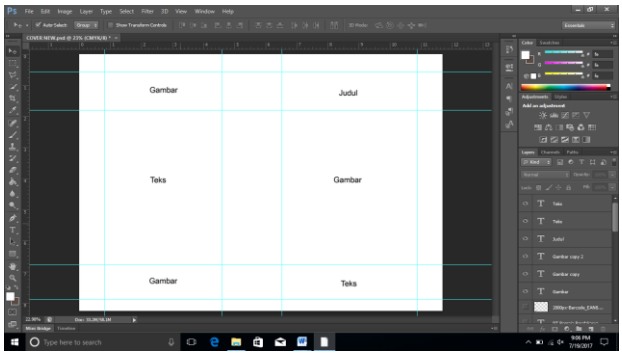
BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI

IV.1 Pra Produksi

Sebelum mulai memasuki tahap produksi, media informasi harus melalui tahapan dalam sebuah perancangan yaitu:

a. Sketsa *digital*

Pembuatan sketsa gambar adalah tahapan pembuatan sketsa dan bentuk seperti apa yang akan dirancang, seperti tampilan visual pada media informasi contohnya segi tipografi, *layout*, warna, ilustrasi dan format desain secara manual dan kemudian diolah kembali melalui teknis *digital* menggunakan software Adobe Photoshop cs6.



Gambar IV.1 Skesta Digital
Sumber: Dok Pribadi (2017)

b. Pengolahan gambar

Pengolahan gambar mencakup pengolahan teknis gambar ilustasi yang akan ditampilkan.



Gambar IV.2 Pengolahan Gambar
Sumber: Dok Pribadi (2017)

c. Penyelesaian akhir

Penyelesaian akhir dilakukan setelah mendapatkan visual yang diinginkan yang kemudian dilanjutkan pada proses cetak.

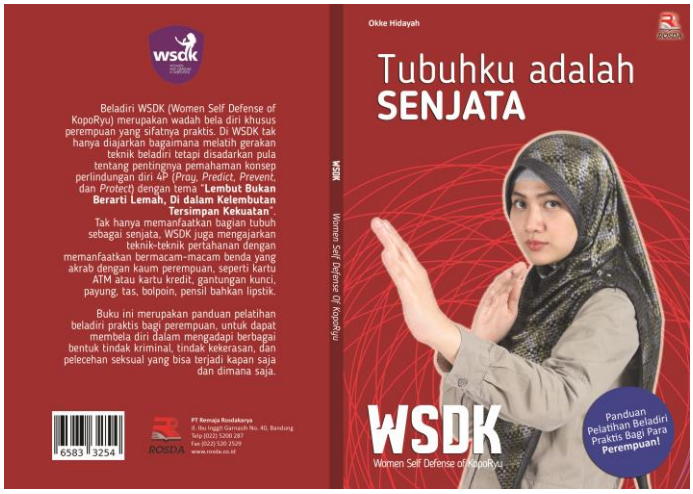


Gambar IV.3 Penyelesaian Akhir (*Cover*)
Sumber: Dok Pribadi (2017)

IV.2 Teknis Cetak

IV.2.1 Buku (Media Utama)

Buku sebagai media penyampaian informasi teknik gerakan-gerakan beladiri WSDK (*Women Self Defense of KopoRyu*) disampaikan dengan ilustrasi berupa fotografi, hal ini dimaksudkan agar audiens dapat melihat secara jelas teknik gerakan-gerakan beladiri WSDK tersebut.



Gambar IV.4 Sampul Buku (*Cover*)
Sumber: Dok Pribadi (2017)



Gambar IV.5 Isi Halaman Buku
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Format Media

- Sampul menggunakan kertas *art paper* dengan berat 210 gsm dengan teknis *softcover* dan dijilid bagian tengah lem *soft cover*.
- Isi buku menggunakan kertas art paper dengan berat 150 gsm
- Ukuran: 14.8 cm x 21 cm
- Teknis : Offset separasi

IV.2.2 Media Pendukung

Media promosi buku ini akan menggunakan poster, x-banner, dan aplikasi multimedia sebagai media informasi telah diterbitkannya buku ini. Informasi ditambahan yang akan ditampilkan pada poster ini adalah bonus langsung yang akan didapatkan setelah mendapatkan buku ini, seperti pembatas buku.

1. Poster

   Poster digunakan untuk menginformasikan bahwa telah terbit buku tentang beladiri WSDK (*Women Self Defense of KopoRyu*). Penempatan ini terdapat pada lokasi toko buku, pameran, kantor, dan sekretariat WSDK.



Gambar IV.6 Poster
Sumber: Dok Pribadi (2017)



Gambar IV.7 Display Poster
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis Produksi

- Poster menggunakan kertas art paper dengan berat 210 gsm
- Ukuran : 42 cm x 29.7 cm
- Teknis : *Offset*

2. X-Banner

   X-banner sebagai media menginformasikan telah terbit buku yang menarik perhatian pengunjung di toko buku, pameran, sekretariat WSDK.





