DAFTAR ISI

Halaman JUDUL.....

LEMBAR PERSEMBAHAN.....

LEMBAR PENGESAHAN.....i

LEMBAR PERNYATAAN.....ii

ABSTRAK.....iii

***ABSTRACK*.....vi**

KATA PENGANTAR.....vii

DAFTAR ISI.....ix

DAFTAR TABEL.....xii

DAFTAR GAMBAR.....xiii

DAFTAR LAMPIRAN.....xiv

BAB I PENDAHULUAN.....1

1.1. Latar Belakang Masalah.....1

1.2. Rumusan Masalah.....9

1.2.1 Pertanyaan Makro.....9

1.2.2 Pertanyaan Mikro.....9

1.3 Masksud & Tujuan Penelitian.....9

1.3.1 Maksud Penelitian 10

1.3.2 Tujuan Penelitian 10

1.4 Kegunaan Penelitian 10

1.4.1 Kegunaan Teoritis 10

1.4.2 Kegunaan Praktis 11

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN 12

2.1 Tinjauan Pustaka 12

2.1.1 Tinjauan Peneliti Terdahulu 12

2.1.2 Tinjauan Tentang Komunikasi 16

2.1.2.1 Definisi Komunikasi 16

2.1.2.2 Tujuan Komunikasi 20

2.1.2.3 Fungsi Komunikasi 21

2.1.2.4 Komponen Komponen Komunikasi 24

2.1.2.5 Proses Komunikasi 28

2.1.3Tinjauan Tentang Komunikasi Verbal dan Nonverbal 29

2.1.3.1 Komunikasi Verbal 29

2.1.3.2 Fungsi Bahasa 30

2.1.3.3 Komunikasi Nonverbal 31

2.1.4 Tinjauan Tentang Aktivitas Komunikasi 34

2.1.5 Tujuan Tentang Kebudayaan 36

2.1.5.1 Unsur Unsur Budaya 39

2.1.5.2 Ciri Ciri Budaya 41

2.1.5.3 Wujud Kebudayaan 42

2.16. Tinjauan Tentang Kesenian 43

2.2 Kerangka Pemikiran 44

BAB III METODE PENELITIAN.....51

3.1 Desain Penelitian 51

3.2 Informan Penelitian 55

3.3 Teknik Pengumpulan Data 57

3.3.1 Studi Pustaka 57

3.3.2 Studi Lapangan 59

3.4 Uji Keabsahan Data 61

3.5 Teknik Analisis Data 63

3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian 65

3.6.1 Lokasi Penelitian 65

3.6.2 Waktu Penelitian.....65

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....67

4.1. Hasil Penelitian 67

4.1.1. Gambaran Objel Penelitian 69

4.1.1.1. Benjang Gulat 69

4.1.2. Identitas Informan 71

4.1.3. Analisa Hasil Penelitian 76

4.1.3.1. Situasi Komunikatif dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara Pagelaran Kesenian di Ujungberung Kota Bandung 76

4.1.3.2. Peristiwa Komunikatif dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara

Pagelaran Kesenian di Ujungberung Kota Bandung.....84

4.1.3.3. Tindakan Komunikatif dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara Pagelaran Kesenian di Ujungberung Kota Bandung.....94

4.2. Pembahasan Hasil Penelitian 97

4.2.1. Situasi Komunikatif dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara Pagelaran Kesenian di Ujungberung Kota Bandung 98

4.2.2. Peristiwa Komunikatif dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara Pagelaran Kesenian di Ujungberung Kota Bandung.....100

4.2.3. Tindakan Komunikatif dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara Pagelaran Kesenian di Ujungberung Kota Bandung.....104

4.2.4. Akrivitas Komunikasi dalam Pertunjukan Benjang Gulat Pada Acara Pagelaran Kesenian.....103

BAB V SIMPUL DAN SARAN.....107

5.1 Simpulan.....107

5.2 Saran.....109

5.2.1 Saran Bagi Masyarakat Kota Bandung 110

5.2.2 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya 110

DAFTAR PUSTAKA ….....111

LAMPIRAN - LAMPIRAN 116

DAFTAR RIWAYAT HIDUP