DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR..... iii
ABSTRAK..... iv
ABSTRACT..... v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR viii
DAFTAR TABEL..... xi
DAFTAR LAMPIRAN..... xii

BAB I. PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 2
I.3 Rumusan Masalah 3
I.4 Batasan Masalah 3
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan 3

BAB II. KESULTANAN DEMAK DAN PENINGGALAN AGAMA ISLAM..... 4
II.1 Kesultanan Demak..... 4
II.1.1 Sejarah Kesultanan Demak..... 4
II.1.2 Sultan Fatah 1482-1518 M..... 4
II.2 Peninggalan kesultanan Demak bagi agama Islam..... 5
II.2.1 Mesjid Agung Demak..... 5
II.2.2 Soko Tatal (tiang penyangga Mesjid Agung Demak)..... 10
II.2.3 Pintu Bledeg..... 12
II.2.4 Bedug (Kentongan)..... 13
II.2.5 Museum Masjid Demak..... 14
II.3 Analisis..... 16
II.4 Resume..... 18
II.5 Solusi perancangan..... 18

BAB III. STRATEGI PERANCANGAN & KONSEP DESAIN..... 19
III.1 Khalayak Sasaran..... 19
III.1.1 *Consumer Insight*..... 20
III.1.2 *Consumer Journey*..... 20
III.2 Strategi Perancangan..... 23
III.2.1 Strategi Komunikasi..... 23
III.2.2 *Mandatory*..... 23
III.2.3 Materi Pesan 24
III.2.4 Strategi Kreatif..... 24
III.2.5 Strategi Media..... 30
III.2.6 Strategi Distibusi dan Waktu Penyebaran Media..... 33
III.3 Konsep Visual..... 35
III.3.1 Format Desain..... 35
III.3.2 Tata Letak..... 36
III.3.3 Tipografi..... 39
III.3.4 Ilustrasi..... 40
III.3.5 Warna..... 41

BAB IV. MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI..... 43
IV.1 Media Utama..... 43
IV.1.1 Teknis Produksi..... 43
IV.2 Media Pendukung..... 51
IV.2.1 Sebagai Media Pendukung Informasi 51
IV.2.2 Sebagai Media Pendukung Pengingat 56

DAFTAR PUSTAKA..... xiii
LAMPIRAN..... xvi

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Gambar Ilustrasi Sultan Raden Fatah..... 5
Gambar II.2 Foto Masjid Agung Demak dan Taman Air..... 6
Gambar II.3 Foto Kegiatan Masyarakat Berziarah ke Makam Sultan Demak 6
Gambar II.4 Foto Pengeras Suara di depan Masjid Agung Demak..... 7
Gambar II.5 Foto Denah Masjid Agung Demak..... 7
Gambar II.6 Foto Masjid Agung Demak tahun 1800 M..... 9
Gambar II.7 Foto Masjid Agung Demak tahun 1962 M..... 9
Gambar II.8 Foto Denah Demak Dahulu..... 10
Gambar II.9 Foto Tugu Peresmian Masjid Agung Demak..... 10
Gambar II.10 Soko atau Tiang Peninggalan Wali Songo yang dimuseumkan 11
Gambar II.11 Foto Tiang di luar Masjid Agung Demak..... 11
Gambar II.12 Foto Pintu Bledeg yang dimuseumkan..... 12
Gambar II.13 Pintu Mesjid Agung Demak..... 13
Gambar II.14 Bedung saat kepemimpinan Sultan Demak..... 13
Gambar II.15 Bedung yang berada di Masjid Agung Demak..... 14
Gambar II.16 Guci dari Tiongkok..... 14
Gambar II.17 Kitab Suci Al-qur'an tulis tangan..... 15
Gambar II.18 Kayu tiang Tatal dibuat oleh Sunan Kalijaga..... 15
Gambar II.19 Kap Lampu Peninggalan Paku Buwono..... 16
Gambar II.20 Hasil Kuisioner *Online*..... 17
Gambar III.1 Logo Al-Mizan Pustaka..... 24
Gambar III.2 Gambar *Storyboard* untuk sampul depan..... 25
Gambar III.3 Gambar *Storyboard* untuk halaman *Copywriting*..... 25
Gambar III.4 Gambar *Storyboard* untuk halaman daftar isi..... 26
Gambar III.5 Gambar *Storyboard* untuk halaman hadist..... 26
Gambar III.6 Gambar *Storyboard* untuk halaman Judul..... 27
Gambar III.7 Gambar *Storyboard* untuk halaman 1..... 27
Gambar III.8 Gambar *Storyboard* untuk halaman 2..... 28
Gambar III.9 Gambar *Storyboard* untuk halaman 3..... 28

