BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian

Perkembangan teknologi informasi saat ini sangatlah pesat, hal ini menyebabkan teknologi informasi berdampak sangat besar bagi kehidupan manusia. Sekarang hampir seluruh kegiatan yang dilakukan oleh manusia bisa dibantu atau telah menggunakan teknologi informasi, karena dengan teknologi informasi setiap kegiatan yang dilakukan oleh manusia akan menjadi lebih mudah dan cepat.

Dalam suatu bidang usaha baik itu perusahaan besar, menengah ataupun kecil, komputer adalah alat bantu yang sangat diperlukan. Tidak terbayangkan bagaimana usaha tersebut dapat tumbuh dan berkembang tanpa adanya komputer. Dalam kenyataannya bahwa manusia memiliki keterbatasan waktu, ketelitian dan ingatan untuk mengolah informasi yang cukup besar maka tidak dapat dipungkiri bahwa penggunaan komputer akan lebih mempercepat proses kerja dengan hasil yang lebih cepat, tepat dan akurat.

Begitu pula yang terjadi di dunia bisnis. Hampir semua perusahaan tersebut telah menggunakan teknologi informasi dalam membantu kegiatan bisnisnya. Hal ini dilakukan tidak lain adalah untuk memberikan pelayanan bagi para pelanggannya dan juga untuk meningkatkan proses bisnis pada perusahaan tersebut.

Persaingan yang semakin ketat dibidang bisnis khususnya studio *recording* di Kota Bandung yang semakin marak, mendorong sebuah studio *recording* untuk

memberikan pelayanan yang sebaik-baiknya terhadap pelanggan dan kemudahan dalam proses penyewaan studio dan penjadwalan *recording* di studio tersebut. Semakin berkembangnya sebuah bisnis harus diimbangi dengan teknologi dan sistem informasi yang memadai.

DB Digital Recording Studio adalah sebuah studio musik *recording* yang menyediakan jasa baik *recording*, *mixing* atau *mastering*. Selain terkenal dengan Kota Kuliner, Kota Bandung juga dikenal sebagai barometer musik di Indonesia. Hal ini bisa kita lihat dari banyaknya musisi atau grup band papan atas yang berasal dari Kota Bandung. Oleh karena itu semakin banyak orang-orang yang tertarik untuk membuka bisnis rental studio atau studio *recording* di Kota Bandung dan salah satunya adalah DB Digital Recording Studio.

Untuk proses pengelolaan data penyewaan jasa baik *recording*, *mixing* dan *mastering* pada DB Digital Recording Studio masih memakai cara manual dimana data-data tersebut hanya ditulis di papan yang tersedia dan pembayarannya pun masih memakai kwitansi yang pada akhir bulan semua data tersebut disalin pada buku laporan bulanan dan diserahkan kepada pemilik studio, begitu juga dengan proses penggajian dimana besarnya gaji dihitung menurut data penjadwalan petugas *recording*, *mixing* dan *mastering* yang sebelumnya diinput menggunakan *Microsoft Excel*.

Dikarenakan pelanggan yang memakai jasa DB Digital Recording Studio dari tiap bulan semakin meningkat maka yang dibutuhkan untuk DB Digital Recording Studio adalah sebuah sistem informasi yang berfungsi untuk mengelola semua proses bisnisnya itu seperti proses penyewaan dan penjadwalan studio,

perawatan alat-alat dan juga penggajian pegawai. Berdasarkan latar belakang permasalahan tersebut maka penulis memutuskan untuk membuat tugas akhir atau skripsi dengan judul **"SISTEM INFORMASI MANAJEMEN STUDIO RECORDING BERBASIS CLIENT SERVER PADA DB DIGITAL RECORDING STUDIO".**

1.2. Identifikasi dan Rumusan Masalah

Adapun identifikasi dan rumusan masalah yang di temukan sebagai berikut ;

1.2.1 Identifikasi Masalah

Dengan didasari latar belakang yang sudah dijelaskan di atas, maka penulis mengidentifikasi permasalahan yang ada yaitu :

1. Sering terjadinya kesalahan atau kekeliruan dalam mencari shift *recording*, *mixing* atau *mastering* yang kosong ketika pelanggan akan menyewa jasa *recording*, *mixing* atau *mastering*.
2. Kurang lengkapnya data penjadwalan petugas yang ditulis di papan tulis sehingga petugas *recording*, *mixing* atau *mastering* susah mendapatkan informasi tentang penjadwalan yang harus ditangani setiap petugas tersebut.
3. Tidak adanya proses perawatan alat-alat yang mengakibatkan terganggunya proses *recording* atau *mixing* dan *mastering* karena kurangnya persiapan dalam menyiapkan alat-alat ketika proses *recording*, *mixing* dan *mastering* tersebut dilaksanakan.

4. Rumitnya proses penghitungan gaji teknisi dikarenakan data-data penjadwalan petugas dan pemesanan jasa hanya ditulis di *Microsoft Excel*.
5. Kesulitan pembuatan laporan penyewaan jasa *recording*, *mixing* dan *mastering* sehingga berdampak tidak jelasnya rincian pendapatan.

1.2.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka penulis dapat merumuskan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana sistem yang berjalan pada DB Digital Recording Studio.
2. Bagaimana merancangan Sistem Informasi Studio *Recording* Berbasis *Client Server* Pada DB Digital Recording Studio.
3. Bagaimana melakukan pengujian Sistem Informasi Studio *Recording* Berbasis *Client Server* Pada DB Digital Recording Studio.
4. Bagaimana implementasi Sistem Informasi Studio *Recording* Berbasis *Client Server* Pada DB Digital Recording Studio ke dalam sebuah perangkat lunak.

