BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Teknologi informasi sangat berkembang pesat setiap saat. Semakin cepat perkembangan teknologi informasi akan kebutuhan manusia akan informasi pun semakin mudah. Manusia akan lebih mudah mencari dan menyebarkan informasi karena semakin banyak juga media pendukung informasi seperti internet, televisi, majalah, radio dan media lainnya. Salah satu media teknologi informasi yaitu komputer, komputer merupakan sistem atau alat elektronis yang dapat menghitung dan memanipulasi data secara cepat dan tepat dan dirancang untuk otomatis dapat menerima dan menyimpan data. Jika selama ini data masih tersimpan secara manual, maka dengan adanya komputer dan program aplikasi yang dapat mendukung pengolahan data, dapat banyak mengubah keadaan sehingga dapat dilakukan penginputan data yang membuat pengaturan data lebih mudah, baik itu penyimpanan data, pembuatan laporan maupun pencarian data. Komputer juga berkembanga sama pesatnya dengan teknologi informasi. Oleh karena itu komputer sangat membantu manusia dalam mengolah data dan informasi.

Kursus Musik merupakan salah satu kegiatan bisnis yang cukup diminati saat ini. Kursus musik cukup diminati karena kebutuhan konsumen akan pelayanan jasa cukup besar, hal ini pun menjadikan bisnis kursus musik merupakan bisnis yang menjanjikan. Karena menjanjikan, maka banyak orang yang berminat menjalankan usaha bisnis kursus musik, hal tersebut menambah tingkat persaingan

yang ketat. Oleh karena itu diperlukan sistem pengolahan data kursus yang baik untuk mampu bersaing dengan yang lain. Sistem pengolahan data kursus Musik yang terkomputerisasi merupakan salah satu cara untuk menciptakan sistem yang mampu bersaing.

Harmoni Music Course merupakan salah satu tempat kursus musik yang terletak di Kabupaten Cianjur Jawa Barat, lokasinya terletak di pusat kota. Harmoni Music Course memiliki 3 ruang kelas 1 ruang alat musik 1 kantor dan menyediakan beberapa kursus Musik yaitu kursus vocal, gitar, biola dan drum.

Semua proses pengelolaan data kursus mulai dari pendaftaran, pembayaran, penjadwalan dan absensi di *Harmoni Music Course* masih belum terkomputerisasi (manual).

Tabel 1.1 Tabel Jumlah Murid dan Pengajar tahun 2016

No	Keterangan	HARMONI MUSIC COURSE				
		Vocal	Biola	Drum	Gitar	Total
1	Pengajar	3	2	2	3	10
2	Murid	40	20	19	41	120

Dengan Jumlah murid yang mencapi lebih dari seratus, tidak diimbangi dengan sistem yang masih manual dalam prose pendaftaran, penjadwalan, absensi dan perpanjangan kursus. Masing-masing proses tersebut terdapat beberapa permasalahan yaitu Proses pendaftaran dilakukan dengan menggunakan pencatatan kedalam media kertas mengakibatkan penyimpanan data murid sering hilang atau rusak karena masih dicatat pada media kertas dan berujung pada pembuatan laporan

murid kursus yang tidak akurat dan membutuhkan waktu yang lama untuk merekapnya menjadi sebuah laporan pendaftaran setiap bulannya.

Masalah yang terjadi pada penjadwalan yaitu kurang lengkapnya data jadwal di bagian administrasi mengakibatkan sulitnya mencari data jadwal yang masih tersedia sehingga terjadi bentrokan jadwal.

Dalam absensi murid kursus yang sedang berjalan masih konvensional yaitu dengan cara mencatat di sebuah media kertas dan sering kali materi absensi tidak tercatat karena kesalahan sdm mengakibatkan guru pengajar sering kali kebingungan dalam menyampaikan materi karena tidak tercatatnya materi sebelumnya.

Semua permasalahan yang terjadi di *Harmoni Music Course* ini menghambat proses bisnis yang berjalan sehingga kurang bisa mencapai tujuan yang diharapkan. Untuk membantu proses bisnis kursus Musik di *Harmoni Music Course* diperlukan suatu aplikasi yang mampu membantu proses pengolahan data kursus agar data yang dihasilkan lebih akurat, selain itu juga waktu yang digunakkan dalam pengolahan data kursus lebih cepat. Penyimpanan data secara komputerisasi juga dapat mengurangi kemungkinan rusaknya data-data pendaftar dan transaksi.

Berdasarkan hal – hal yang dipaparkan diatas, maka itu juga yang melatarbelakangi penyusun mengambil judul **"PERANCANGAN SISTEM INFORMASI KURSUS MUSIK BERBASIS DESKTOP DI HARMONI MUSIC COURSE**"

1.2. Identifikasi Dan Rumusan Masalah

1.2.1. Identifikasi Masalah

Pada hasil identifikasi permasalahan berdasarkan latar belakang diatas, dapat dikemukakan sebagai berikut :

1. Arsip pendaftaran masih menggunakan media kertas menyebabkan data murid sering hilang dan rusak .
2. Pembayaran pada Bagian administrasi *Harmoni Music Course* terkadang tidak tercatat mempengaruhi pembuatan laporan yang tidak akurat.
3. Kurang lengkapnya data penjadwalan kursus yang ditulis di buku jadwal sehingga petugas administrasi susah mendapatkan informasi tentang jadwal yang masih tersedia.
4. Pembuatan laporan pendaftaran dan laporan perpanjangan membutuhkan waktu yang lama karena proses yang masih manual yaitu dengan merekap satu persatu data.