Gambar III.10 Gambar *Storyboard* untuk halaman 6 dan 7..... 29
Gambar III.11 Gambar *Storyboard* untuk halaman 9..... 29
Gambar III.12 Gambar *Storyboard* untuk halaman objek Masjid Agung Demak..... 30
Gambar III.13 Ukuran Kertas..... 35
Gambar III.14 Tampilan *layout (sequence)* yang dipakai..... 37
Gambar III.15 Tampilan *layout (emphasis)* yang dipakai..... 37
Gambar III.16 Tampilan *layout (balance)* yang dipakai..... 38
Gambar III.17 Tampilan *layout (unity)* yang dipakai..... 38
Gambar III.18 Font Judul yang digunakan..... 39
Gambar III.19 Font yang digunakan..... 40
Gambar III.20 Judul dari Buku Referensi..... 40
Gambar III.21 Referensi Gaya Ilustrasi..... 41
Gambar III.22 Referensi Gaya Ilustrasi 2..... 41
Gambar IV.1 Gambar Sketsa Ilustrasi yang sedang diwarnai..... 44
Gambar IV.2 Gambar Ilustrasi setelah di *Scan*..... 44
Gambar IV.3 Foto Proses *editting* menggunakan *Software* Photoshop..... 45
Gambar IV.4 Hasil gambar setelah melakukan proses *editting*..... 45
Gambar IV.5 Proses Penggabungan Teks dan Ilustrasi menggunakan *Software* InDesign..... 46
Gambar IV.6 Gambar Sampul Depan Buku..... 46
Gambar IV.7 Gambar Sampul Belakang Buku..... 47
Gambar IV.8 Gambar Sampul Dalam Buku..... 47
Gambar IV.9 Gambar Halaman *Copywriting*..... 48
Gambar IV.10 Gambar Kata Pengantar Buku..... 48
Gambar IV.11 Gambar Daftar Isi Buku..... 49
Gambar IV.12 Gambar Isi Buku..... 49
Gambar IV.13 Gambar Isi Buku 2..... 50
Gambar IV.14 Gambar Isi Buku 3..... 50
Gambar IV.15 Gambar Isi Buku Kata Penutup dan Daftar Pustaka..... 51
Gambar IV.16 Gambar *X-Banner*..... 52
Gambar IV.17 Gambar Poster..... 53

Gambar IV.18 Gambar Halaman Facebook..... 53
Gambar IV.19 Gambar Halaman Facebook 2..... 54
Gambar IV.20 Gambar Halaman Twitter..... 55
Gambar IV.21 Gambar Halaman Instagram..... 55
Gambar IV.22 Salah satu Tampilan Kartu Pos..... 56
Gambar IV.23 Gambar Kaos..... 57
Gambar IV.24 Gambar Tas Media Pendukung..... 58
Gambar IV.25 Gambar Kalender..... 59
Gambar IV.26 Gambar Kalender Januari-Februari..... 60
Gambar IV.27 Gambar Kalender November-Desember..... 60
Gambar IV.28 Gambar Buku Catatan..... 61
Gambar IV.29 Gambar Pembatas Buku..... 62
Gambar IV.30 Gambar Map Kota Demak Sebagai *Gimmick*..... 63

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 *Journey* Kegiatan Khalayak Sasar Sehari-hari..... 20
Tabel III.2 Penyebaran Media Berdasarkan Waktu..... 28
Tabel III.3 Penyebaran Media Berdasarkan Tempat..... 28
Tabel III.4 Penyebaran Media Berdasarkan Cara..... 29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Kuisioner *Online* 1..... xv
Lampiran B. Kuisioner *Online* 2..... xvi
Lampiran C. Kunjungan ke Museum Masjid Agung Demak 1..... xvii
Lampiran D. Kunjungan ke Museum Masjid Agung Demak 2..... xvii
Lampiran E. *Storyboard*..... xix