DAFTAR PUSTAKA

A.A.Navis. (1984) *Alam Terkembang Menjadi Guru Adar Dan Kebudayaan Minangkabau*. Jakarta : Grafitifers.

Aminuddin. (1995). *Pemgantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Biru.

Amir Hamzah Sulaiman (1982) *Teknik Kamar Gelap untuk Fotografi*, Jakarta: PT Gramedia.

Aminuddin (1995). *Strategi komunikasi yang baik hingga sampai ke sasaran.* Jakarta: PT Gramedia.

Azrial, Yulfian (2015). *Khazanah Asal-Usul Minangkabau*. Padang: Pena Indonesia

Danton, Sihombing. (2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis.* Jakarta: Gramedia.

Effendy (2003). *Komunikasi Desain pada sasaran hingga mudah diterima targetdan pasar.* Jakarta: PT Gramedia.

Eka, Mellyana. (2010). *Makanan Utama Tradisional Minangkabau.* Diambil dari: http://mellyeyf.blogspot.co.id/2010/07/makanan-utama-tradisionalnminangka bau.html (8 April 2017)

Fendi, Karsya. (2002). *Utopia Nagari Minangkabau*. Padang : Unand.

Haryono, Timbul. (1997). *Makanan Tradisional dari Kajian Pustaka Jawa.* Jogjakarta:Pusat kajian Masakan Tradisional UGM.

Harols D. Lasswell. (2009) *Structure an Function of Communication in Societ.* Dalam: Wilbur Schramm. (ED).

Hendratman, Hendi. (2008). *Tips n Trix Computer Graphics Design.* Bandung : Informatika

Ilham, Ikhairina. (2014). *Puragat Tradisional* Diambil dari: http//ilhamikhairina. Wordpress.com, (23 Desember 2016)

Kurniawan, Murtadha. (2013) *Asal-Usil Minangkabau dan Peranannya dalam Sriwijaya & Majapahit*. Diambil dari: http://versesofuniverse.blogspot.co.id/2013/06/asal-usul-minangkabau-dan-peranannya.html (8 April 2017)

Moertjipto, dkk. (1993). *Peralatan Hiburan dan Kesenian Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta*. Jakarta: Gramedia.

Palupi. (2008) *Gizi Kesehatan Masyarakat.* Jakarta: EGC.

Renda, Gunifarah. *Rendang Minangkabau* (2015). Diambil dari: http://rendang gunifarah.com/web/, (23 Desember 2016).

Rima, (2016). *Selerasa.* Diambil dari: http://selerasa.com/resep-dan-cara-membuat-rendang-ayam-pedas, (6 Januari 2017).

Sulaeman, S. (2008). *Model Pengembangan Agribisnis Komoditi Lidah Buaya*. Deputi Bidang Penelitian dan Pengkajian Sumberdaya UKMK.

Supriyono, Rakhmat. (2010) Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi. Yogyakarta : Cv Andi Offset

Swie. (2016). *Makanan Khas Kota Padang*. Diambil dari: http:// www.ragamkuliner.com/resep-makanan-khas-kota-padang-cara-membikin-rendang-nasi-padang. (5 November 2016).

Taufik, Ade (2012). *Kesederhanaan Rendang Darek.* Diambil dari: https://travel.tempo.co/read/news/2012/01/06/201375643/kesederhanaan-rendang-darek. (6 Januari 2017).

Tim Media Gramedia. (2011). *Menu Lengkap Cita Rasa Dapur Minang*. Jakarta: PT Gramedia.

Tim Media Dapur Parisa. (2011). *50 Rendang (kompilasi majalah karangkraf)*. Jakarta: Parisa (kelompok pustaka alvabet).

Tim VIVA (2011). *Survei CNN: Rendang Terlezat di Dunia.* Diambil dari: http://www.viva.co.id/berita/nasional/245329-pembaca-cnn-rendangmakanan-terenak-dunia (6 Januari 2017).

Usria, Dhavida (1995). *Pengolah Makanan Tradisional Sumatra Barat*. Padang: Proyek pembinaan pemuseuman Sumatra Barat.

Wongso, William. 2009. *Citarasa Kebangsaan Lewat Makanan, Bersama William Wongso.* Dalam Majalah Versus, Vol. 05 / Edisi Agustus / Tahun 2009. Jakarta