DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii

KATA PENGANTAR iii

ABSTAK iv

ABSTRACT v

DAFTAR ISI vi

DAFTAR GAMBAR..... x

DAFTAR TABEL xiii

BAB I PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Masalah 1

I.2 Identifikasi Masalah..... ...2

I.3 Rumusan Masalah..... ...3

I.4 Batasan Masalah 3

I.5 Tujuan Perancangan 3

I.6 Manfaat Perancangan 3

BAB II ETIKA PERGAULAN DALAM KEHIDUPAN REMAJA MENURUT AGAMA ISLAM

II.1 Konsep Pergaulan..... 4

II.1.1 Definisi Pacaran Menurut Islam 4

II.1.2 Penyebab Pacaran 6

II.1.3 Dampak Pacaran 7

II.1.4 Solusi Agar Terhindar Dari Pacaran 9

II.2 Objek Penelitian... 13

II.2.1 Karakteristik Remaja 13

II.2.2 Pengertian Pergaulan Remaja 14

II.2.3 Faktor-Faktor Pergaulan Remaja 15

II.2.4 Batasan-Batasan Antar Lawan Jenis 16

II.3 Analisa Data 18

II.3.1 Wawancara Para Ahli 18

II.3.2 Wawancara Remaja 23

II.3.3 Kuesioner Pada Remaja 26

II.3.4 Pemahaman Remaja Islam Terhadap Hukum Pacaran 30

II.3.5 Pergaulan Remaja Menurut Ajaran Agama Islam 31

II.4 Resume 32

II.5 Solusi Perancangan 32

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP DESAIN

III.1 Khalayak Sasaran ..... .34

III.2 Strategi Perancangan 35

III.2.1 Tujuan Komunikasi 50

III.2.2 Pendekatan Komunikasi 50

III.2.3 *Mandatory* 39

III.2.4 Materi Pesan 39

III.2.5 Gaya Bahasa 39

III.2.6 Strategi Kreatif 40

III.2.7 Strategi Media 41

III.2.8 Strategi Distribusi & Penyebaran Media 45

III.3 Konsep Visual 45

III.3.1 Format Desain 45

III.3.2 Tata Letak 46

III.3.3 Tipografi 47

III.3.4 Ilustrasi 48

III.3.5 Warna 52

III.3.6 Audio 54

BAB IV TEKNIS PRODUKSI & APLIKASI MEDIA

IV.1 Teknis Produksi 55

IV.1.1 Pra Produksi 55

IV.1.1.1 Ide Cerita 55

IV.1.1.2 Pembuatan *Storyline* 56

IV.1.1.3 Pembuatan *Storyboard* 58

IV.1.1.4 Pemilihan Pemeran 58

IV.1.1.5 *Hunting* Lokasi 58

IV.1.2 Produksi 58

IV.1.2.1 Proses Pengambilan Gambar & Setting Tempat 59

IV.1.2.2 Proses Penyuntingan Video 64

IV.1.3 Paska Produksi 70

IV.2 Konsep Media & Desain 70

IV.2.1 Konsep Pada Desain Media Utama …….....….71

IV.2.2 Konsep Pada Desain Media Pendukung …….....71

DAFTAR PUSTAKA 84

LAMPIRAN 86