DAFTAR PUSTAKA

Alwi, Hasan. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Banoe, B.J. 2003. *Kamus Musik.* Yogyakarta: Kanisius,

Brownie, Barbara. 2014. *Transforming Type New Directions in Kinetic Typography*. Bloomsbury Academic.

Bitebrands. 2011. Pengertian dan Definisi Tipografi Kinetis. Tersedia di: http://www.bitebrands.co/2011/10/kinetic-typography-berkomunikasi.html?m=1 [16 Juli 2017]

Cousins, C. 2015 (5 Agustus). *Kinetic Typography: An Introductory Guide*. Tersedia di: https://designshack.net/articles/typography/kinetic-typography-an-introductory-guide/ [17 Juli 2017]

Curran, Steven. 2000. Motion Graphics : *Graphics Design for Broadcast and Film*. Amerika: Rockport,

Danilla: *About*. (tanpa tahun). Tersedia di http://danillajpr.weebly.com/about.html [11 oktober 2016]

Demajors: *About us*. (tanpa tahun). Tersedia di http://www.demajors.com/about [28 juli 2017]

Hendratman, Hendi. (2008). *Tips n Trix Computer Graphics Design*. Bandung: Informatika.

Jamalus. 1988. *Panduan Pengajaran buku Pengajaran musik melalui pengalaman musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan,

Kusrianto, Adi. 2009. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: ANDI

Oxford University Press. (2005). *OXFORD Ensiklopedi Pelajar*, terj.PT Widyadara. Jilid 6. Jakarta: PT Widyadara.

Sobchack, Thomas & Sobchack, Vivian. 1980. *An Introduction to Film*. Utah: Paperback.

Sylado, R. 1983. *Menuju Apresiasi Musik*. Bandung: Angkasa,