa.html](http://elfishchio.blogspot.com/2011/08/gaya-bahasa.html)
- Senibudayaku.com. (2017). *Pengertian Gambar Ilustrasi*. Diakses pada 18 Juni
2018. [https://www.senibudayaku.com/2017/01/gambar-ilustrasi-pengertian
-fungsi-dan-contoh-gambar-ilustrasi.html](https://www.senibudayaku.com/2017/01/gambar-ilustrasi-pengertian-fungsi-dan-contoh-gambar-ilustrasi.html)
- Urbanina.com. (2016). *Sistem akuaponik Kelebihan dan kekurangan*. Diakses pada
25 Oktober 2017. [http://urbanina.com/akuaponik/sistem-akuaponik
kelebihan/](http://urbanina.com/akuaponik/sistem-akuaponik-kelebihan/)
- Wibowo, Adhi. (2014). *Pengertian Tipografi Dan Teknik Penyusunannya*. Diakses
Pada 18 Juni 2018. [http://www.ceritadesain.com/2014/12/PENGERTIAN-
TIPOGRAFI-DAN-TEHNIK-PENYUSUNANNYA.html](http://www.ceritadesain.com/2014/12/PENGERTIAN-TIPOGRAFI-DAN-TEHNIK-PENYUSUNANNYA.html)
- Yoga Hastadi Widiartanto. (2017). *Pengguna YouTube Tonton 1 Miliar Jam Video
Sehari*. Diakses pada 10 Maret 2017. [https://tekno.kompas.com/read/
2017/03/02/07204687/pengguna.youtube.tonton.1.miliar.jam.video.sehari](https://tekno.kompas.com/read/2017/03/02/07204687/pengguna.youtube.tonton.1.miliar.jam.video.sehari)