1.2.2. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, maka penelitian ini mendapatkan perumusan masalah sebagai berikut :

1. Bagaimana menggambarkan sistem yang berjalan sebagai acuan dalam membuat sistem informasi.
2. Bagaimana membangun perancang sistem informasi pengolahan data kursus yang dapat mendukung dalam pembuatan laporan administrasi murid di *Harmoni Music Course*.

3. Bagaimana menguji sistem informasi pengolahan data kursus yang diusulkan di *Harmoni Music Course*
4. Bagaimana mengimplementasikan sistem informasi kursus musik yang diusulkan di *Harmoni Music Course*.

1.3. Maksud Dan Tujuan Penelitian

1.3.1. Maksud Penelitian

Maksud dari penelitian ini adalah membuat aplikasi *desktop* pengolahan data guna mendukung proses kursus yang terjadi di *Harmoni Music Course*. Dan manfaat bagi petugas dan juga pemilik dari *Harmoni Music Course* setelah dibangunnya aplikasi pengolahan data kursus ini.

1.3.2. Tujuan Penelitian

1. Untuk menggambarkan proses pengolahan data kursus yang berjalan di *Harmoni Music Course.*
2. Untuk membuat sistem informasi pengolahan data kursus yang diusulkan di *Harmoni Music Course*.
3. Untuk menguji sistem informasi pengolahan data kursus yang diusulkan di *Harmoni Music Course.*
4. Untuk mengimplementasikan sistem informasi pengolahan data kursus yang diusulkan di *Harmoni Music Course.*

1.4. Kegunaan Penelitian

1.4.1. Kegunaan Akademis

Kegunaan secara akademis dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut :

1. Dapat menambah ilmu pengetahuan dari studi lapangan yang diamati dalam bidang pengolahan data khususnya pengolahan data kursus
2. Dapat menjadi perbandingan dengan hasil penelitian lainnya sebagai bahan kajian ilmu pengetahuan lebih lanjut.
3. Dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan teori-teori yang sudah didapatkan selama kuliah kedalam praktek dilapangan.
4. Peneliti bisa mengiimplementasikan ilmu pengetahuan yang didapatkan selama kuliah dengan kenyataan yang ada di lapangan.
5. Memberikan sumbangan penting dan memperluas ilmu kajian komputer menyangkut aplikasi pengolahan data.

1.4.2. Kegunaan Praktis

Bagi *Harmoni Music Course*

Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat dan dijadikan sebagai bahan pertimbangan dalam upaya perbaikan masalah yang terkait dengan Sistem Informasi Kursus Musik di Harmoni Music Course

1. Bagi Bagian Administrasi *Harmoni Music Course*
    a. Memudahkan dalam proses pengelolaan data kursus musik.

b. Mempersingkat waktu dalam pengelolaan data kursus musik.

2. Bagi Pemilik *Harmoni Music Course*
    a. Dengan akuratnya data kursus musik yang dihasilkan, akan lebih mengetahui jumlah total pendapatan.
    b. Bisa lebih mudah mencapai tujuan perusahaan.
    c. Mudah untuk mengontrol proses bisnis di *Harmoni Music Course*.

1.5. Batasan Masalah

Batasan masalah adalah batasan pembahasan dari metode penelitian yang dibuat agar pembuatan Skripsi memiliki tujuan dan arah yang jelas. Oleh karena itu penyusun membatasi masalah sebagai berikut :

1. Sistem disini hanya terbatas pada pendaftaran, perpanjangan, penjadwalan dan absensi kursus Musik.
2. Sistem ini menyediakan fasilitas laporan, yang akan mempermudah nantinya staff administrasi untuk membuat laporan pendaftaran dan pembayaran.
3. Pengelolaan data Sistem hanya di lakukan oleh staff kursus Musik yaitu Admin, para pengajar dan juga owner kursus.
4. Tidak membahas tentang penggajian guru pengajar kursus Musik.

1.6.Lokasi Dan Waktu Penelitian

Penelitian dilakukan di *Harmoni Music Course*, Jalan Ir.H. Juanda No 7-8 Panembong, 43251 Cianjur Jawa Barat

Tabel 1.2 Tabel Jadwal Penelitian

No.	Kegiatan	Februari 2017				Maret 2017				April 2017				Mei 2017			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Pengumpulan Data 1. Wawancara 2. Observasi																
2.	Analisis Sistem																
3.	Perencanaan Sistem 1. Pendaftaran 2. Penjadwalan 3. Absensi 4. Perpanjangan																
4.	Pembuatan Sistem 1. Pendaftaran 2. Absensi 3. Penjadwalan																

	4. Perpanjangan															
5.	Pengujian Sistem															
6.	Implementasi															

1.7. Sistematika Penulisan

BAB 1 PENDAHULUAN

Berisi latar belakang, identifikasi dan batasan masalah, maksud dan tujuan, metodologi, waktu dan lokasi penelitian dan sistematika penelitian.

BAB 2 LANDASAN TEORI

Berisi teori dasar yang mendukung penulisan TA atau Skripsi, mencakup metode atau teknik yang digunakan, teori tentang permasalahan, uraian singkat perangkat implementasi yang dipakai, dan kerangka penyelesaian masalah.

BAB 3 OBJEK DAN METODE PENELITIAN

Berisi penjelasan tentang hasil pendefinisian kebutuhan dari permasalahan yang dijadikan topic TA atau Skripsi berikut pemodelanya.

BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN

Membahas proses pengembangan perangkat lunak dan hasil yang didapat pada tahap implementasi. Selain itu berisi rincian pengujian sistem yang dibangun dengan metode *black box.*

BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN

Berisi kesimpulan (hasil yang berhasil diselesaikan sesuai ruang lingkup batasan masalah) dan saran (terhadap masalah yang belum terselasaikan sebagai pengembangan dan perbaikan-perbaikan) tentang kasus TA atau Skripsi.