Daftar Pustaka

Al Maqassary, (2013). *Pengertian Ilustrasi.*
Tersedia di : http://www.e-jurnal.com/2013/04/pengertian-ilustrasi.html

Anonim (2014). *Tanam Padi Dengan Sistem Jajar Legowo*
Tersedia di : http://www.informasipertanian.com/2013/07/tanam-padi-dengan-sistem-jajar-legowo.html [2012]

Anonim. (2016). *9 Macam Pestisida Nabati dan Cara Pembuatannya.*
Tersedia di : http://kartono.net/9-macam-pestisida-nabati-dan-cara-pembuatannya/

Andrian.(2010). *Pola SRI - Teknik budidaya padi yang mampu meningkatkan produktifitas padi.*
Tersedia di: http://www.distributornasamalang.com/2010/09/pola-sri-teknik-budidaya-padi-yang.html

Azied. (2011). *Padi*
Tersedia di : http://abdulazis54.blogspot.co.id/2011/09/kerajaan-plantae-divisi-magnoliophyta.html

Budiastuti. (2012). *Sistem Tnam Jajar Legowo.*
Tersedia di : https://evrinasp.wordpress.com/2012/12/

Cahyana.(2016). *Padi (Oriza Sativa L.).*
Tersedia di : https://sergabblog.wordpress.com/2016/09/04/padi-oriza-sativa-l/

Diksaranti. (2011). *Sejarah Tanaman Padi*
Tersdia di : http://www.academia.edu/15278014/SEJARAH_TANAMAN_PADI

Hajar.A.K. (2013). *10 Genre Fotografi Terpopuler Yang Perlu Anda Ketahui.* Tersedia di : http://www.kelasfotografi.com/2015/04/10-genre-fotografi-terpopuler-yang.html

Hendratman, Hendi. 2015. *Computer Graphic Design*. Bandung : Informatika Bandung

Jiwa Merdeka. (20113). *Pengertian Karikatur.*
Tersedia di *: https*://dekakaka.wordpress.com/2013/01/13/penertian-karikatur/

Maharsi, Indiria.2013.*Tipograpi Tiap Font Memiliki Naywa dan Arti*. Yogyakarta : CAPS.

Mudiotomo. (2012). *Consumer Insight: Proses Utama Pemasaran Yang Sering Terlupakan.*
Tersedia di : http://muditomo.blogspot.co.id/2012/03/pemasaran-consumer-insight-proses-utama.html

Mutakin. (2011). *BUDIDAYA DAN KEUNGGULAN PADI ORGANIK METODE SRI (System of Rice Intensification).*
Tersedia di : http://demo.mb.ipb.ac.id/output/popupPrint/id/c2e48d89fc246be072afcd9069096f69/tipe/entri/category/2.html

MS, Syahir (2015). *Panduan Teknologi Budidaya Hazton pada Tanaman Padi*. Panduan Teknologi Hazton – Badan Penelitian dan Pengembangan Pertanian. Jakarta.

Muhardi. (2013). *Storyboard dan Storyline.*
Tersedia di : https://ardhiethebest.wordpress.com/2013/06/09/story-board-dan-storyline/
https://hibrkraft.wordpress.com/2016/05/05/nyk-teknik-binding/

Purnomo. (2013). *Macam Varietas Padi di Indonesia.*

Tersedia di : arifinbudi.blogspot.co.id/2013/03/macam-varietas-padi-di-indonesia.html

Purwasasmita, Mubiar dan Alik Sutaryat.2014.*Padi Organik SRI Indonesia*. Jakarta: Penebar Swadaya

Rahayu. (2013). *Keanekaragaman Suku Bangsa dan Budaya di Indonesia.*
Tersedia di : https://gilangrahayu.wordpress.com/2013/10/19/keanekaragaman-suku-bangsa-dan-budaya-di-indonesia/

Suiatna. Utju. *Bertani Padi Organik Pola Tanam SRI*. Bandung : PT. Mutiara Qolbun Salim.

Sahrizal. 2016 (15 Maret). *Jenis-Jenis Varietas Tanaman Padi (Hibrida,Unggul,Lokal).*
Tersedia di : http://www.seputarpertanian.com/2016/03/jenis-jenis-varietas-tanaman-padi.html [15 Maret 2016]

Sahrizal. (2017*). Panduan Teknis Lengkap Budidaya Padi Ciherang (Jenis Varietas Unggul).*
Tersedia di : http://www.seputarpertanian.com/2017/01/panduan-teknis-lengkap-budidaya-padi-ciherang-jenis-varietas-unggul.html

Supriyono, Rakhmat.2010.Desain Komunikasi Visual teori dan Aplikasi. Yogyakarta : C.V Andi Offset

Win. (2012). *Beras Sebagai Makanan Pokok.*
Tersedia di : http://bahan-pangan.blogspot.co.id/2012/06/beras-sebagai-makanan-pokok.html

Wibowo. (2013). *Komunikasi Verbal dan Non Verbal.*

Tersedia di : http://faisal-wibowo.blogspot.co.id/2013/01/komunikasi-verbal-dan-nonverbal.html

LAMPIRAN