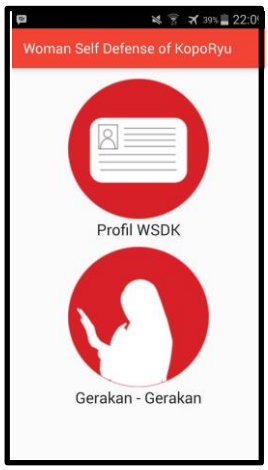
Gambar IV.8 X-Banner
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis produksi

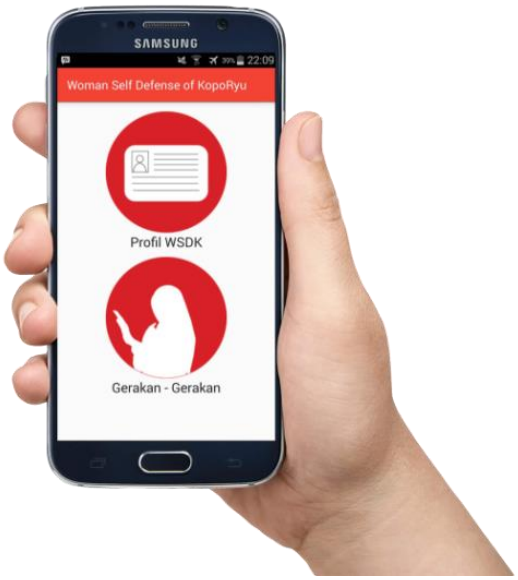
- Ukuran : 160 cm x 60 cm
- Material : Flexi Korea
- Cetak : Cetak *offset*

3. Aplikasi Multimedia Android

   Aplikasi yang dirancang serta dibangun dengan menggabungkan elemen-elemen seperti: dokumen, suara, gambar, animasi serta video. Aplikasi ini juga sebagai media promosi melalui Android.



Gambar IV.9 Aplikasi Android
Sumber: Dok Pribadi (2017)



Gambar IV.10 Display Aplikasi Multimedia Android
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Format Media:

- Versi Android 4.0.0
- RAM 1 GB

4. Pin

Pin ini sebagai *gimmick* juga sebagai media pengingat, juga dapat menjadi ciri atau tanda bahwa sudah membeli dan sedang membaca buku "Tubuhku Adalah Senjata". Biasanya para kaum perempuan memasangnya sebagai hiasan pada tas, kerudung, dan baju.



Gambar IV.11 Pin
Sumber: Dok Pribadi (2017)



Gambar IV.12 Display Pin
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis Produksi

- Ukuran : 44 mm
- Material : Plastik
- Cetak : Laminasi *doff*

5. Gelang

Gelang sebagai *gimmick* juga sebagai media pengingat.



Gambar IV.13 Gelang
Sumber: Dok Pribadi (2017)



Gambar IV.14 Display Gelang
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis Produksi

- Ukuran : 18 cm x 1.5 cm
- Material : Karet
- Tulisan Timbul

6. Stiker

Stiker sebagai media gimmick dan juga media merchandise pengingat.



Gambar IV.15 Stiker
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis Produksi

- Ukuran : 10 cm x 8 cm
- Material : *Vinyl* dan *chromo*
- Cetak : Laminasi *doff*

7. Pembatas buku

Pembatas buku digunakan untuk pembaca dapat membatasi sampai mana buku yang telah dibaca.



Gambar IV.16 Pembatas Buku
Sumber: Dok Pribadi (2017)



Gambar IV.17 Display Pembatas Buku
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Format desain

- Ukuran : 15 cm x 6 cm
- Material : Art paper 210 gsm
- Cetak : *Doff*

8. *Tote Bag*

Tote bag adalah tas jinjing dengan bahan kanvas yang sering digunakan sebagai pengganti tas gendong karena bentuknya yang minimalis dan tetap berfungsi sebagai pembawa barang-barang seperti buku dan pakaian. Maka tote bag dibutuhkan sebagai media merchandise dengan tujuan untuk membantu pembeli buku ilustrasi untuk membawanya kemanapun.



Gambar IV.18 Totebag
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis Produksi

- Material : Kanvas
- Cetak : Print

9. Kartu Bergambar

Kartu bergambar juga sebagai media pengingat agar lebih cepat memahami tentang gerakan-gerakan WSDK.



Gambar IV.19 Display Pembatas Buku
Sumber: Dok Pribadi (2017)

Teknis Produksi

- Ukuran : 8.7 cm x 6.2 cm
- Material : *Art Cartoon* 260 gsm
- Teknis : Cetak laminasi *offset*