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian

Maksud dan tujuan dilakukan penulis dalam melakukan penelitian ini antara lain adalah.

1.3.1 Maksud Penelitian

Untuk menganalisa sistem yang sedang berjalan pada DB Digital Recording Studio dan merancang sebuah sistem informasi studio *recording*

berbasis *Client Server* yang dapat membantu dan mempermudah pengelolahan data pada DB Digital Recording Studio.

1.3.2 Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui sistem informasi studio *recording* yang sedang berjalan pada DB Digital Recording Studio.
2. Untuk merancang sistem informasi studio *recording* yang akan diusulkan pada DB Digital Recording Studio.
3. Untuk menghasilkan perangkat lunak yang memiliki validasi terhadap kesalahan – kesalahan atau dapat memperkecil terjadinya sistem error.
4. Untuk menghasilkan perangkat lunak sistem informasi *recording* yang akan diusulkan pada DB Digital Recording Studio.

1.4 Kegunaan Penelitian

Dengan dilaksanakannya penelitian yang dilakukan ada harapan penulis untuk dapat memberikan kegunaan bagi akademis dan praktis.

1.4.1 Kegunaan Praktis

Adapun kegunaan praktis yang dapat diberikan dari penelitian yang dilakukan penulis dan bagi DB Digital Recording Studio yaitu dengan adanya Sistem Informasi Studio *Recording* Berbasis *Client Server* Pada DB Digital Recording Studio ini dapat membantu :

1. Bagi DB Digital Recording Studio, sebagai solusi untuk melayani pelanggan dengan baik dan untuk meningkatkan proses bisnisnya.

2. Bagi para karyawannya, sebagai efektifitas dan kemudahan dalam melakukan proses bisnis di DB Digital Recording Studio.

1.4.2 Kegunaan Akademis

Dalam bidang akademis, penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangsih beberapa kegunaan antara lain:

1. Pengembangan Ilmu

   Dapat memberikan suatu karya penelitian yang dapat mendukung dalam pengembangan Sistem Informasi Studio *Recording* Berbasis *Client server* Pada DB Digital Recording Studio.

2. Peneliti lain

   Bisa dijadikan sebagai bahan acuan atau referensi untuk penelitian yang lebih lanjut dibidang yang sama.

3. Penulis

   Membandingkan antara teori yang telah didapat di perkuliahan dengan kenyataan sesungguhnya, dan juga menambah wawasan, pengalaman dan pengetahuan terutama mengenai Sistem Informasi Studio *Recording* Berbasis *Client server* Pada DB Digital Recording Studio.

1.5 Batasan Masalah

Adapun batasan masalah yang dibatasi pada pengerjaan skripsi ini adalah sebagai berikut:

1. User yang dapat mengakses aplikasi ini adalah Manager, Teknisi *Recording*, *Mixing* dan *Mastering*, Teknisi *Maintenance* dan *Owner*.
2. Sistem hanya dapat diakses dengan menggunakan jaringan LAN.

3. Sistem ini berbasis desktop dan tidak dapat mengakses internet.

1.6 Lokasi dan Waktu Penelitian

Lokasi dan waktu penelitian yang dilakukan penulis dapat disebutkan sebagai berikut :

Nama Perusahaan : DB Digital Recording Studio.

Alamat : Jl. Batununggal Indah Raya No.69, Bandung.

No Telepon : (022) 91281892

Tabel 1.1. Jadwal Kegiatan Penelitian

KEGIATAN	September				Oktober				November				Desember			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Mengidentifikasi sistem yang akan dikembangkan.																
Melakukan desain secara lengkap.																
Mengimplementasikan hasil desain.																
Menyerahkan aplikasi dan memberikan demo																

1.7 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan laporan penelitian ini disusun untuk memberikan gambaran umum tentang penelitian yang dijalankan. Sistematika penulisan tugas akhir ini adalah sebagai berikut :

A. BAB I PENDAHULUAN

Menguraikan tentang latar belakang permasalahan, mencoba merumuskan inti permasalahan yang dihadapi, menentukan tujuan dan kegunaan penelitian, yang kemudian diikuti dengan pembatasan masalah, asumsi, serta sistematika penulisan.

B. BAB II. LANDASAN TEORI

Membahas berbagai konsep dasar dan teori-teori yang berkaitan dengan topik penelitian yang dilakukan dan hal – hal yang berguna dalam proses analisis permasalahan serta tinjauan terhadap penelitian-penelitian serupa yang telah pernah dilakukan sebelumnya termasuk sintesisnya.

C. BAB III. OBJEK DAN METODE PENELITIAN

Bab ini berisi uraian mengenai sejarah singkat berdirinya lokasi penelitian, Struktur Organisasi dan Deskripsi Tugas, Serta membahas prosedur kerja sistem yang sedang berjalan, dokumen sistem yang sedang berjalan, *Use Case*, Skenario dan *Activity Diagram* yang sedang berjalan.

D. BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

Bab ini membahas deskripsi sistem yang diusulkan, *Use Case*, Skenario, *Activity Diagram*, *Sequence Diagram*, *Component Diagram*, *Deployment Diagram*, perancangan antar muka, serta implementasi hasil analisis dan perancangan antar muka, serta implementasi hasil dari analisis perancangan sistem ke dalam bentuk

bahasa pemrograman. Selain itu akan dibahas tentang pengujian perangkat lunak yang dibuat.

E. BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini berisi kesimpulan dalam pengembangan sistem informasi dan saran untuk pengembangan sistem selanjutnya yang ditujukan kepada pihak perusahaan.